

SENKA KOJA JE IZAZVALA ŠERLOKA HOLMSA

ZLATNA SERIJA



STRIP

BROJ 25

350 DINARA



ZLATNA SERIJA

cena: 350 din • CG: 3€

veseli četvrtak

Priče iz Baze „Drugde"

25

SENKA KOJA JE IZAZVALA ŠERLOKA HOLMSA

ZLATNA SERIJA



#25

Priče iz BAZE „DRUGDE"

19. 11. 2020.

autor serijala: **Alfredo KASTELI**
naslovna strana A: **Đankarlo ALESANDRINI**
naslovna strana B: **Helena JANEČIĆ**

SENKA KOJA JE IZAZVALA ŠERLOKA HOLMSA

tekst: **Karlo REKANJO**
crtež: **Đuzepe PALUMBO**

glavni urednik: **Dušan MLADENOVIĆ**
urednik izdanja: **Vladimir TADIĆ**
prevod: **Aleksandra MILOVANOVIĆ**
lektura: **Emina IGNJATOVIĆ**
redakcija: **Igor MALOVIĆ, Aleksandar MIĆIĆ, Darko ĐOKIĆ, Kristijan RELIĆ**
layout edicije: **Vuk POPADIĆ**

izdavač: Veseli četvrtak, Beograd
e-mail: redakcija@veselicetvrtak.com
štampa: SD PRESS D. O. O.
distribucija: BEOKOLP D. O. O.

facebook.com/veselicetvrtak
twitter.com/veseli_cetvrtak
instagram.com/veselicetvrtak

broj originala: 3
naslov originala: **L'Ombra che sfidò Sherlock Holmes**

Godina izdanja 2020.

SERGIO BONELLI EDITORE

CIP Katalogizacija u publikaciji,
Narodna biblioteka Srbije
ISBN 978-86-6361-068-2
COBISS.SR-ID 255814668

ZLATNA SERIJA #25

Priče iz BAZE „DRUGDE" 19. 11. 2020.

autor serijala: **Alfredo KASTELI**
naslovna strana A: **Đankarlo ALESANDRINI**
naslovna strana B: **Helena JANEČIĆ**

SENKA KOJA JE IZAZVALA ŠERLOKA HOLMSA
tekst: **Karlo REKANJO**
crtež: **Đuzepe PALUMBO**

glavni urednik: **Dušan MLADENOVIĆ**
urednik izdanja: **Vladimir TADIĆ**
prevod: **Aleksandra MILOVANOVIĆ**
lektura: **Emina IGNJATOVIĆ**
redakcija: **Igor MALOVIĆ, Aleksandar MIĆIĆ, Darko ĐOKIĆ, Kristijan RELIĆ**
layout edicije: **Vuk POPADIĆ**

izdavač: Veseli četvrtak, Beograd
e-mail: redakcija@veselicetvrtak.com
štampa: SD PRESS D. O. O.
distribucija: BEOKOLP D. O. O.

facebook.com/veselicetvrtak
twitter.com/veseli_cetvrtak
instagram.com/veselicetvrtak

broj originala: 3
naslov originala: **L'Ombra che sfidò Sherlock Holmes**

Godina izdanja 2020.

SERGIO BONELLI EDITORE

CIP Katalogizacija u publikaciji,
Narodna biblioteka Srbije
ISBN 978-86-6361-068-2
COBISS.SR-ID 255814668

veseli četvrtak

ZLATNA SERIJA

SENKA KOJA JE IZAZVALA ŠERLOKA HOLMSA

ZLATNA SERIJA



SENKA KOJA JE IZAZVALA ŠERLOKA HOLMSA

veseli četvrtak

PRIČA O PRIČAMA IZ BAZE „DRUGDE"

Alfredo Kasteli i Karlo Rekanjo

Dobar dan svima i dobro nam došli u treću svesku *Priča iz baze „Drugde"*. Kao što verovatno znate, ovaj serijal – za razliku od drugih izdanja izdavačke kuće Serđo Boneli editore – ne odlikuje se po stalnom junaku, već po stalnom *ambijentu,* odnosno po tajnoj bazi „Drugde", laboratoriji američke vlade koja se bavi „nemogućim" događajima, i koja je ljubiteljima *Martija Misterije* dobro poznata, s obzirom na to da je još od 1987. godine redovno prisutna u njegovim avanturama. Baza „Drugde" iz današnjeg vremena samo nakratko gostuje na prvim i na poslednjim stranicama ove priče, koja se odvija 1896. godine. U serijalu *Priče iz baze „Drugde"* bavimo se događajima iz raznih perioda njene duge istorije. Ova pustolovina odvija se nekoliko meseci nakon događaja ispričanih u stripu „Stvor koji vreba u magli", epizodi koja je objavljena prošle godine, i predstavlja njen idealni nastavak. I u toj priči smo videli agente iz baze „Drugde" rame uz rame s poznatom „gostujućom zvezdom", nepogrešivim Šerlokom Holmsom; ovde koristimo priliku da se zahvalimo prijatelju Enriku Solitu, velikom poznavaocu holmsologije (sekretaru firentinskog udruženja *Uno studio in Holmes,* klubu italijanskih ljubitelja čuvenog istraživača), koji je ovu epizodu definisao kao jednu od najboljih „apokrifnih" priča posvećenih detektivu iz ulice Bejker. U stripu „Stvor koji vreba u magli" namerno smo ostavili neka otvorena pitanja (Šta se dogodilo s Šerinfordom Holmsom? Šta je tajanstvena Crna loža? Ko je tajanstveni Hadson?), i sada, godinu dana kasnije, konačno ćete saznati sve odgovore. Sigurni smo da će vam uživanje u tablama maestralnog Đuzepea Palumba barem malo nadoknaditi iščekivanje provedeno u nestrpljenju.

DA MALO OSVEŽIMO PAMĆENJE

Godine 1806. kapetan Meriveder Luis istražuje mesto koje Indijanci nazivaju Goustvud, „šuma duhova", na području koje će kasnije postati savezna država Vašington. Kapetan nestaje u nekakvom procepu koji se stvorio niotkuda, odakle je prenet na nepoznato i tajanstveno mesto po imenu Crna loža, u kojem živi zli duh pod imenom Henri Hadson. Luis uspeva da pobegne iz lože i podnese izveštaj predsedniku Džefersonu, koji naređuje bazi „Drugde" da tu oblast stalno drži na oku. I zaista, u toj šumi su tokom godina više puta bili zabeleženi neobjašnjivi nestanci. Devedeset godina kasnije, u Goustvudu je u stanju konfuzije pronađen čovek koji je neposredno pre toga nestao u drugoj šumi u Engleskoj, u blizini mesta po imenu Majkroft. Agent Kajl Anderson odlazi tamo kako bi ispitao slučaj i tom prilikom ujedinjuje snage sa Šerlokom Holmsom, koji istražuje tajanstveni nestanak svog brata Šerinforda, nestalog nakon što se dogodilo ubistvo jedne mlade žene. Anderson i Holms otkrivaju da je ubica zapravo detektivov prijatelj iz detinjstva kojeg je zaposeo Hadson; to biće takođe je otelo Šerinforda, koji se nalazi zarobljen u Crnoj loži. Hadson objašnjava da se do tog mesta može doći istog časa zahvaljujući nevidljivim prolazima koji se nalaze na raznim tačkama na planeti: među njima su i Goustvud i šuma u Majkroftu. Prolaz u Majkroftu zapečatilo je pomenuto biće i Holmsu ne preostaje ništa drugo nego da ode u Sjedinjene Države zajedno s Andersonom, sa ciljem da pronađe Crnu ložu i vrati nazad brata.

PROLOG

BAZA „DRUGDE", NOVEMBAR 2000. GODINE.










TI PAPIRI SU **VIŠE OD JEDNOG VEKA** TRUNULI ZABORAVLJENI U NEKOM MAGACINU, DA BI IZAŠLI NA SVETLOST DANA **PUKOM SLUČAJNOŠĆU**...


BILO KAKO BILO, TAJ „OVAJ, NEUOBIČAJENI SLUČAJ", KAKO SI GA NAZVAO, I MENE JE ZAINTRIGIRAO. UKOLIKO SU DOKUMENTI AUTENTIČNI, ONDA SE U DOSIJEU NALAZI **VRLO ZANIMLJIVA** PRIČA, S JOŠ ZANIMLJIVIJIM PROTAGONISTIMA...
TAKO JE, GOSPODINE...


AH! VEĆ SI GA PROČITAO?
OVAJ... NISAM MOGAO DA ODOLIM. ODUVEK SAM BIO NJEGOV OBOŽAVALAC...


KAO ŠTO ZNATE, DOSIJE JE SASTAVLJEN TAKO ŠTO JE SAV MATERIJAL KOJI IMAMO NA RASPOLAGANJU POSLAGAN HRONOLOŠKIM REDOM. MEĐUTIM, POSTOJE JOŠ NEKI ELEMENTI ZA KOJE NEMAMO DIREKTNA SVEDOČANSTVA... I DA NE BI OSTALA „RUPA" U PRIPOVEDANJU... OVAJ... SMIŠLJENA JE NAJPRIHVATLJIVIJA REKONSTRUKCIJA...


HMM... BRODI, HOĆEŠ DA MI KAŽEŠ KAKO JE DELO KOJE ĆU PROČITATI - BAREM JEDNIM DELOM - **FIKCIJA?** EH, MISLIM DA JE TO I PRIKLADNO...


...IPAK JE REČ O DOSAD **NEOBJAVLJENOJ AVANTURI ŠERLOKA HOLMSA**...
AFFAIR

SENKA KOJA JE IZAZVALA ŠERLOKA HOLMSA

NAPISAO: REKANJO NACRTAO: PALUMBO

LIK ŠERLOKA HOLMSA STVORIO JE SER ARTUR KONAN DOJL

KANADA, NEDALEKO OD GRANICE SA SJEDINJENIM AMERIČKIM DRŽAVAMA.






NE BRINITE... SKORO SMO STIGLI...


ENO, KUĆA SE VEĆ VIDI!

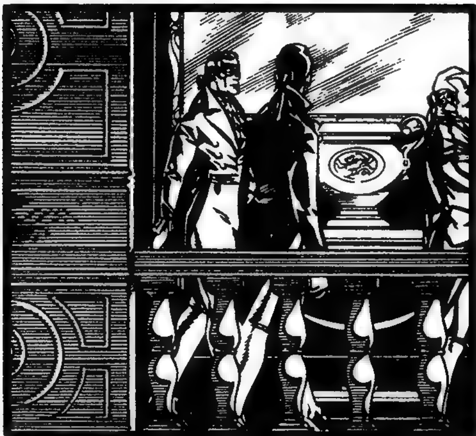



DOBRO VEČE, GOSPO-DO. ČAST NAM JE ŠTO STE NAS POSETILI...


MOLIĆU LEPO DA PO-ĐETE ZA MNOM...




OVUDA, MOLIM VAS...




STIGLI SMO DO ODREDIŠTA, GOSPODO... KAO ŠTO ZNATE, JA SE SADA MORAM POVUĆI...


...*GOSPODAR* VAS ČEKA IZA OVIH VRATA.


DOBRO VEČE...


TOK!
TOK!


ŠTA ŽELITE?


„VATRO... HODAJ SA MNOM!"


TUMP!


SLOBODNO UĐITE... I DOBRO DOŠLI...





SIGERSONE! MAKLAKLANE! VEĆ SAM SE UPLA-ŠIO DA NEĆETE DOĆI!


NIJE BILO RAZLOGA ZA BRIGU, DRAGI MOJ **ČALFONTE!** NE BISMO PROPUSTILI OVO VEČE NI ZA ŠTA NA SVETU...
ČAST NAM JE ŠTO SMO NA SPISKU GOSTIJU...


...POSEBNO KADA SE UZME U OBZIR **EKSKLUZIVITET** VAŠEG **KLUBA**...
HA-HA! U TO SE MOŽETE KLADITI...


NAJEKSKLUZIVNIJI KOJI POSTOJI S OBE STRANE KANADSKE GRANICE! U OVOJ DVORANI SU ISKLJUČIVO LJUDI **NEUKALJANE ČASTI**... LIČNOSTI NA NAJVIŠIM **POLOŽAJIMA**...


OD OVIH MASKI IH NE MOŽETE **PREPOZNATI**... ALI KAO ŠTO ZNATE, **ANONIMNOST** JE CENA KOJOM SE PLAĆAJU OVE PRIVILEGIJE, PRIJATELJI MOJI...


NO, MOLIM VAS, UDOBNO SE SMESTITE... IZABERITE NEKU OD NAŠIH DEVOJAKA! IMAĆETE ZABAVE NAPRETEK...
SVE SAM IH **LIČNO** „PREGLEDAO"... HE-HE!


GOSTOPRIMSTVO KOJE NAM UKAZUJETE SLUŽI VAM NA ČAST, DRAGI MOJ ČALFONTE... ALI NESTRPLJIVI SMO DA ČUJEMO REZULTATE VAŠIH ***ISTRAŽIVANJA...***
HMM... NEMA POTREBE DA ŽURIMO, PRIJATELJU MOJ...


VEČERAS TREBA DA SE ***OPUSTITE*** (DA TAKO KAŽEMO) I DA UPOZNATE DRUGE ***ČLANOVE*** KLUBA...
...BANKARE, ZEMLJOPOSEDNIKE, TRGOVCE, PA ČAK I JEDNOG SUDIJU... SVI OVI LJUDI SU ***BOGATI*** I ***UTICAJNI,*** BAŠ KAO I ***VI...***


U ZAMENU ZA OVO ***ZADOVOLJSTVO,*** ONI DAJU SVOJE VELIKODUŠNE PRILOGE ZA MOJE PROJEKTE...


...ALI ZA RAZLIKU OD VAS, GOSPODO, ONI SU ZAINTERESOVANI SAMO ZA TELESNE UŽITKE, I NIKADA NE BI RAZUMELI SUŠTINU MOJIH PROUČAVANJA...


NJIHOVI PLITKI UMOVI NIKADA NE BI MOGLI DA POJME DA IZA OVE NAŠE POSTOJE I NEKE ***DRUGE DIMENZIJE,*** ALI VI... ***VI*** ZNATE O ČEMU GOVORIM...


GOVORIM O SVETU KOJI ŽIVI PARALELNO S OVIM NAŠIM, OD KOJEG GA DELE ***TANANE*** I ***NEVIDLJIVE*** PREPREKE...
...O MESTU KOJE ***NIJE*** MESTO I KOJE PRUŽA BESKRAJNE MOGUĆNOSTI... I BESKRAJNU ***MOĆ,*** ZA ONE KOJI IMAJU DOVOLJNO HRABROSTI DA JE ***ZGRABE...***


NEKI GA ZOVU... **CRNA LOŽA!**


DRAGO MI JE ŠTO SAM U PRILICI DA RAZGOVARAM S NEKIM KO MOŽE DA **RAZUME**... ZNATE, ISPRVA SAM BIO SUMNJIČAV PREMA VAMA, UPRKOS TOME ŠTO SU MI VAS PREPORUČILE OSOBE OD POVERENJA...


...ALI SADA VIŠE NIMALO NE SUMNJAM DA SAM U DRUŠTVU OSOBA **PROSVEĆENIH DUŠA**... LJUDI **OD NAUKE** KOJE, KAO I MENE, ZANIMA **POTRAGA ZA ISTINOM**...


...I U IME POČETKA NAŠE SARADNJE, ŽELIM **NEŠTO** DA VAM POKAŽEM...


ZA MNOM...


SAMO MALI BROJ NAS SHVATA **STVARNE MOGUĆNOSTI** EPOHE U KOJOJ ŽIVIMO...
...DOBA **OTKRIĆA** I **IZUMA**, U KOJEM ĆE DOVITLJIVOST ČOVEKA OTVORITI **NOVE GRANICE**...


ALI TO ĆE MOĆI DA IZVEDU SAMO ONI KOJI ĆE, KAO JA, UMETI DA SPOJE NAUKU S TAKOZVANOM MAGIJOM... PRASTARIM ZNANJEM, JOŠ UVEK U SENCI PRAZNOVERJA I NEZNANJA...
SAMO TAKO SE MOŽE SKINUTI VEO KOJI RAZDVAJA LOŽU OD NAŠE STVARNOSTI... JA SAM JEDNOM PRILIKOM USPEO U TOME...


...I UZ VAŠU POMOĆ ŽELIM DA TO PONOVO UČINIM, ČIM MOJA OPREMA BUDE BILA POPRAVLJENA...
OPROSTITE, ALI ZAMOLIĆU VAS DA SE NA TRENUTAK OKRENETE...


ZNAM DA SMO SVI OVDE DŽENTLMENI, ALI OPREZ NIKADA NIJE NAODMET...
PRAVO ZBORITE, PRIJATELJU MOJ. HOĆE LI VAM SMETATI AKO OTVORIM PROZOR?


TO SE DOGODILO PRE NEKOLIKO MESECI, DOK SAM IZVODIO EKSPERIMENT NEDALEKO ODAVDE, U ŠUMI GOUSTVUD*...
*„ŠUMA DUHOVA".


USPEO SAM DA PRIZOVEM STVORENJE IZ CRNE LOŽE, GOSPODO... I ONO JE PRELEPO...


NAŽALOST, MOJI UREĐAJI SU SE TOM PRILIKOM OŠTETILI...
ZATO SU MI POTREBNA SREDSTVA KAKO BIH IH OPRAVIO...

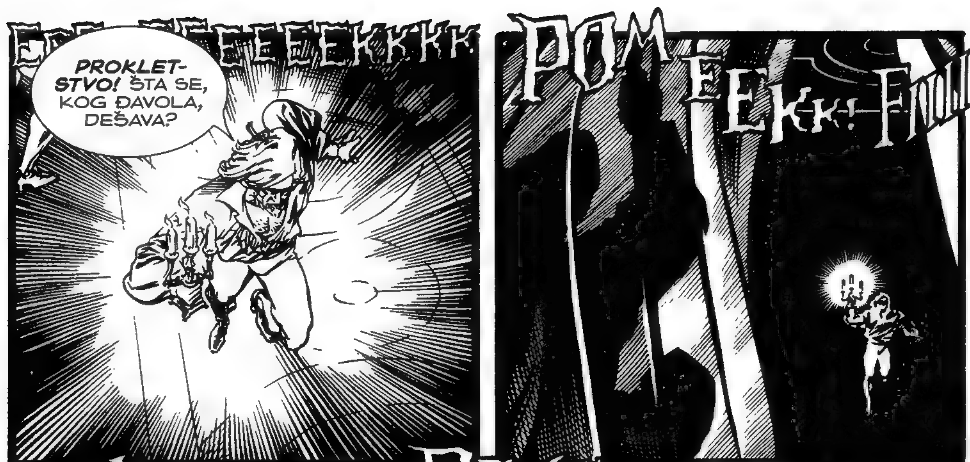

POGLEDAJTE OVAJ PRSTEN.... TO STVORENJE GA JE NOSILO...


ZANIMLJIVO, ALI... TO „STVORENJE"...
NALAZI SE OVDE, U VILI... NE MOŽE DA POBEGNE...


AKO IMATE VREMENA, ISPRIČAĆU VAM JEDNU ENGLESKU LEGENDU KOJA ĆE VAM BITI VEOMA POUČNA...
...LEGENDU KOJA KAO I MNOGE DRUGE U SEBI SADRŽI TRUNKU ISTINE...


NEGO... RECITE MI, MAKLAKLANE... ZBOG ČEGA NEPRESTANO GLEDATE NA SAT?
HMM... KASNE...
NE BUDITE NESTRPLJIVI...


EEEFFEEEEFKKK
AH, EVO IH!
?



CRVENI MUNDIRI!

NE!


BESTRAGA! NEKO NAS JE SIGURNO ODAO... ALI KO?


TJA, VRLO JE JEDNOSTAVNO... „LJUDI OD NAUKE", KOJE, KAO I VAS, ZANIMA POTRAGA ZA ISTINOM...
?


VI? ALI TO ZNAČI... DA STE OD POČETKA INFILTRIRANI...
EH, DA... UVEK TREBA SLUŠATI SOPSTVENI INSTINKT, DRAGI ČALFONTE!


CRVENI MUNDIRI SPROVODE NAJVEĆU RACIJU IKAD VIĐENU NA OVIM NAŠIM PROSTORIMA! I NA TOME TREBA VAMA DA ZAHVALIMO!


PROKLETI IZDAJNICI!
PAZITE, HOLMSE!


ZA DLAKU ME JE PROMAŠIO, ANDERSONE!
NEMOJMO MU DOZVOLITI DA POBEGNE!
SVI IZLAZI SU ZATVORENI! NEMA MU SPASA!


NE BUDITE TOLIKO SIGURNI, KAPETANE! NE BIH SE ZAČUDIO KAD BI NAŠ PRIJATELJ IMAO NEKOG KECA U RUKAVU!








POŽURITE! POSTOJI OPASNOST DA ĆEMO GA IZGUBITI!

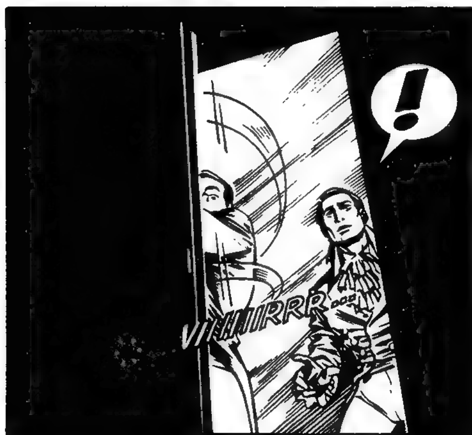

NESTAO JE! KAKO JE, BESTRAGA, TO IZVEO?


NEMA NIKAKVIH VRATA... A PROZOR JE ZATVOREN! OČIGLEDNO NIJE OVAMO SKRENUO. MORAMO SE VRATITI...
SAMO MALO!


?
NJUŠ
NJUŠ
HMM... DA...


ALI... ŠTA TO RADITE?
MORA BITI OVDE NEGDE...


KREEEK


!
VHHIRRR


POĐITE ZA MNOM...


TAJNI PROLAZ, KAO U NAJBOLJIM PUSTOLOVNIM ROMANIMA... ALI KAKO STE OTKRILI?
NIJE BILO TEŠKO, KAPETANE... PRATIO SAM TRAG ČALFONTOVOG MIRISA...


NJEGOVOG MIRISA?
NARAVNO! PA ZAR NISTE PRIMETILI DA NAŠ DEKADENTNI PRIJATELJ KORISTI SPECIFIČAN FRANCUSKI PARFEM?


MALO SAM SE RASPITAO, I AKO SE NE VARAM, ZOVE SE „ŽIKI". NEMA SUMNJE DA GA NARUČUJE DIREKTNO IZ PARIZA...
OVUDA...


ZA IME BOGA, HOLMSE! DOKTOR VOTSON I NE SLUTI KOLIKO JE BIO U PRAVU KADA JE REKAO DA, KAD VI PRATITE NEKI TRAG, VAŠ NJUH JE NALIK NJUHU RASNOG PSA TRAGAČA...
HMM... A KAD SMO KOD VOTSONA, VEĆ POČINJE DA MI NEDOSTAJE. ON NIKADA NIJE ZBIJAO TAKVE ŠALE...
STIGLI SMO!


PROKLETSTVO! ZAKASNILI SMO!
ZVUK KOPITA! POBEGAO JE NA KONJU!
...KLOP KLOP KLOP KLOK KLOP KLOP KLOP klop


NEMA SVRHE IĆI ZA NJIM... PEŠICE NE MOŽEMO DA GA STIGNEMO, A DOK BISMO NAŠLI KONJE, ON BI VEĆ ODMAKAO DALEKO!

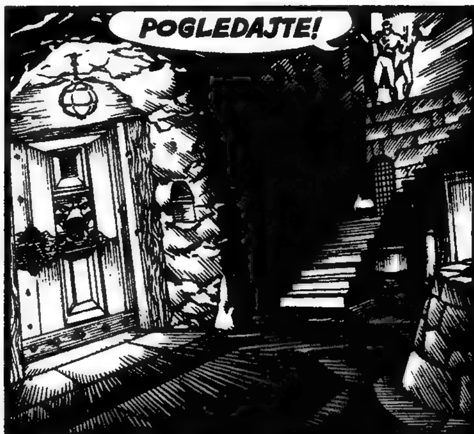

NAŠ ČOVEK JE NA SVE MISLIO... OVDE JE SVE BILO SPREMNO ZA BRZO BEKSTVO!


PROPAO JE VIŠEMESEČNI TRUD!
NADOKNADIĆEMO TO, ANDERSONE! POLICIJA JE OBAVEŠTENA I SVUDA ĆE TRAŽITI ČALFONTA!


HOLMSE! OVDE JE STEPENIŠTE KOJE SE SPUŠTA NADOLE...
IDEMO...






POGLEDAJTE!


POMERITE SE!

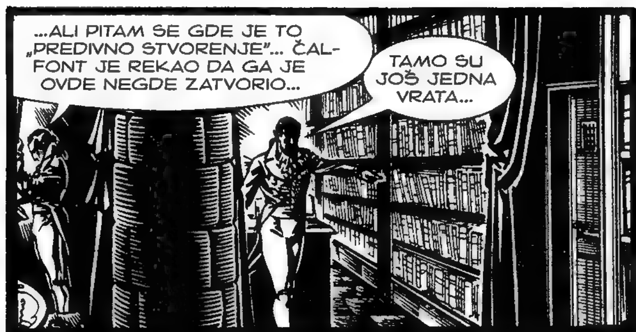

BANG
BANG



!
OVO... OVO JE NEVEROVATNO!


TAJNA ČALFONTOVA LABORATORIJA! A OVO JE VEROVATNO TA ČUVENA OPREMA KOJU JE POMINJAO...


PA, ANDERSONE, BAR NEĆEMO OTIĆI PRAZNIH RUKU. STRUČNJACI IZ VAŠE BAZE ĆE MOĆI DO MILE VOLJE DA ANALIZIRAJU OVAJ MATERIJAL...


...ALI PITAM SE GDE JE TO „PREDIVNO STVORENJE"... ČALFONT JE REKAO DA GA JE OVDE NEGDE ZATVORIO...
TAMO SU JOŠ JEDNA VRATA...


ŠKRIPPP


!
?!


POGLEDAJTE, HOLMSE...


...NEKA ŽENA!


DELUJE OMAMLJENO... ALI PULS JOJ JE NORMALAN...


ALI...




POMOZITE MI DA JE USPRAVIM... POTREBAN JOJ JE VAZDUH...
N-NEMOGUĆE!


DAKLE, OVO JE **STVORENJE S DRUGOG SVETA** KOJE JE ČALFONT ZAROBIO?
TO TEK TREBA DA OTKRIJEMO, DRAGI ANDERSONE...


„NAŽALOST, DOPUSTILI SMO DA NAM POBEGNE OSOBA KOJA BI NA TO PITANJE MOGLA DA ODGOVORI..."
SJEDINJENE DRŽAVE, GRAD TIK IZA GRANICE, TE ISTE VEČERI...


MORISE! ŠTA... ŠTA SE DOGODILO?
PROKLETSTVO! MORAŠ DA ME SAKRIJEŠ! SVE JE KRENULO NAOPAKO! POBEGAO SAM NEKIM ČUDOM!
SBAM!


BILA JE RACIJA... DVA ŽANDARMA SU SE INFILTRIRALA U KLUB! JA SAM IM POVEROVAO, A ONI SU ME NASAMARILI! I DOČEPALI SU SE PRSTENA!
NE!


MORAMO... MORAMO DA BEŽIMO, MORISE, DOK JOŠ IMAMO VREMENA! REKLA SAM TI DA PREVIŠE RIZIKUJEŠ! HAJDE DA SVE OSTAVIMO I...


AAAH!
SBRAM!

MOJI PLANOVI NE SMEJU BITI OSUJEĆENI SADA KAD SAM TAKO BLIZU CILJA! DRUGI ČLANOVI KLUBA MORAJU MI POMOĆI...

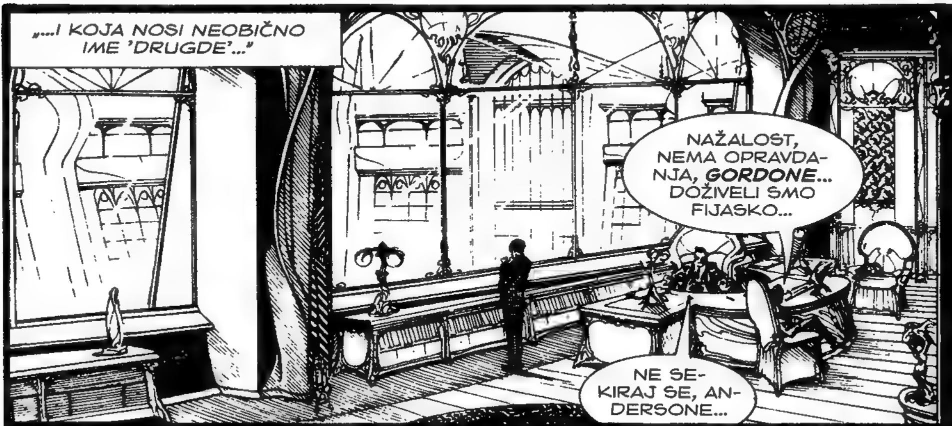
M-MORISE... NIKO TI NEĆE POMOĆI. NIKO NEĆE ŽELETI DA RIZIKUJE...
IPAK HOĆE. ZABORAVLJAŠ DA IH DRŽIM U ŠACI!

SAČEKAĆU DA SE SMIRI BURA, A ONDA ĆU IH POSETITI. TI ĆEŠ ME ZA TO VREME SAKRITI OVDE, DOKLE GOD BUDE BILO NEOPHODNO!
D-DA, MORISE... KAKO GOD TI KAŽEŠ...

NEKOLIKO DANA KASNIJE...

IZ PISMA ŠERLOKA HOLMSA: „DRAGI VOTSONE, NAJZAD IMAM VREMENA DA VAM PIŠEM. NAŽALOST, NE SMEM DA VAM OTKRIJEM GDE SE TAČNO NALAZIM. KAO ŠTO ZNATE, MOJA SARADNJA S OVIM SPECIJALNIM ODELJENJEM TAJNIH SLUŽBI SJEDINJENIH DRŽAVA OMOGUĆENA JE ZAHVALJUJUĆI UGLEDU KOJI MOJ BRAT MAJKROFT UŽIVA U KRUGOVIMA BRITANSKE KONTRAŠPIJUNAŽE...”

„SVE ŠTO TREBA DA ZNATE JE DA SE KAPETAN ANDERSON I JA NALAZIMO NA MESTU KOJE ZVANIČNO **NE POSTOJI**: U **TAJNOJ BAZI** KOJU ČAK NI NAJBUJNIJA MAŠTA NE BI MOGLA DA POJMI...”





*NORTH WEST MOUNTED POLICE, KANADSKA KONJIČKA GARDA.







*KLUB PAKLENE VATRE.




TO TAKOZVANO „TAJNO DRUŠTVO" BILO JE OD POČETKA JEDNA VELIKA **LAKRDIJA**...
U PRAVU STE, GOSPODINE **KOLE**...


...BILA JE TO VELIKA LAKRDIJA, JOŠ OTKAD GA JE 1740. GODINE U ENGLESKOJ OSNOVAO **FRANSIS DAŠVUD**, POSLANIK DONJEG DOMA I VELIKI RAZVRATNIK...


„BRATSTVO JE NASTALO KAO **DRUIDSKI** RED, I ZVANIČNO SE ZVALO 'FRATRI SVETOG FRANJE', ALI UBRZO JE DOBILO IME 'KLUB PAKLENE VATRE' ZBOG **RITUALNIH ORGIJA**, KOJE SU SE U NJEMU ODRŽAVALE..."


GODINE 1773. ISPADI OVOG DRUŠTVA BILI SU OBELODANJENI, I ZBOG SKANDALA JE BILO RASPUŠTENO...
MAKAR PRIVREMENO...


...JER POSLE JEDNOG VEKA SEKTA JE BILA **PONOVO OSNOVANA**, OVDE U AMERICI. ZA VEĆINU ČLANOVA BIO JE TO SAMO EKSKLUZIVNI KLUB ZA BOGATE BLUDNIKE...

„DOK SE U TAJNOSTI USKI UNUTRAŠNJI KRUG ČLANOVA POD ČALFONTOVIM VOĐSTVOM BAVIO NEPOZNATIM RITUALIMA...”
„ON TVRDI DA MODERNA NAUČNA OTKRIĆA PRIMENJUJE U EZOTERIJI...”
„...I UBEĐEN JE DA SE KOMBINACIJOM MAGIJE I NAUKE MOGU OTVORITI VRATA KA DRUGIM SVETOVIMA...”
„ČALFONT JE NEKAKO ČUO ZA CRNU LOŽU...”
AKO MU JE VEROVATI, REČ JE O NEKAKVOM „METAFIZIČKOM MESTU” KOJE POSTOJI IZVAN OVOG SVETA, ALI JE S NJIM POVEZANO PREKO IZVESNIH PROLAZA...
U VAŠEM ARHIVU POSTOJI ZAPIS DA JE JEDAN OD PROLAZA 1806. GODINE SLUČAJNO OTKRIO KAPETAN MERIVEDER LUIS, ZA VREME ISTRAŽIVANJA SEVERNE AMERIKE, KOJE JE VODIO S PORUČNIKOM VILIJEMOM KLARKOM*...
*VČ ZLATNA SERIJA #15: „STVOR KOJI VREBA U MAGLI”.


„LUIS JE ISTRAŽIVAO TEREN U ŠUMI PO IMENU GOUSTVUD KADA GA JE PRIVUKAO NEKAKAV PROCEP KOJI SE STVORIO NIOTKUDA..."
„PROŠAO JE KROZ NJEGA... I NESTAO..."


„KADA SE PONOVO POJAVIO, BIO JE VAN SEBE... NIKOME NIKADA NIJE OTKRIO ŠTA JE VIDEO S DRUGE STRANE..."


...I MOŽDA GA JE UPRAVO SEĆANJE NA TO ISKUSTVO DOVELO DO LUDILA I SAMOUBISTVA...


DRUGI PROLAZ JE POSTOJAO U ŠUMI U OKOLINI MAJKROFTA, MOG RODNOG MESTA U ENGLESKOJ...


„KAO ŠTO ZNATE, ZA TAJ PROLAZ SAM SAZNAO DOK SAM ISTRAŽIVAO NESTANAK MOG BRATA ŠERINFORDA... TA ISTRAGA JE OBELEŽILA POČETAK SARADNJE SA KAPETANOM ANDERSONOM..."
„ZAJEDNO SMO OTKRILI DA JE KRIVAC - KOLIKO GOD JE TEŠKO U TO SADA POVEROVATI - ZLODUH KOJI JE ZAPOSEO MOG BIVŠEG PRIJATELJA IZ DETINJSTVA, NAPAĆENOG STIVENA SINKLERA... NEKA MU JE POKOJ DUŠI..."


„ANDERSON JE VEĆ SREO TO BIĆE U GOUSTVUDU..."
„PRIKAZALO MU SE U OBLIKU ISTRAŽIVAČA HENRIJA HADSONA..."


„ČIM SU GA SATERALI U ĆOŠAK, STVOR JE PRIZNAO SVOJA ZLODELA..."
DA, ŠERINFORD JE ŽIV... ALI SE NALAZI NA MESTU KOJE NE PRIPADA OVOM SVETU...


ZAŠTO NE DOĐEŠ PO NJEGA, ŠERLOČE? ZVANIČNO TE POZIVAM U CRNU LOŽU! POD USLOVOM DA USPEŠ DA UĐEŠ... I DA IZAĐEŠ ŽIV! HA-HA!


ALI ĆEŠ MORATI DA UĐEŠ S DRUGE STRANE... KADA JA BUDEM OTIŠAO, PROLAZ VIŠE NEĆE BITI PROHODAN...
NE!


NAŽALOST, TO ŠTO JE REKAO BILA JE ISTINA. SAD JE TA ŠUMA U MAJKROFTU SASVIM OBIČNA ŠUMA, BEZ PARANORMALNIH POJAVA...


PONADALI SMO SE DA ĆEMO IMATI VIŠE SREĆE U AMERICI... ALI, NAŽALOST...


NAŽALOST, ŠUMA GOUSTVUD JE VELIKA, I IAKO SMO JE DETALJNO PREČEŠLJA-LI, NISMO PRONAŠLI PROLAZ KOJI JE OTKRIO LUIS...
ZATO NISAM POVEROVAO KADA SMO SAZNALI ZA ČAL-FONTA I ZA NJE-GOVA ISTRAŽI-VANJA...


S OBZIROM NA TO DA JE ON NESTAO BEZ TRAGA, NE PREOSTAJE NAM NIŠTA DRUGO NEGO DA SE UZDAMO U ***RODŽERA TRE-MEJNA***, ČOVEKA KOJEG SMO ZATEKLI KAKO LUTA GOUSTVUDOM... I ON JE PROŠAO PREKO TOG PRAGA...
TAKO JE...


SVE BI BILO U REDU DA TREMEJN, KAO ŠTO ZNATE, NIJE POT-PUNO IZGUBIO RAZUM! NARAVNO, MOŽDA ĆE SE NJEGOVO STANJE POPRAVITI, ALI NE BI TREBALO POLAGATI NADE U TO.


TAJ JADNIČAK NIJE U STANJU ČAK NI DA SPOJI JA-SNU MISAO, A KAMOLI DA NAS ODVEDE DO TAČ-NOG MESTA U ŠUMI NA KOM SE NALAZI PROLAZ. BILO KA-KO BILO, POKUŠAĆEMO OPET DA GA SASLUŠAMO.


TRENUTNO JE ON NAŠA JEDI-NA NADA...
NIJE TAČNO, GO-SPODINE KOLE... POSTOJI ***JOŠ JEDNA***...


„...ODNOSNO, ONA **ŽENA** KOJU JE ČALFONT DRŽAO U ZAROBLJENIŠTVU... DA LI SE OPORAVILA?"
SAČEKAJTE MALO, GOSPOĐICE...


„DA, GOSPODINE HOLMSE, POTPUNO SE OPORAVILA. LEKARI KAŽU DA JE U ODLIČNOM STANJU I VEĆ SU JE OTPUSTILI..."
KAKO VAM MOGU POMOĆI?


„UPRAVO SAM IZDAO NAREĐENJE DA JE ŠTO PRE DOVEDU OVAMO..."
KAZALI SU MI DA GOSPODIN **GORDON KOL** ŽELI DA ME VIDI. DA LI JE OVO NJEGOVA KANCELARIJA?
JESTE, ALI ON JE TRENUTNO NA SASTANKU... MORAĆETE DA SAČEKATE...


„NAŽALOST, IZGLEDA DA BOLUJE OD **POTPUNE AMNEZIJE**. NE SEĆA SE NIČEGA IZ SVOJE PROŠLOSTI..."
DA SAČEKAM? NE DOLAZI U OBZIR! AKO ŽELI DA ME VIDI, MORAM DA UĐEM...
ALI...


...JEDINO SE SEĆA SVOG IMENA: **ANĐELA**...
UH...


DOBAR DAN...
Ž-ŽAO MI JE, GOSPODINE. NISAM MOGLA DA JE ZADRŽIM...


DRAGO MI JE ŠTO VAS PONOVO VIDIM, GOSPOĐICE! KAKO STE?
ODLIČNO! HVALA, GOSPODINE ANDERSONE...


NADAM SE DA SU SE LEPO OPHODILI PREMA VAMA...
KAO PREMA KRALJICI, GOSPODINE KOLE. SVI SU BILI VEOMA LJUBAZNI PREMA MENI...


UH... NE ZNAM DA LI SE SEĆATE GOSPODINA HOLMSA...
ŠERLOKA HOLMSA? ČUVENOG DETEKTIVA?
VAMA NA USLUZI, MADAM...


DRAGO MI JE ŠTO SAM VAS UPOZNALA. ZNATE, PROČITALA SAM SVE VAŠE AVANTURE...


DA LI VODITE NEKU ISTRAGU? NEKI OPASAN SLUČAJ KAO ŠTO JE BILA *DOLINA STRAHA?*
UH...


NADAM SE DA NE, MADAM... ŠTAVIŠE, NADAM SE DA ĆE OVDE ZAVRŠETAK BITI SREĆNIJI...
ONDA ĆU JEDNOG DANA O TOME ČITATI U DNEVNIKU DOKTORA VOTSONA...
„DOLINA STRAHA"... ZANIMLJIVO!
HMM...


IZGUBILA JE PAMĆENJE... ALI SE ZATO SEĆA DA JE ČITALA O HOLMSU...
TO JE DOBAR ZNAK. PRIPAZITE NA NJU I NAVEDITE JE DA PROGOVORI...


ANDERSONE, ZAŠTO NE BI PROŠETAO S GOSPOĐICOM PO BAZI? SIGURAN SAM DA ĆE JOJ BITI IZUZETNO ZANIMLJIVO...
TO ZVUČI KAO SJAJNA IDEJA!


GOSPODINE HOLMSE, OVO JE PRILIKA DA SE I VI UPOZNATE S BAZOM „DRUGDE"...
TAKO JE... KADA STE BILI OVDE PRVI PUT PRE TRI MESECA, NISMO IMALI VREMENA DA VAS POVEDEMO U ***DETALJNO RAZGLEDANJE***...


VIDIMO SE KASNIJE, GORDONE...
VIDIMO SE...


OVUDA...
PRIZNAJEM DA SAM VRLO RADOZNAO...

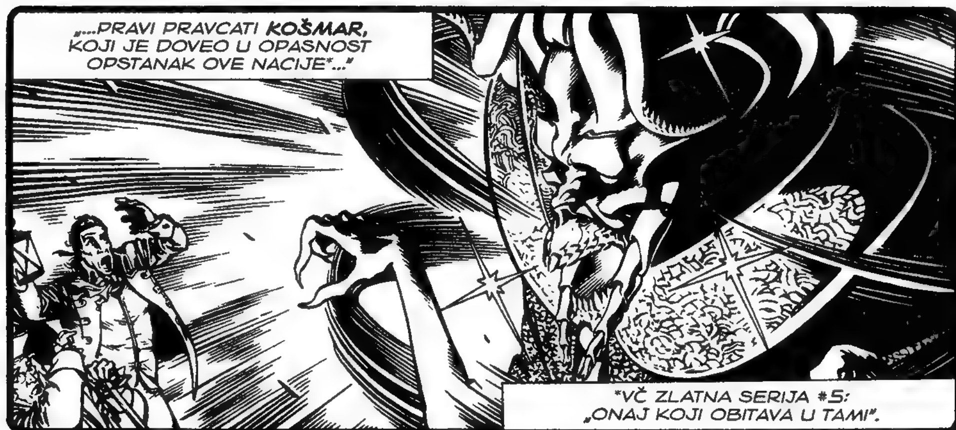

...OVO MESTO IZGLEDA KAO PLOD MAŠTE NEKOG PISCA... NA PRIMER, KAO DA SMO SE NAŠLI U ROMANU ***ŽILA VERNA***...
HMM... ZBILJA DOBRO POREĐENJE...


GOSPODIN **VERN** JE ZAPRAVO JEDNO VREME RADIO ZA NAS... KAO I DRUGI PISCI POPUT **EDGARA ALANA POA** I **MARKA TVENA**...
BAZA „DRUGDE" SE MOŽE POHVALITI ZAISTA IZUZETNIM SARADNICIMA...


...KAO ŠTO SU IZUZETNE BILE I OKOLNOSTI POD KOJIMA JE OSNOVANA PRE VIŠE OD JEDNOG VEKA, KADA SE TRINAEST AMERIČKIH KOLONIJA POBUNILO PROTIV VAŠE ZEMLJE...
KLUNK!


„OVU BAZU SU OSNOVALI NI MANJE NI VIŠE NEGO **BENDŽAMIN FRENKLIN I TOMAS DŽEFERSON**..."


„PRONALAZAČ GROMOBRANA I BUDUĆI TREĆI PREDSEDNIK SJEDINJENIH DRŽAVA BILI SU UPLETENI U JEDAN **SABLASNI** SLUČAJ, ČIJI SU DETALJI I DALJE OBAVIJENI VELOM TAJNE..."


„...PRAVI PRAVCATI **KOŠMAR**, KOJI JE DOVEO U OPASNOST OPSTANAK OVE NACIJE*..."
*VČ ZLATNA SERIJA #5: „ONAJ KOJI OBITAVA U TAMI".





...MESTO ODVOJENO I DRUGAČIJE OD „KANONSKIH" ISTRAŽIVAČKIH INSTITUCIJA...

...„DRUGO MESTO"...

...„***DRUGDE***".


OVO JE NAŠ ODSEK ZA PROROČKA ISTRAŽIVANJA... OVDE SE NAŠI STRUČNJACI BAVE ČITANJEM MISLI, TELEKINEZOM I DRUGIM DISCIPLINAMA...


ČITANJE MISLI NEPRIJATELJA BI NARAVNO BILA VELIKA PREDNOST ZA VREME NEKOG SUKOBA...
TAKO JE, HOLMSE. NISMO JEDINA NACIJA NA SVETU KOJA VRŠI TAKVA ISTRAŽIVANJA... PREMDA VLADE VIŠE VOLE DA IH DRŽE U TAJNOSTI...


ZANIMLJIVO...
...DOK SAM BIO NA TIBETU, UPOZNAO SAM OSOBE S POSEBNIM MOĆIMA...


AKO SE NE VARAM, ONA GOSPODA TAMO OBAVLJAJU TELEPATSKI EKSPERIMENT... MISLIM DA SE ZOVE „SPAJANJE UMOVA"...
TAKO JE...
ALI TO JE BIO ON! KAŽEM TI DA SAM GA VIDEO KAD JE PROŠAO OVUDA!
JAO, PREVIŠE SI ČITAO PRIČE KONANA DOJLA...


I DALJE MALO TOGA ZNAMO O SPOSOBNOSTIMA LJUDSKOG UMA...
HEJ, **ANDERSONE!** NISAM ZNAO DA SI SE VRATIO...


ZAR ME NEĆEŠ UPOZNATI S OVOM ZANOSNOM GOSPOĐOM? PROFESOR **ALEKSIS FON BAUMGARTEN**, S KAJNPLACKOG UNIVERZITETA, VAMA NA USLUZI...


DRAGO MI JE ŠTO VAS PONOVO VIDIM, PROFESORE. IMA LI NEKIH NOVOSTI?
UOBIČAJENO...


...PRE NEKI DAN OTKRILI SMO JOŠ JEDNOG ŠARLATANA KOJI TVRDI DA PREDVIĐA **BUDUĆNOST...**
NA SVOJU ŽALOST, NIJE MOGAO DA **PREDVIDI** I DA ĆEMO GA ODMAH RASKRINKATI...


...ALI ZATO SU **TVOJE** SPOSOBNOSTI, MLADIĆU, ISTINSKE... NEMOJ IH SHVATATI OLAKO...


A SADA IZVINITE, GOSPODO... UPRAVO KREĆEM NA KRAĆI ODMOR U NJU ORLEANS... NE BIH DA PROPUSTIM **BADIJA BOLDENA** I **NJEGOV REGTAJM ORKESTAR...**
DOVIĐENJA...







...I KADA JE NEKA PRETPOSTAVKA ISPRAVNA, TO NE ZNAČI DA NE POSTOJE I NEKE **DRUGE**...

TO JOŠ VIŠE VAŽI ZA ODELJENJE KOJE ĆEMO SAD POSETITI...

ODSEK ZA EZOTERIJSKE VEŠTINE... ILI AKO VAM SE VIŠE DOPADA, **ODSEK ZA MAGIJU**...

TU SE PROUČAVAJU RAZNE DISCIPLINE, MEĐU KOJIMA SU **GEOMANTIJA, ALHEMIJA, KRISTALOMANTIJA...**

POSTOJI I ODELJENJE ZA MRAČNE VEŠTINE, U KOJEM SE UPRAŽNJAVAJU **DEMONOLOGIJA** I **NEKROMANTIJA,** ALI ONO JE PREVIŠE OPASNO ZA ONE „NEUPUĆENE"...






KAJLE! LJUBAVI! KAKO SI MI NEDOSTAJAO! ZAŠTO NE DOLAZIŠ ČEŠĆE?
OVAJ...


O, IZVINI... NISAM PRIMETILA DA IMAŠ DRUŠTVO... ZNAŠ DA ZA MENE POSTO-JIŠ SAMO TI...
UH... OVO JE MADAM KLO-RINDA, JED-NA OD NAŠIH VIDOVNJA-KINJA...


NE „JEDNA", KAJLE, VEĆ NAJBO-LJA...
VI STE ŠERLOK HOLMS, ENGLESKI DETEKTIV... DRAGO MI JE ŠTO SAM VAS UPOZNALA...
I MENI, GOSPOĐI-CE... JESU LI VAM ZVEZDE JAVILE KO SAM JA?


O, NE... NEGO ČOVEK IZ OBEZBEĐENJA. PITALA SAM GA KO STE I ON JE BIO LJUBAZAN DA MI ODGOVORI... UVEK JE VEOMA FIN PREMA MENI...


PRETPOSTAVLJAM DA JE VEOMA OSETLJIV NA NEKE VRSTE „MAGIJSKIH VEŠTI-NA"...
ONE SU NAJDELOTVOR-NIJE, DRAGA MOJA...


DRAGO MI JE ŠTO SMO SE UPOZNALI...
VIDIMO SE, KAJLE...
UH... DOVIĐE-NJA...


HM... DAKLE, HOLMSE, KAKVO JE VAŠE MI-ŠLJENJE?
PA, ZAI-STA IZUZETNA ŽENA...


MISLIO SAM NA BA-ZU „DRUG-DE"...
IMPRESIONIRAN SAM... PODRŽAVAM NA-PORE KOJE ULAŽETE KAKO BISTE OTKRILI ISTINU KOJA SE KRIJE IZA PRA-ZNOVERJA...


MEĐUTIM, DOBRO ZNATE ŠTA MISLIM O NATPRIRODNIM POJAVA-MA. ISKRENO SE NADAM DA AMERIČKI NAROD NIKADA NEĆE OTKRITI KAKO SE TROŠI NJEGOV NOVAC...


HMM... CENIM VAŠU ISKRENOST...
U SVAKOM SLUČAJU, MISLIM DA ĆE VAM NAŠA SLE-DEĆA ETAPA BITI VIŠE PO VOLJI. U PITANJU JE ODSEK ZA ARHEOLOGIJU...


PROUČAVANJE PROŠLOSTI JE ZA NAS VEOMA VAŽNO...
OVI LJUDI, NA PRIMER, PROUČAVAJU MEGALITE KOJI SE MOGU NAĆI U ENGLESKOJ I U FRANCUSKOJ, I OTKRILI SU DA SU RASPOREĐENI U SKLADU SA SPECIFIČNOM ŠEMOM...
STONEHENGE


...DOK OVAJ ČOVEK POKUŠAVA DA DEŠIFRUJE NATPIS KOJI JE PRONAĐEN NA DALEKOM ***USKRŠNJEM OSTRVU***...


A OVAJ MAČ?
HMM... PRONAĐEN JE U ŠKOTSKOJ. NIKO JOŠ NIJE UTVRDIO NJEGOVO POREKLO, NITI JE IDENTIFIKOVAO ***RUNE*** KOJE SU NA NJEMU UREZANE...


SADA ĆU VAM POKAZATI NEŠTO ŠTO ĆE SVAKAKO PROBUDITI VAŠE INTERESOVANJE... PREDMET KOJI SMO NEDAVNO NABAVILI BIO NAM JE OD VELIKE POMOĆI U PROUČAVANJU ***PREISTORIJSKIH ŽIVOTINJA***...


ALI ONO JE...
AH! PRETPOSTAVIO SAM DA ĆETE GA PREPOZNATI...


DA, HOLMSE, U PITANJU JE UPRAVO PTERODAKTIL KOJEG JE PRE DVE GODINE VAŠ PRIJATELJ PROFESOR ČELENDŽER DONEO U ENGLESKU S VISORAVNI MEJPL VAJT. ZNAM DA STE I VI SVOJE-VREMENO IMALI VEZE S TIM*...
DA...
*MM VANINI #5-6: „ULICA BEJKER".


...I MORAM REĆI DA JE TO BILO JEDINSTVENO ISKUSTVO...


EVO, STI-GLI SMO DO NAŠEG CILJA: NAUČNI OD-SEK...
TU SMO PRENELI ČALFONTOVU OPREMU...


...I RAZGOVARAĆEMO S OSOBOM KOJA JE ANALIZIRA...
...ZAISTA GENIJALNIM ČOVEKOM KOJI ĆE VAM ZBOG ZAŠTITE PRIVATNOSTI BITI PREDSTAVLJEN SAMO KAO „R"...







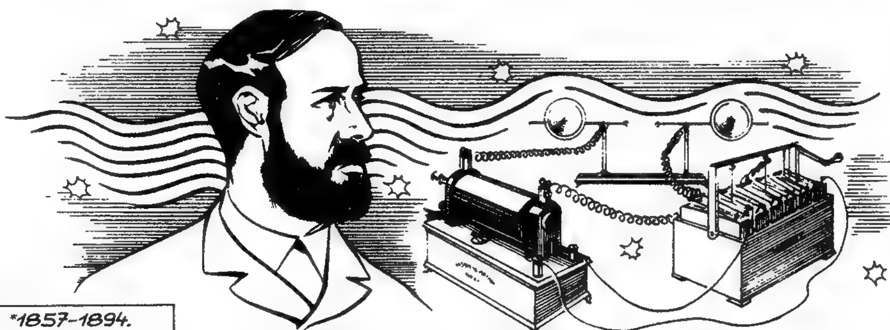
ŠKOTSKI FIZIČAR I MATEMATIČAR (1831-1879).







„EKSPERIMENTALNI DOKAZ O POSTOJANJU TAKVIH TALASA DOBIO JE NEDAVNO PREMINULI **HAJNRIH HERC*** POMOĆU SVOG IZUMA KOJI JE NAZVAO **OSCILATOR**..."



*1857-1894.










...SREDINE KOJE SU MENI DOBRO POZNATE. I JA SAM NEKADA MORAO DA ULAŽEM VELIKI TRUD KAKO BI MOJA „NEUOBIČAJENA" ISTRAŽIVANJA BILA PRIHVAĆENA...
HMM...


...KOLIKO SE SEĆAM, I VAŠI METODI SU BILI „NEUOBIČAJENI"... ZAR NE, INŽENJERU „R"? ILI MOGU DA VAS ZOVEM ROBUR?
!


DAKLE, VI ZNATE KO SAM... ONDA ĆETE SHVATITI ZAŠTO RADIM U OVOJ BAZI... OVDE MOGU SLOBODNO DA IZVODIM SVOJE EKSPERIMENTE, KAO I MNOGI DRUGI NAUČNICI...


NA PRIMER, UPRAVO NA OSNOVU MAKSVELOVIH JEDNAČINA, ČOVEK PO IMENU PLANK FORMULIŠE SVOJU VEOMA ZANIMLJIVU TEORIJU O KRETANJU ELEK-TRONA...


„KVANTNA TEORI-JA"... TAKO JU JE NA-ZVAO. O TOME ĆETE ČUTI U BUDUĆ-NOSTI...
NA SVU SREĆU, LJUDI OVDE IMAJU FLEKSIBILNIJI MENTA-LITET U ODNOSU NA ONAJ PO KOJEM SU POZNATE ZVANIČNE INSTITUCIJE... IAKO JE KONTRO-LA VOJSKE NEIZBEŽNA...


IZVINITE, DA LI BISTE MOGLI DA PREĐETE NA STVAR? ČEMU SLUŽI TAJ UREĐAJ?
CENIM VAŠU ISKRENOST, GOSPOĐICE. ZAISTA SAM MALO ODLUTAO OD TEME...

PROBLEM JE U TOME ŠTO NE ZNAM! KO GOD JE KONSTRUISAO OVU NAPRAVU, BIO JE ILI GENIJE ILI LUD... A VEROVATNO I JEDNO I DRUGO...

NEKI DELOVI SU BESPOVRATNO OŠTEĆENI. STIČE SE UTISAK DA JE KONSTRUISAN TAKO DA PROIZVEDE VELIKU KOLIČINU ELEKTRIČNE ENERGIJE, ALI NE ZNAMO JOŠ S KOJIM CILJEM...

MOŽDA ĆEMO PRONAĆI OBJAŠNJENJE U OSTALOM MATERIJALU KOJI JE PRONAĐEN U LABORATORIJI... ČEKAM IZVEŠTAJ ONIH KOJI GA ANALIZIRAJU... U PITANJU SU PREDMETI KOJI NEMAJU NIKAKVE VEZE S NAUKOM, VEĆ S TAKOZVANOM MAGIJOM, ŠTO NIJE MOJ PREDMET IZUČAVANJA...

I ZATO SAM VAM, KAPETANE, PRIPREMIO JEDNU IGRAČKU KOJA ĆE VAM POMOĆI U VAŠIM NAREDNIM MISIJAMA...
POĐITE ZA MNOM, ŽELIM NEŠTO DA VAM POKAŽEM...



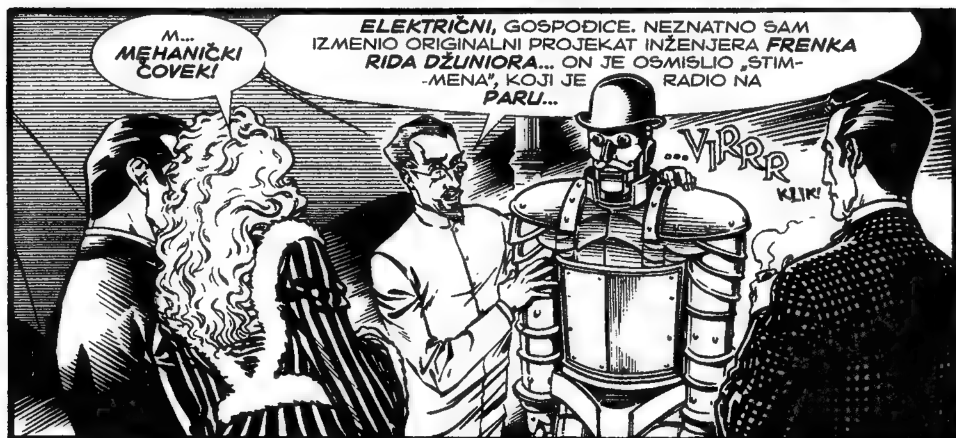


GOSPODO, OVO JE „ALBATROS II"...

VAU!


ZAKLJUČUJEM DA JE U PITANJU NAPREDNIJI MODEL U ODNOSU NA **LETEĆU MAŠINU** KOJOM STE UPRAVLJALI PRE NEKOLIKO GODINA*...
TAKO JE. UNEO SAM ZNAČAJNE IZMENE...
*PRISETITE SE ROMANA „ROBUR OSVAJAČ" ŽILA VERNA.


USKORO ĆE I ON MOĆI DA PARA NEBO...
KORISTIM PRILIKU DA VAM PREDSTAVIM I MOG **KOPILOTA...**
HA?


M... **MEHANIČKI ČOVEK!**
ELEKTRIČNI, GOSPOĐICE. NEZNATNO SAM IZMENIO ORIGINALNI PROJEKAT INŽENJERA **FRENKA RIDA DŽUNIORA...** ON JE OSMISLIO „STIM-MENA", KOJI JE RADIO NA **PARU...**
...VIRRR
KLIK!


VAZDUŠNI BRODOVI, MEHANIČKI LJUDI... DA JE VOTSON OVDE, REKAO BI: „GDE SI NAS TO, KOG ĐAVOLA, DOVEO?"
ISTU REAKCIJU IMAO SAM I **JA** KADA SAM PRVI PUT KROČIO U OVU BAZU...
VRRR...


DA... „IMA VIŠE STVARI NA NEBU I NA ZEMLJI NEGO ŠTO SE U TVOJOJ FILOZOFIJI SANJA, HORACIJE..."
?!


NIJE LI TAKO, HOLMSE?
ČELENDŽERE!
AH, ODLIČNO! UPRAVO VAS SAM ČEKAO...


DRAGO MI JE ŠTO TE PONOVO VIDIM, ROĐAČE... JOŠ RADIŠ OVDE?
TRENUTNO DA...


GOSPODA KOJA VODE OVU BAZU BUKVALNO SU ME PREKLINJALA DA SARAĐUJEM S NJIMA, A JA NISAM MOGAO DA NAŠE BIVŠE KOLONISTE LIŠIM MOJE NENADMAŠNE GENIJALNOSTI!
O, TAMAN POSLA!


DRAGO MI JE ŠTO SAM I VAS UPOZNAO, GOSPOĐICE. PROFESOR DŽORDŽ EDVARD ČELENDŽER, VAMA NA USLUZI...
DRAGO MI JE, PROFESORE... JA SAM ANĐELA...


KAPETAN KAJL ANDERSON...
DRAGO MI JE...
ŠERLOČE, PRENOSIM TI POZDRAVE OD TVOG BRATA MAJKROFTA... ON ME JE OBAVESTIO DA SI OVDE, PREKO SVOG „VELIKOG PRIJATELJA” GORDONA KOLA...


PRETPOSTAVALJAM DA SE BAVIŠ PTERODAKTILOM KOJI JE PRONAĐEN U AMAZONIJI...
O, NE! TO JE STARA PRIČA! SARAĐUJEM S NJIMA NA ODELJENJU ZA *EZOTERIJSKE VEŠTINE*...


...I UPRAVO SAM PREGLEDAO PREDMETE KOJE STE TI I KAPETAN PRONAŠLI U ONOJ LABORATORIJI...
HA?


HOĆEŠ DA KAŽEŠ DA SI TI OSOBA KOJU SMO ČEKALI? TO TVOJE INTERESOVANJE ZA *OKULTNO* JE NEŠTO NOVO. MORA DA TE JE DOKTOR KONAN DOJL ZARAZIO. NISAM SMEO DA TE UPOZNAM S NJIM...


TREBALO BI DA BUDEŠ ŠIROKOUMNIJI, HOLMSE... VEŠTINE KOJE SE OBIČNO NAZIVAJU „OKULTNIM" NISU NIŠTA DRUGO NEGO UPOTREBA *POTPUNO PRIRODNIH SILA*...


...A UPRAVO ZBOG TOGA ŠTO SU PRRODNE, NEKE OD NJIH MOGU BITI *VRLO OPASNE*... MAJKROFT MI JE REKAO DA TRAŽIŠ MESTO PO IMENU *CRNA LOŽA*...


E PA, U KNJIGAMA KOJE SU PRONAĐENE U TOJ LABORATORIJI OPISANI SU RITUALI UZ POMOĆ KOJIH SE DOLAZI DO *DRUGIH SVETOVA*... SVETOVA RAZDVOJENIH OD OVOG NAŠEG *NEVIDLJIVIM PREPREKAMA*...


POSTOJE PROLAZI KOJI SE MOGU OTVORITI POD ODREĐENIM USLOVIMA UZ UPOTREBU ODGOVARAJUĆE ***ENERGIJE***...
HMM... ONDA JE JASNO...
I JA ISTO MISLIM...
ODGURAJTE GA TAMO...
KRRR...


ČOVEK NE MORA DA BUDE VELIKI DETEKTIV KAKO BI DOŠAO DO OČIGLEDNOG ZAKLJUČKA... OVAJ UREĐAJ JE TREBALO DA PROIZVEDE ENERGIJU KOJU JE ČELENDŽER UPRAVO SPOMENUO...
DA... VIDIM.


DELOVI OD KOJIH JE SASTAVLJEN VEOMA SU NAPREDNI... POGLEDAJTE, NA PRIMER, OVU ***STAKLENU AMPULU***...


TO JE NAPRAVA U EKSPERIMENTALNOJ FAZI, ZA KOJU ZNA MALI BROJ NAUČNIKA...


ČUDI ME DA JE VAŠ ČALFONT BIO U STANJU DA KONSTRUIŠE ***„TERMOJONSKU CEV"***, KAKO JE MI ZOVEMO...
GOSPOĐICE... NEŠTO NIJE U REDU?


ANĐELA... J-JESTE LI DOBRO?
OVA SPRAVA... VEĆ SAM JE VIDELA...


VIDELA SAM JE KAD... KADA SAM DOŠLA IZ...


IZ...
?


!
ELSEWHERE, DECK 13
NOVEMBER, 4, 2000


GOSPODE BOŽE! GDE... *GDE SAM TO JA?*


NOVEMBAR 2000? MA ŠTA...


MOLIM VAS, MOŽETE LI MI REĆI GDE SAM?
HEJ! ALI...


OH, GOSPODE! NE VIDE ME!
KAO... KAO DA NE POSTOJIM!


DA LI ME ČUJETE?
SLUŠAJTE ME! MOLIM VAS!


NEKA ME NEKO POGLEDA!


JA NISAM DUH! JA SAM ŽIVA!


AAAAAH!

SJEDINJENE AMERIČKE DRŽAVE, DRŽAVA VAŠINGTON. GRAD NEDALEKO OD KANADSKE GRANICE...

KRRAAAAK!!

MORISE! NE! ISUVIŠE JE RIZIČNO!

MORAŠ DA SE SAKRIJEŠ! POLICAJCI SU VEĆ DOLAZILI DA SE RASPITUJU O TEBI, A JA... JA...

...JA SE BOJIM DA TE VIŠE NIKAD NEĆU VIDETI...

NE ZADRŽAVAJ ME, ŽAKLIN! MORAM ***PO SVAKU CENU*** DA VIDIM TE OSOBE...

UKOLIKO VEĆ NEMAŠ NAMERU DA PRESTANEŠ DA SE PONAŠAŠ KAO ***HISTERIČNA ŽENTURAČA***, ONDA SE BAREM ***SKLONI!*** BIĆE MI MNOGO LAKŠE AKO NEMAM ***TERET NA VRATU!***


NISI MI POTREBNA! NIKADA MI I NISI BILA POTREBNA!


AUUUUUUU








M-MORISE...


JA SAM SAMO...


...HTELA DA TI POMOGNEM...


TVOJ BOL JE PREVELIK, ŽAKLIN...
!?


K-KO JE TO?
KO SAM JA? ONAJ KOJI MOŽE DA TI POMOGNE...


ČUO SAM TVOJ KRIK, DRAGA MOJA. TVOJ OČAJ ME JE PRIVUKAO...


MOGU DA ODNESEM TVOJ BOL. SAMO TREBA TO DA POŽELIŠ...


SAMO TREBA DA KAŽEŠ „DA"... I SVE ĆE SE PROMENITI...
JA...


„...D-DA..."


ANĐELA?


ANĐELA! JESTE LI BUDNI?


AAAHHH!
SMIRITE SE, ANĐELA! TO SAM JA!


KAJLE! ŠTA SE DOGODILO?
IZNENADA STE POČELI ČUDNO DA SE PONAŠATE, DA IZGOVARATE BESMISLENE REČENICE... ZVUČALI STE KAO DA VAS JE OBUZELA PANIKA... VIKALI STE... A ONDA STE SE ONESVESTILI...


BIO JE TO... KOŠMAR! OVA BAZA SE... PROMENILA PRED MOJIM OČIMA. NE ZNAM KAKO, ALI POSTALA JE DRUGAČIJA... I NIKO ME NIJE VIDEO...
HMM...


MOŽDA I VI IMATE NEKU „POSEBNU" MOĆ... U OVOJ BAZI JE TO IZGLEDA PRAVILO...
NIJE ISKLJUČENO...

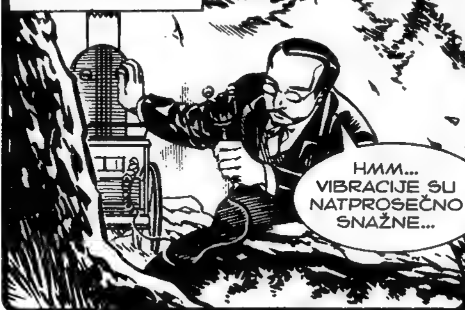

MOŽETE LI DA NAM OPIŠETE TO VAŠE ISKUSTVO?
JA... NEMA SE MNOGO ŠTA REĆI! IMALA SAM OSEĆAJ DA SE SVE VREME NALAZIM U OVOJ BAZI, ALI OKOLINA JE BILA POTPUNO DRUGAČIJA...


VIDELA... VIDELA SAM I DATUM. PISALO JE „DVE HILJADITA GODINA"...
MOLIM? IMALI STE VIZIJU BUDUĆNOSTI?
HMM...


...ANDERSONE, MOŽDA BI BILO BOLJE DA NAM ISPRIČATE POD KAKVIM OKOLNOSTIMA STE PRVI PUT VIDELI GOSPOĐICU...
DAKLE, SHVATILI STE. DA, TAKO JE...
?
!


...BILO JE TO PROŠLE JESENI, POSLE „TAJANSTVENOG POVRATKA" RODŽERA TREMEJNA, U GOUSTVUDU...


„VEĆ SAM VAM ISPRIČAO O STRAŠNOM ISKUSTVU KOJE JE KASNIJE KOŠTALO ŽIVOTA CELU EKIPU... ALI JA SAM PRETRAŽIO ŠUMU NEKOLIKO MESECI RANIJE, U DRUŠTVU NEKIH NAŠIH STRUČNJAKA..."
„GOUSTVUD JE VEĆ SKORO DEVEDESET GODINA PREDSTAVLJAO ZAGONETKU ZA BAZU 'DRUGDE'. MEĐUTIM..."


„MEĐUTIM, VEĆ NEKO VREME NISMO DOBIJALI INFORMACIJE O PARANORMALNIM POJAVAMA... U CILJU DA TO PROVERIMO, UPOTREBILI SMO SVA SREDSTVA KOJA SU NAM BILA NA RASPOLAGANJU... KAKO ONA NAUČNA..."
HMM... VIBRACIJE SU NATPROSEČNO SNAŽNE...


„...TAKO I TALENTE JEDNE NAŠE AGENTKINJE S POSEBNIM MOĆIMA..."
OSEĆAM NEKAKVE TALASE, ODJEKE... ALI NISU JASNI... DOLAZE IZ PROŠLOSTI... ILI IZ BUDUĆNOSTI?


„ODJEDNOM JE POČEO DA DUVA VETAR, I OSETIO SAM KAKO ME NEŠTO NEOBJAŠNJIVO VUČE U JEDNOM PRAVCU..."
ONUDA...


„NEŠTO SAM PREDOSETIO..."







„...NISAM UGLEDAO NJU: **ANĐELU!** NEŠTO JE NA NJOJ BILO... **NADREALNO.** IZGLEDALA JE KAO PRIVIĐENJE...”

„NA SEBI JE IMALA NEOBIČNU **HALJINU** KOJU NISAM MOGAO JASNO DA VIDIM, ALI ZNAM DA MI JE IZAZIVALA **BLAGU NELAGODU...**”


„KRENULA JE KA MENI. NIJE NIŠTA GOVORILA, NO IZGLEDALO JE KAO DA SU JOJ OČI UPRTE U MENE..."
„...ALI PREVARIO SAM SE. ONA JE GLEDALA **IZA**..."


„...I NA MOJE VELIKO IZNENAĐENJE, **PROŠLA JE KROZ MENE**... KAO DA SAM DUH..."


ODMAH POSLE TOGA JE **NESTALA**... KAO DA NIKADA NIJE NI POSTOJALA...
U IZVEŠTAJU NISAM SPOMENUO TU EPIZODU, MOŽDA ZATO ŠTO ME JE UZNEMIRILA. JOŠ JEDNOM SU SE POJAVILE TE „VIZIJE" KOJE POVREMENO DOŽIVLJAVAM I ZBOG KOJIH SAM MORAO DA NAPUSTIM VOJSKU...
?
VIDELI STE... **MENE?**


DA SMO I DALJE U VOJSCI, SADA BI ZARADIO DISCIPLINSKU MERU ZATO ŠTO SI TO PREĆUTAO... U SVAKOM SLUČAJU, JASNO JE DA GOSPOĐICA NIJE DUH, VEĆ OSOBA OD KRVI I MESA...
ČAK I **PREVIŠE** MESA...


„NAŠI LEKARI NISU PRONAŠLI NIŠTA NEOBIČNO KOD NJE, OSIM DROGE KOJU JOJ JE DAVAO ČALFONT, A ČIJE JE DEJSTVO SADA VEĆ PRESTALO..."


GOSPOĐICE... KADA STE UGLEDALI ONAJ UREĐAJ, VAŠ UM JE NA IZVESTAN NAČIN BIO STIMULISAN. NE SEĆATE SE DA STE GA VIDELI?
JA...

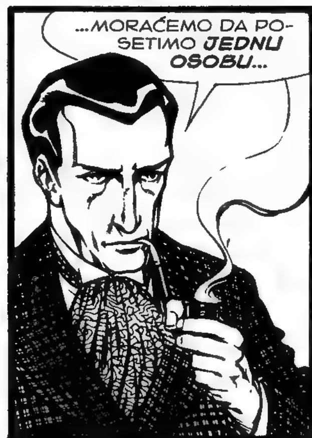

SVE JE TAKO NEPOVEZANO, KAO KADA POKUŠAVATE DA SE SETITE NEKOG SNA... SEĆAM SE SAMO DA SAM SE **IZGUBILA** I DA SAM OČAJNIČKI POKUŠAVALA DA PRONAĐEM **PUT** DO **KUĆE**, ALI NISAM USPELA...


„A ONDA... OTVORILA SAM VRATA I ZASLEPELA ME JE **VELIKA SVETLOST**. VRATILA SAM SE NAZAD..."


„OTVORILA SAM **DRUGA** VRATA I NAŠLA SE NAPOLJU. TAMO SU BILI NEKI LJUDI... **I TA SPRAVA**..."


POSLE TOGA OSTALA JE SAMO VELIKA PRAZNINA! ŠTO SE MENE TIČE, MOGLA SAM DA PADNEM S NEPTUNA ILI S PLUTONA...


HMM... S PLUTONA?
REKAO BIH DA NAM PREOSTAJE SAMO JEDNO...


...MORAĆEMO DA POSETIMO **JEDNU OSOBU**...

IZ PISMA ŠERLOKA HOLMSA: „DRAGI VOTSONE, 'IZVESNA OSOBA' JE MESECIMA BILA NA LEČENJU U BAZI 'DRUGDE'... JOŠ OTKAKO JE PRONAĐENA KAKO LUTA PO ŠUMI GOUSTVUD..."

„RODŽER TREMEJN SLUČAJNO JE UŠAO U CRNU LOŽU IZ ENGLESKE, A IZAŠAO U AMERICI... KAO REZULTAT TOGA, NJEGOV UM JE BIO POTPUNO POMUĆEN!"

DOBAR VAM DAN, GOSPODINE TREMEJNE. IMATE POSETU...

HA? POSETU?

OVAJ GOSPODIN JE VAŠ SUNARODNIK... PRECIZNIJE, ROĐEN JE I ODRASTAO U VAŠOJ ZEMLJI. PREZIVA SE **HOLMS**...

HOLMS? NEKADA SAM POZNAVAO JEDNOG HOLMSA... ALI TO JE BILO **RANIJE**... SAD JE SVE DRUGAČIJE...

ZAŠTO, GOSPODINE TREMEJNE? ŠTA SE DOGODILO?

TEŠKO JE PRONAĆI REČI... JA... NEMAM POJMA **GDE SAM BIO**...

...ALI ZNAM ŠTA SAM VIDEO! STVORENJA KOJA PRELAZE IZ SVETA U SVET!







!
?
GOSPODA-RICE MOJA! OTKUD VI OVDE?


„RODŽER TREMEJN SE NAKON TOGA PONOVO IZOLOVAO OD SVETA... ALI OVOG PUTA JE UPAO U STANJE KOJE BISTE VI, VOTSONE, VEROVATNO OPISALI KAO BLAŽENSTVO."
„KAKVI GOD BILI DEMONI KOJI SU GA OPSEDALI, ON JE NAJZAD PRONAŠAO SPOKOJ..."


„...A GOSPOĐICA ANĐELA JE, KAO ŠTO MOŽETE DA ZAMISLITE, BILA KRAJNJE POTRESENA..."
TAJ ČOVEK... **KLEKNUO JE PREDA MNOM...** KAO DA SAM NEKAKVO BOŽANSTVO...
SMIRITE SE...


MOŽDA ME JE POMEŠAO S ENGLESKOM KRALJICOM! NEMA DRUGOG OBJAŠNJENJA!
JADNIK JE LUD! NJEGOVO PONAŠANJE JE NERAZUMLJIVO...


NAŽALOST, ON NAM JE BIO POSLEDNJA NADA DA ĆEMO SAZNATI NEŠTO NOVO...
SADA SMO ZAISTA U ĆORSOKAKU...


LEKARI SU BILI JASNI: TREMEJN NIJE VIŠE U STANJU DA NAM POMOGNE I...
IZVINITE...


ŠTA JE BILO, DŽEJM-SE? DAO SAM NAREĐENJE DA ME NIKO NE OMETA...
ZNAM, ŠEFE... ALI UPRAVO JE STIGLO HITNO OBAVEŠTENJE I POMISLIO SAM DA BISTE VOLELI DA ODMAH BUDETE INFORMISANI...


KAD SI VEĆ UŠAO, MOŽEŠ ONDA DA MI PRENESEŠ TU VEST... GOVORI...
I NE ZOVI ME „ŠEFE"!
U REDU, ŠEFE... OVAJ... GOSPODINE...


RADI SE O ONOM MORISU ČALFONTU... VIĐEN JE U BLIZINI JEDNOG GRADA U DRŽAVI VAŠINGTON, NEDALEKO OD KANADSKE GRANICE...
IZGLEDA DA SE SKLONIO KOD SESTRE KOJA TAMO ŽIVI...


ZA IME BOGA, DOBRO JE! BAŠ KAO ŠTO SMO I OČEKIVALI! DA LI SU GA UHAPSILI?
OVAJ... BOJIM SE DA TO NIJE MOGUĆE...
TUM
ZAŠTO?


ZATO ŠTO JE MRTAV, GOSPODINE...


„UBIJEN JE!"
SJEDINJENE AMERIČKE DRŽAVE, DRŽAVA VAŠINGTON, NEDALEKO OD KANADSKE GRANICE...


PRAVDA JE ZADOVOLJENA!


ČOVEK KOJI JE UGROZIO NAŠE UDRUŽENJE JE UKLONJEN, KAO ŠTO NALAŽU NEPROMENLJIVI ZAKONI...
POSLE IZDAJE KOJA JE ZA POSLEDICU IMALA HAPŠENJE MNOGE NAŠE SABRAĆE, ČALFONT JE ZAPRETIO DA ĆE OBELODANITI I NAŠE IDENTITETE. PRESUDA JE IZVRŠENA...


ALI OPSTANAK „KLUBA PAKLENE VATRE" JE I DALJE UGROŽEN... UPRAVO SMO SAZNALI DA DRUGI VLADINI SPECIJALNI AGENTI STIŽU U NAŠ GRAD DA ISTRAŽE SMRT IZDAJNIKA... I ZABADAJU NOS U STVARI KOJE IH SE NE TIČU...

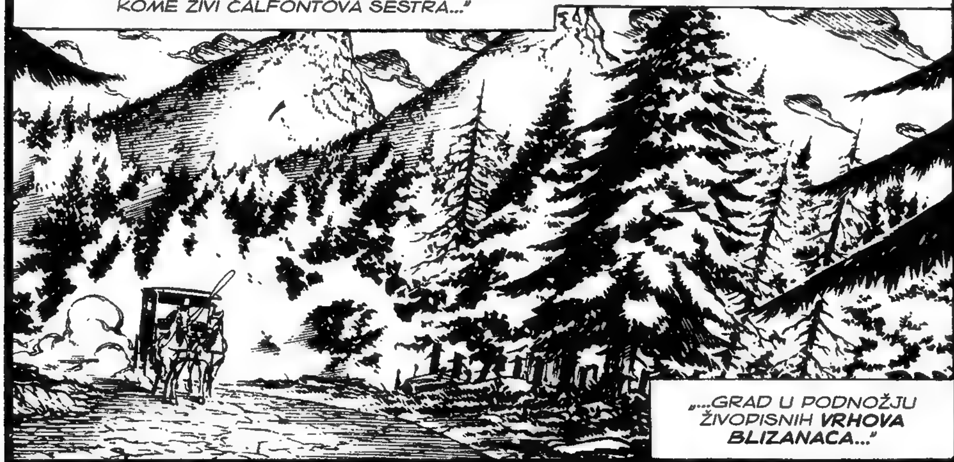

PA... TO SE NE BI DESILO DA SE NEKO POBRINUO DA ZAUVEK SKLONI TELO, KAO ŠTO JE TREBALO DA URADI...
KAKVE JA VEZE IMAM S TIM? NA TO MESTO NIKAD NIKO NE DOLAZI, A DOŠAO JE NAŽALOST BAŠ NAREDNOG DANA...


TIŠINA! NISMO OVDE DA UTVRĐUJEMO KRIVICU. MORAMO DA SAČUVAMO NAŠU SLOBODU I DA OBEZBEDIMO OPSTANAK NAŠEG REDA...
TUM

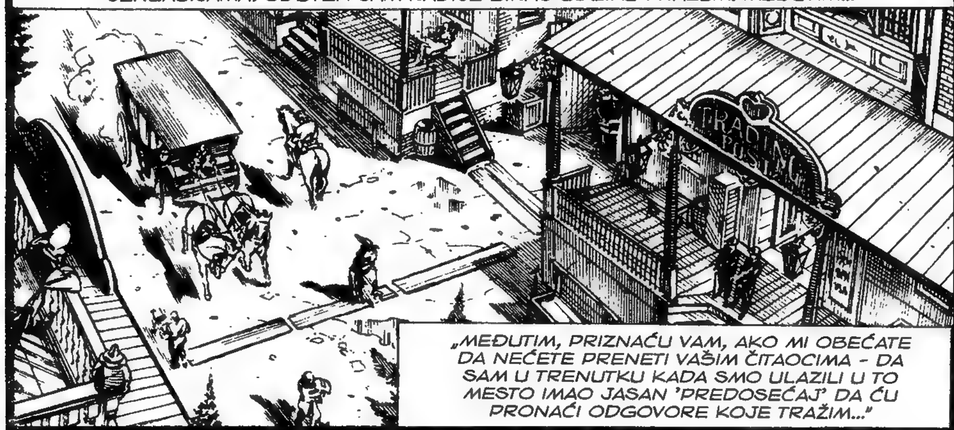

NEKO MORA DA DRŽI NA OKU TA NJUŠKALA IZ VLADE... I TO ĆEŠ BITI TI, BRATE!
UČINIĆU TO, VELIKI UČITELJU!


U REDU. U IME SVETOG PEČATA I NEPRIKOSNOVENOG ZAKONA VLADARA UNIVERZUMA... SEDNICA JE ZAVRŠENA!


NEKA BUDE TAKO!
NEKA BUDE TAKO!
NEKA BUDE TAKO!


„DRAGI VOTSONE, ŠTO BI SE REKLO: 'IGRA SE NASTAVLJA!' OTIŠLI SMO U MESTO U KOME ŽIVI ČALFONTOVA SESTRA..."
„...GRAD U PODNOŽJU ŽIVOPISNIH **VRHOVA BLIZANACA**..."


„GOSPOĐICA ANĐELA INSISTIRALA JE DA POĐE S NAMA, I ZAISTA MISLIM DA ĆE NAM BITI OD POMOĆI..."


„VI DOBRO ZNATE, PRIJATELJU MOJ, DA JA NIKADA NISAM PRIDAVAO ZNAČAJ SENZACIJAMA. ODUVEK SAM RADIJE BIRAO LOGIKU I RAZUM. MEĐUTIM..."
TRADING POST
„MEĐUTIM, PRIZNAĆU VAM, AKO MI OBEĆATE DA NEĆETE PRENETI VAŠIM ČITAOCIMA - DA SAM U TRENUTKU KADA SMO ULAZILI U TO MESTO IMAO JASAN 'PREDOSEĆAJ' DA ĆU PRONAĆI ODGOVORE KOJE TRAŽIM..."

„KADA SMO STIGLI, 'SMENILI' SMO DVOJICU AGENATA IZ BAZE 'DRUGDE' KOJI SU UŠLI U TRAG ČALFONTU..."
DRAGO MI JE ŠTO SAM VAS UPOZNAO, GOSPODINE HOLMSE. ČEKALI SMO VAS S NESTRPLJENJEM...
ŠTAVIŠE, S NESTRPLJENJEM SMO VAS ČEKALI...

HOLMSE, OVO SU AGENTI ***DEZMOND*** I ***STENLI DIMON***... DVOJICA SJAJNIH SARADNIKA...
HMM... DRAGO MI JE...

ŠTA NAM MOŽETE REĆI O ČALFONTOVOJ SESTRI?
BILA JE VEOMA VEZANA ZA BRATA I NJEGOVA SMRT JU JE DUBOKO POTRESLA. NAŽALOST, NISMO USPELI DA JE SASLUŠAMO...

ŠERIF OVOG GRADA SE ZOVE ***DEN STEDMAN***. ZNA DA STE DOŠLI I ČEKA VAS U SVOJOJ KANCELARIJI. MORAM REĆI DA JE VRLO RASPOLOŽEN ZA SARADNJU...

...ŠTO JE DOBAR ZNAK. MNOGE LOKALNE POLICIJE NE VOLE KADA IM SE FEDERALNA VLADA MEŠA U POSAO...
DA. JEDINA POLICIJA NA NACIONALNOM NIVOU U VAŠOJ ZEMLJI JE PRIVATNA AGENCIJA ***ALANA PINKERTONA***...

DOVIĐENJA, GOSPODINE HOLMSE. BILO JE PRAVO ZADOVOLJSTVO UPOZNATI VAS...
ŠTAVIŠE... UPOZNATI VAS BILO JE PRAVO ZADOVOLJSTVO...


„U ŠERIFOVOJ KANCELARIJI NAS JE ČEKAO I GRADONAČELNIK **ENDRU PAKARD**..."
„...KOJI JE, IZMEĐU OSTALOG, BIO I **NAJBOGATIJI ČOVEK** U KRAJU... BIO JE VLASNIK PILANE U KOJOJ JE RADILO DVE TREĆINE GRAĐANA..."
HMM... DOBAR NAMEŠTAJ. LEPO LJUDI OVDE ŽIVE...
DRAGO MI JE ŠTO SMO SE UPOZNALI, GOSPODO... NAŠA ZAJEDNICA JE U NAJMANJU RUKU POTRESENA SVIME ŠTO SE DOGAĐA...


ČASNA REČ, BIO SAM ŠOKIRAN KADA SAM OTKRIO DA TOLIKO UGLEDNIH LJUDI POSEĆUJE TU JAVNU KUĆU IZA GRANICE...
DA, U SKANDAL STE I LIČNO UPLETENI... ZNAM DA JE I VAŠ ORTAK JEDAN OD UHAPŠENIH...


TOLIKO JE BILO ZAPREPAŠĆENJE DA JE NAKON IZLASKA IZ ZATVORA VAŠ PARTNER ODMAH POŽELEO DA **PRODA SVOJ UDEO** I NAPUSTI GRAD. SIGURNO JE TO BIO VELIKI UDARAC ZA VAS...
HM... ZAISTA. MISLIO SAM DA GA DOBRO POZNAJEM...


NADAM SE DA ĆETE USPETI DA RASVETLITE OVAJ SLUČAJ. ŠERIF JE SPREMAN DA U POTPUNOSTI SARAĐUJE S VAMA...
DRAGO MI JE. NAJPRE BIH ŽELEO DA PREGLEDAM ČALFONTOVO TELO...
BOJIM SE DA TO NEĆE BITI MOGUĆE... VEĆ JE **KREMIRAN**, PO SESTRINOJ ŽELJI. UOSTALOM, NIJE BILO NIKAKVE SUMNJE PO PITANJU UZROKA SMRTI... IZBODEN JE NOŽEM!


MOŽETE PROČITATI IZVEŠTAJ OBDUKCIJE...
I HOĆU... BUDUĆI DA TAKO STOJE STVARI, NE PREOSTAJE NAM NIŠTA DRUGO NEGO DA OBIĐEMO MESTO NA KOME JE LEŠ PRONAĐEN...

„NARAVNO, GOSPODO. MOGU ODMAH DA VAS ODVEDEM. TO JE JEDNA PEĆINA NEDALEKO OD GRADA... ZOVU JE **PEĆINA SOVA**..."

OVUDA... PAZITE KUDA GAZITE...

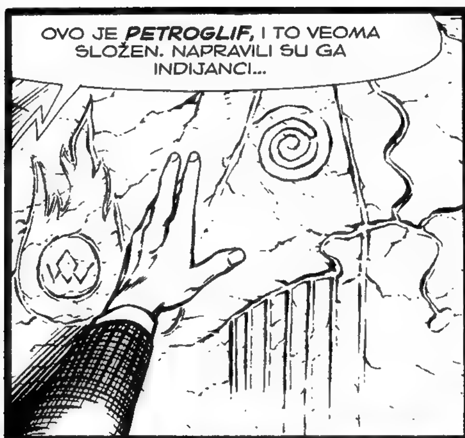
TELO JE OTKRIO ***PROFESOR HIL,*** NAŠ STRUČNJAK ZA INDIJANCE...

OVO MESTO JE ZA NJIH PO SVOJ PRILICI SVETO...

EVO MESTA NA KOME JE PRONAĐEN MORIS ČALFONT...

UPRAVO ***OVDE ISPRED...***


VRLO ZANIMLJIVO...

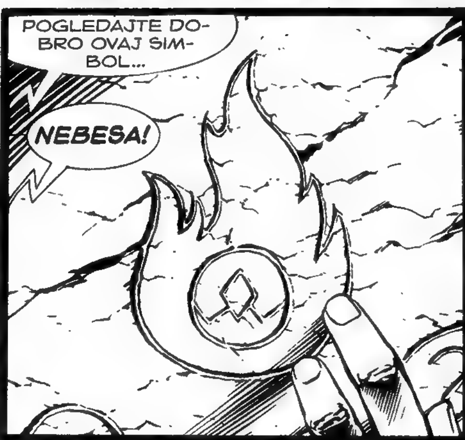

OVO JE PETROGLIF, I TO VEOMA SLOŽEN. NAPRAVILI SU GA INDIJANCI...


TREBALO BI DA JE TAKO, ALI NISMO SIGURNI. NIJEDNO PLEME IZ OVE OBLASTI GA NE PREPOZNAJE...


ŠTAVIŠE, CRVENOKOŠCI GA SMATRAJU PROKLETIM MESTOM... OVA PEĆINA JE ODUVEK BILA MISTERIJA, JOŠ OTKAD JE OTKRIVENA...


HMM...


ŠTA JE BILO, HOLMSE? DELUJE DA STE VEOMA ZAINTERESOVANI...
ZAR NE BI TREBALO DA BUDEM?


POGLEDAJTE DOBRO OVAJ SIMBOL...
NEBESA!


TO... TO JE ISTI SIMBOL KOJI SE POJAVLJUJE NA ANĐELINOM PRSTENU...
JA...
DA... I MISLIM DA NIJE REČ O SLUČAJNOSTO...


VOLELA BIH KAD BIH MOGLA DA SE SETIM, ALI NIŠTA MI NE GOVORI...


ŠERIFE, MORAMO DA RAZGOVARAMO S PROFESOROM HILOM...
DANAS JE, NAŽALOST, VAN GRADA...


...ALI SUTRA UJUTRU BI TREBALO DA SE VRATI KUĆI. RADO ĆE ODGOVORITI NA VAŠA PITANJA...


POGLEDAJTE OVO, ŠERIFE...


KOMAD TKANINE, POHABAN I POCEPAN. IZGLEDA KAO SPOLJAŠNJI DŽEP, MOŽDA DŽEP SAKOA...
DA...


SEĆATE LI SE DA LI JE ČALFONTOVA ODEĆA MOŽDA BILA POCEPANA KADA JE TELO PRONAĐENO?
NE... SIGURAN SAM DA NIJE...

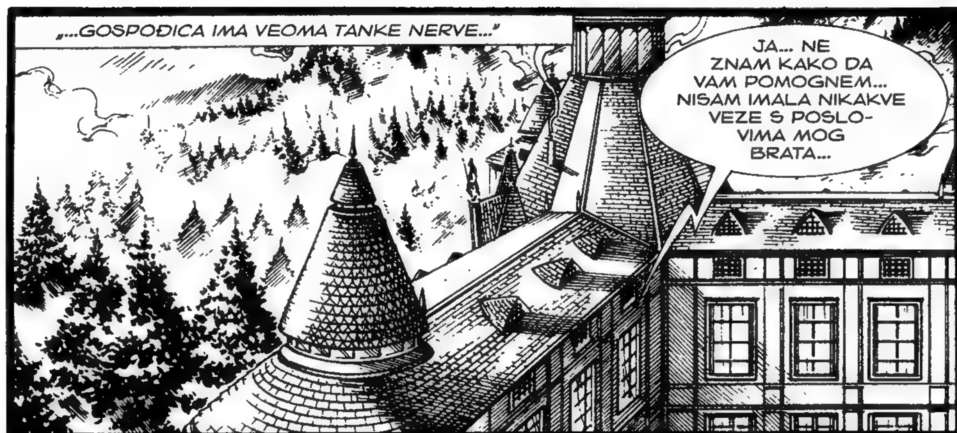

ONDA JE SKINUTO S ODEĆE UBICE. VEROVATNO MU GA JE ČALFONT POKIDAO TOKOM BORBE...
DAJTE MI GA... VIDEĆU DA ISTRAŽIM STVAR...

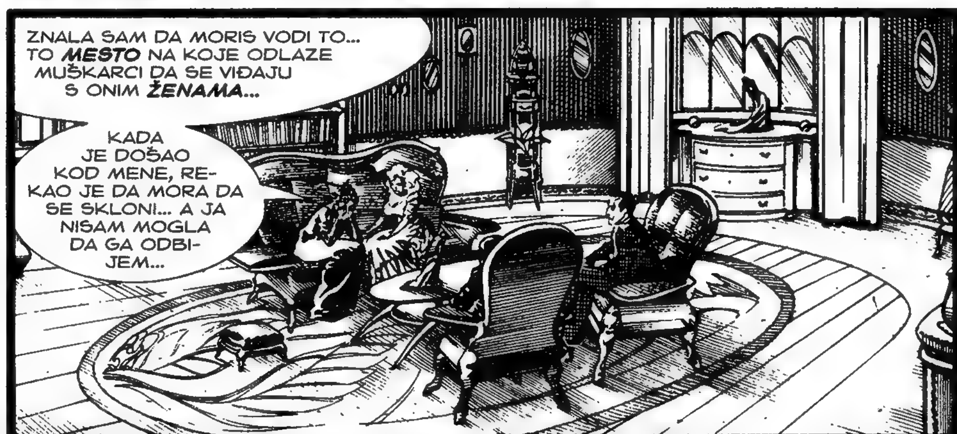

...IAKO SAM SIGURAN DA JE UBICA TO PRIMETIO I ODMAH SE POBRINUO DA UNIŠTI ODEĆU...


ODLIČAN ZAKLJUČAK, ŠERIFE. UOSTALOM, TKANINA JE POTPUNO OBIČNA...


...NE VERUJEM DA ĆE VAM BITI OD VELIKE KORISTI...
ZAISTA. JA MISLIM DA GA JE UBIO NEKO U PROLAZU. MOŽDA NEKA SKITNICA...


MOŽDA. ŽELELI BISMO NAJPRE DA RAZGOVARAMO S ČALFONTOVOM SESTROM...
NARAVNO... ALI MOLIM VAS, BUDITE KRAJNJE DIPLOMATIČNI...


"...GOSPOĐICA IMA VEOMA TANKE NERVE..."
JA... NE ZNAM KAKO DA VAM POMOGNEM... NISAM IMALA NIKAKVE VEZE S POSLOVIMA MOG BRATA...


ZNALA SAM DA MORIS VODI TO... TO **MESTO** NA KOJE ODLAZE MUŠKARCI DA SE VIĐAJU S ONIM **ŽENAMA**...
KADA JE DOŠAO KOD MENE, REKAO JE DA MORA DA SE SKLONI... A JA NISAM MOGLA DA GA ODBIJEM...


ZNATE LI KAKAV JE SKANDAL OVDE IZBIO? NE ZNATE... NE ZNAM HOĆU LI MOĆI DA PODNESEM TU **SRAMOTU**...
KADA STE POSLEDNJI PUT VIDELI BRATA?


JEDNO VEČE JE... DOK JE PADALA KIŠA... IZAŠAO DA SE SRETNE S NEKIM... REKAO JE DA JE POSAO POSREDI. OD ONDA GA NISAM VIŠE VIDELA...
A SADA JE ON... ON JE...


...MRTAV!
?!


OVAJ...
GOSPOĐICE... ŽAKLIN...


...VEOMA MI JE ŽAO VAŠEG BRATA. ALI NAMERAVAMO DA OTKRIJEMO ISTINU. DA LI MOŽEMO DA PREGLEDAMO NJEGOVE SOBE?
UH... SVAKAKO...


MOŽETE DA VIDITE NJEGOVU RADNU SOBU, MADA JE OVDE SVE REĐE BO-RAVIO, IAKO JE OVO I NJEGOVA KUĆA. MOJ BATLER ĆE VAS OTPRATITI...
VRLO SMO VAM ZAHVALNI, GOSPOĐICE ČALFONT...


OTPRATITE GOSPODU DO RADNE SOBE, DEKSTERE...
A SADA IZVINITE, ALI MNOGO SAM UMORNA...


POĐITE ZA MNOM...


BIĆU VAM NA RASPOLAGANJU AKO VAM JE NEŠTO POTREBNO...
HVALA, DEKSTERE. MOŽETE DA IDETE...


HMM... KOLIKO KNJIGA! NIJE LOŠE OVO TAJNO SKLO-NIŠTE...
ZBILJA. POGLEDAJTE OVDE...


RAZNI TEKSTOVI O MAGIJI, KAO ŠTO JE „LIBER LOGAETH" DOKTORA DŽONA DIJA I „KLJUČ KRALJA SOLOMONA"... KAO I CEO ODELJAK S NAUČNIM RASPRAVAMA O ELEKTRICITETU I O MAGNETIZMU. NEMA SUMNJE DA SU ODRAZ NJEGOVIH INTERESOVANJA...

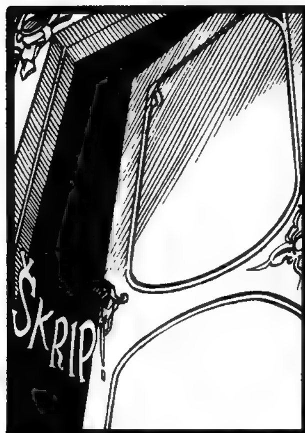

HMM...

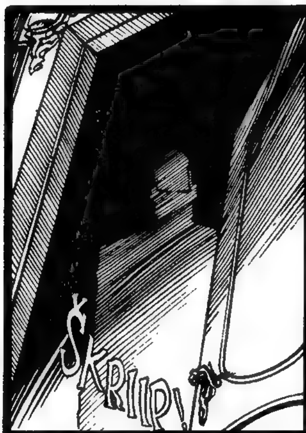

...A ŠTA JE OVO OVDE?


KREEK!
KREEK!


?
!
KORACI! NEKO DOLAZI...


ŠKRIP!
ŠKRIP!


ŠKRIP!


ŠKRIIP!


OPROSTITE ŠTO SMETAM, GOSPODO... MADAM PITA DA LI VAM JE NEŠTO PO-TREBNO...


UF!
NE, HVALA, DEK-STERE...

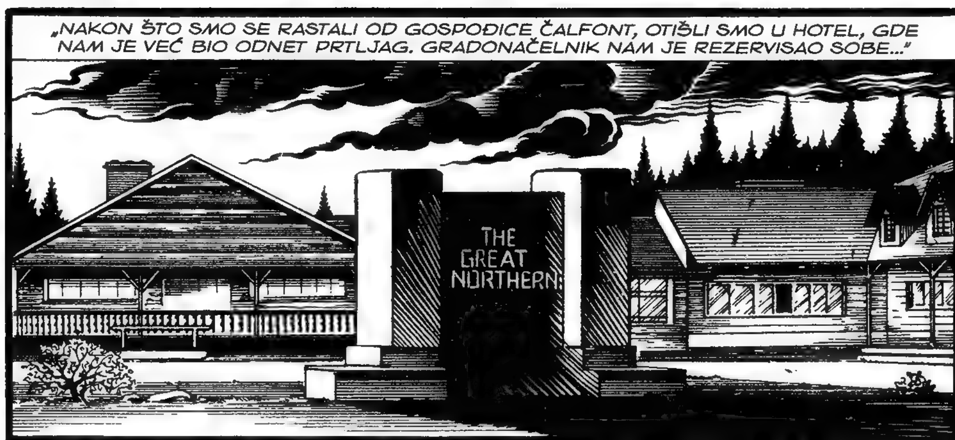

...ISKREN DA BUDEM, UPRAVO SMO ZAVRŠILI. MOLIM VAS DA NAS OTPRATITE DO IZLAZA... I PRENESITE GOSPOĐICI NAŠE POZDRAVE...
?
?




BILO JE ZADOVOLJSTVO VIDETI VAS OPET, DRAGI PRIJATELJI...
PRIREDILI STE MI DIVNO IZNENAĐENJE KADA STE I **NJU** POVELI...


VRLO ZANIMLJIV RAZVOJ DOGAĐAJA...
VIDEĆEMO SE PONOVO UBRZO... **VEOMA** BRZO!


HA HA-HA-HA-HA! HA


„NAKON ŠTO SMO SE RASTALI OD GOSPOĐICE ČALFONT, OTIŠLI SMO U HOTEL, GDE NAM JE VEĆ BIO ODNET PRTLJAG. GRADONAČELNIK NAM JE REZERVISAO SOBE..."
THE GREAT NORTHERN


„RADNIK NA RECEPCIJI BIO JE KRAJNJE NESNOSAN, DRAGI VOTSONE... A JA SAM POKUŠAO DA GA IMPRESIONIRAM ONIM TRIKOVIMA KOJE ČAK I VI SMATRATE 'CIRKUSKIM'..."
JESTE, GOSPODINE! TAKO JE! PROVEO SAM DETINJSTVO U **ČIKAGU!** ALI KAKO STE POGODILI?
JA ***NIKAD NE POGAĐAM!*** VAŠ NAGLASAK JASNO OTKRIVA VAŠE POREKLO... TO JE BIO JEDNOSTAVAN ZAKLJUČAK...


EH, ZA MENE JE MAGIJA...
HOTEL „GREJT NORDERN" POČASTVOVAN JE ŠTO MOŽE DA UGOSTI VAS I VAŠE PRIJATELJE. GRADONAČELNIK ME JE ZAMOLIO DA VAM REZERVIŠEM NAJBOLJE SOBE...
HMM... VRLO JE LJUBAZAN...


ŠTA GOD DA VAM JE POTREBNO, OBRATITE SE MENI! NA USLUZI SAM VAM!
PRIJATNO VEČE VAM ŽELIM...


HMM...


DAKLE? KAKO TI SE ČINE?
TJA... ENGLEZ JE SMEŠNO OBUČEN. MORA DA JE NEKI ***VEŠTAC***... SVAŠTA ZNA...


...A ONAJ DRUGI NE OSTAVLJA **PLAVUŠU** NIJEDNOG TRENUTKA. NA KILOMETAR SE VIDI DA JE ZALJUBLJEN U NJU...
NE ISPUŠTAJ IH IZ VIDA, HORNE, I OBAVEŠTAVAJ ME O NJIHOVOM KRETANJU...


KLUB ĆE TE DOBRO NAGRADITI! AKO NAM DOBRO BUDEŠ SLUŽIO, OVAJ HOTEL ĆE JEDNOG DANA BITI TVOJ!


„GOSPOĐICA SE ODMAH POVUKLA U SVOJU SOBU..."
ANĐELA... HTEO SAM NEŠTO DA VAS PITAM...
NE SADA, GOSPODINE ANDERSONE. UMORNA SAM...


JA SAM... VEOMA ZAHVALNA VAMA I GOSPODINU HOLMSU ŠTO STE MI DOZVOLILI DA UČESTVUJEM U VAŠOJ ISTRAZI...


NADAM SE DA ĆETE USPETI DA OTKRIJETE KO SAM I ODAKLE DOLAZIM. TUŽNO JE KADA NEMAŠ PROŠLOST...
A SADA IZVINITE, ALI ŽELELA BIH DA SE POVUČEM...
LAKU NOĆ...





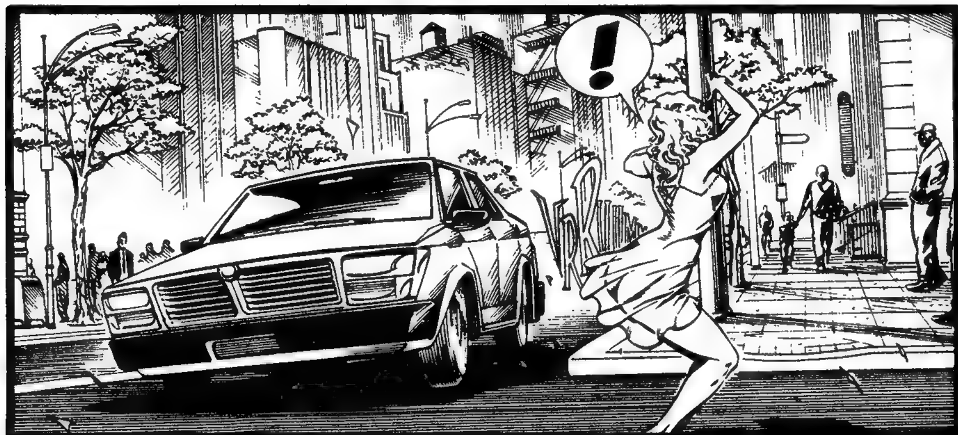

UF!

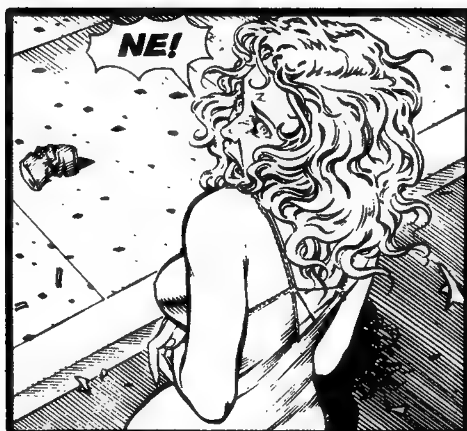



KONAČNO! NISAM VIŠE MOGLA DA IZDRŽIM SA SVIM OVIM STVARIMA NA SEBI...
NE ZNAM ZAŠTO, ALI ČINI MI SE DA SAM NAVIKLA NA LAGANIJU ODEĆU...


I OVAJ DONJI VEŠ... IZABRALA SAM NAJSVEDENIJI KOJI SU IMALI, A PRODAVAČICA ME JE POPREKO POGLEDALA...


?
HONK!
HONK!


!


NE!


OPET!


O-OVOG PUTA NE SMEM DA IZGUBIM KONTROLU... NE SMEM!

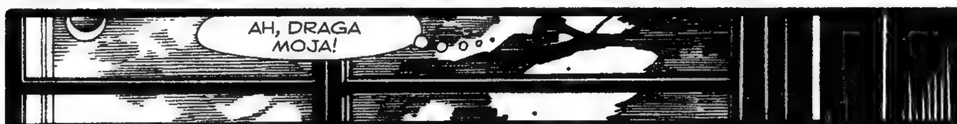

MOŽDA... MOŽDA ĆE SVE NESTATI AKO ZATVORIM OČI... KAO RUŽAN SAN...




OH!




HMM...


AH, DRAGA MOJA!


KAD BI SAMO **ZNALA!**


KAD BI SAMO ZNALA **ODAKLE ZAISTA DOLAZIŠ...**

„ANDERSON I JA SMO SE PONOVO SASTALI KAKO BISMO DONELI ODLUKU O NAŠIM DALJIM KORACIMA...“
DOBRO, HOLMSE... DA LI BISTE MOGLI DA SKINETE POGLED S TOG ***TURISTIČKOG VODIČA*** I DA MI KAŽETE KOJU STE KNJIGU DANAS PO PODNE ***IZNELI*** IZ ČALFONTOVE BIBLIOTEKE?
HMM... PRIMETILI STE. STALNO ZABORAVLJAM DA VI NISTE VOTSON...
BILO KAKO BILO, KAPETANE, IZUZETNO JE VAŽNO DA ŠTO PRE SAZNAMO NEŠTO VIŠE O MESTU U KOM SE NALAZIMO...

MOGLI BISMO DA OTKRIJEMO MNOGE KORISNE STVARI...
ALI EVO, OVO JE KNJIGA KOJU SAM „POZAJMIO“... POGLEDAJTE SAMI...

?
„BALADA TOMASA STIHOKLEPCA“?
The Ballad of Thomas The Rhymer

TAKO JE... MEĐU KNJIGAMA O MAGIJI I ELEKTROMAGNETIZMU PAŽNJU MI JE PRIVUKAO TEKST SA ***SREDNJOVEKOVNOM POEZIJOM***... POGLEDAJTE OVE STRANICE... MNOGI REDOVI SU PODVUČENI...

REZIMIRAĆU VAM SADRŽAJ. GLAVNI JUNAK JE ZAISTA POSTOJAO: U PITANJU JE ***TOMAS DE ERLSDON,*** KOJI JE ŽIVEO U ŠKOTSKOJ OD 1220. DO 1297. GODINE... BIO JE AUTOR STIHOVA KOJIMA JE ČAK BILO PRIPISIVANO PROROČKO SVOJSTVO...

JEDNE NOĆI, DOK JE BIO U JORKŠIRU, TOMAS JE U DALJINI UGLEDAO SNAŽAN BLESAK. KAO DA JE NA ZEMLJU PALA ZVEZDA...

„PREMDA U TEKSTU NIJE OBJAŠNJENO KAKO SE NAŠAO U TOJ OBLASTI, IZ RADOZNALOSTI JE REŠIO DA ODE I PROVERI, UPRKOS STRAHU KOJI JE OSEĆAO...”

„NA NJEGOVO VELIKO IZNENAĐENJE VIDEO JE DA JE 'ZVEZDA PADALICA' ZAPRAVO BILA ŽENA NEOBIČNOG STASA I IZUZETNE LEPOTE. SHVATIO JE DA TO NIJE OVOZEMALJSKO STVORENJE...”

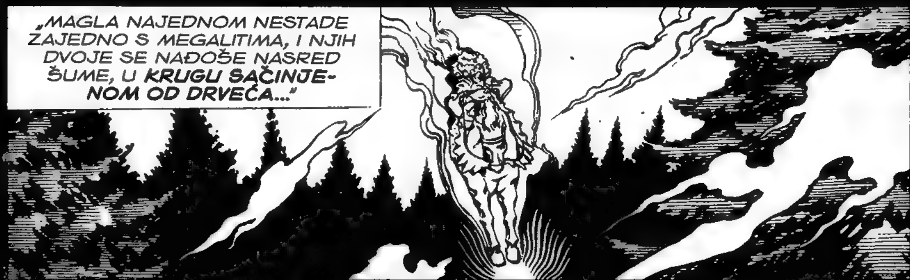



„...ALI SE NA KRAJU NJEGOV TRUD ISPLATIO. ŽENA JE POVRATILA RAZUM, LUDO SE ZALJUBILA U MLADOG PESNIKA I KAO ZALOG MU POKLONILA SVOJ PRSTEN...“

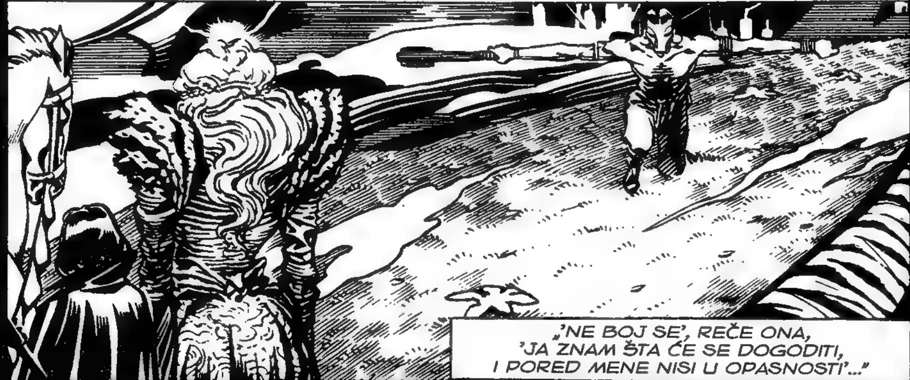

„POZVALA JE (NE PITAJTE ME KAKO) PREDIVNOG BELOG KONJA, I UBEDILA JE TOMASA DA POĐE S NJOM...“


„DUGO SU JAHALI SVE DOK NISU STIGLI DO KRUGA S LEBDEĆIM KAMENJEM...“

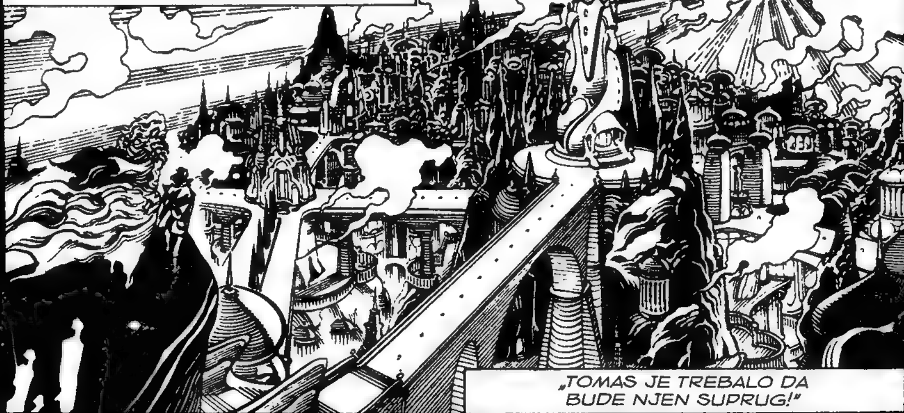

„IZNENADA IH JE OBAVILA GUSTA **MAGLA**.“
„NE BOJ SE - REČE NJEGOVA PRATILJA - JA SAM VIDELA **BUDUĆNOSTI** I ZNAM DA ĆEŠ PORED MENE UVEK BITI BEZBEDAN.“


„MAGLA NAJEDNOM NESTADE ZAJEDNO S MEGALITIMA, I NJIH DVOJE SE NAĐOŠE NASRED ŠUME, U **KRUGU SAČINJENOM OD DRVEĆA...**"


„SRELI SU **DŽINA** I **PATULJKA**. ŽENA JE OBJASNILA MLADIĆU DA SU TO **ČUVARI** TOG MESTA, I ON SE NIJE UPLAŠIO..."


„SIŠLI SU S KONJA PORED JEDNE PEĆINE U KOJOJ JE ŽIVEO **VILENJAK** ZASTRAŠUJUĆEG IZGLEDA. NJEGOVO PONAŠANJE PREMA ŽENI BILO JE POKORNO..."
„'NE BOJ SE', REČE ONA, 'JA ZNAM ŠTA ĆE SE DOGODITI, I PORED MENE NISI U OPASNOSTI'..."


„ŽENA GA ODVEDE DO JEDNE UZVIŠICE, GDE MU POKAZA NJIHOV CILJ..."
„...I **TADA** TOMAS OSETI KAKO MU SRCE SILNO UDARA..."


„...BIO JE TO ZAČARANI GRAD. ŽENA JE BILA NI MANJE NI VIŠE NEGO KRALJICA VILA, KOJA JE U SVET SMRTNIKA DOSPELA SLUČAJNO...“
„TOMAS JE TREBALO DA BUDE NJEN SUPRUG!“


„U TOM KRALJEVSTVU STIHOKLEPAC OSTADE DA ŽIVI VEČNO, ZAUVEK MLAD. KRALJICA MU JE POMOGLA DA SAVLADA MAGIJU NJENOG NARODA, UKLJUČUJUĆI I VEŠTINU PRORICANJA BUDUĆNOSTI...“


HMM... NISAM SIGURAN DA SHVATAM NA ŠTA CILJATE...
POGLEDAJTE KROZ LUPU OVU ILUSTRACIJU, ANDERSONE...


...I OBRATITE PAŽNJU NA PRSTEN KRALJICE VILA...
OPET TAJ CRTEŽ! ALI KAKO...


NE UMEM JOŠ DA VAM OBJASNIM „KAKO", KAPETANE, ALI SETITE SE **REČENICE** KOJU JE IZGOVORIO ČALFONT ONE VEČERI KADA JE BILA RACIJA...


AKO IMATE VREMENA, ISPRIČAĆU VAM JEDNU **ENGLESKU LEGENDU** KOJA ĆE ZA VAS BITI **VEOMA POUČNA...**
...LEGENDU KOJA, KAO I MNOGE DRUGE, SADRŽI **TRUNKU ISTINE...**


OSIM TOGA, ČALFONT SE ZAINTERESOVAO ZA PETROGLIFE MNOGO PRE NEGO ŠTO JE UBIJEN... POGLEDAJTE OVO...
HA?


NAŽVRLJAO JE CRTEŽE IZ PEĆINE...
DA. VEROVATNO IH JE POVEZAO S LEGENDOM O TOMASU...


HOĆETE DA KAŽETE DA SU PO NJEGOVOM MIŠLJENJU **CRNA LOŽA** I KRALJEVSTVO VILA IZ PRIČE ISTA STVAR? I DA JE **ANĐELA** JOŠ JEDNO BIĆE KAO ŠTO JE KRALJICA, ODNOSNO **VILA?**


ZA NJEGA JE SVAKAKO BILA... A ČINI MI SE DA JE I ZA VAS, PRIJATELJU MOJ... MADA MOŽDA NE NA ISTI NAČIN...
OVAJ...


MEĐUTIM, **TREMEJN** JU JE PREPOZNAO... ČAK JE PAO NIČICE PRED NJOM...
ZAISTA... ALI TAJ SIROTI ČOVEK JE LUD...

„...A NI **ČALFONT** NIJE IMAO SVE DASKE U GLAVI... TVRDIO JE DA JE **PRIZVAO** ANĐELU TOKOM JEDNOG EKSPERIMENTA U GOUSTVUDU...“

„VIDELI STE JE, HOLMSE... ONA JE **LJUDSKO BIĆE** KOLIKO I VI I JA... NIJE MOGLA DA PADNE S NEBA KAO KRALJICA IZ TE PRIČE...“

„KAD BI SAMO MOGLA DA SE **SETI**...“

NE... **NE!**

NE ŽELIM DA SE SETIM... **NE ŽELIM!**

AH... NE BOJ SE, DRAGA MOJA... ŽELIM DA SE OSEĆAŠ PRIJATNO... ZNAM DA SI ZBUNJENA. UPRAVO SI STIGLA NA MESTO KOJE TI JE POTPUNO **STRANO**...


NADAM SE DA TI SE DOPADA HALJINA KOJU SAM ZA TEBE DAO DA SE SAŠIJE... ISTU TAKVU NOSI I KRALJICA U ONOJ KNJIZI...


NARAVNO, NE OČEKUJEM DA ĆE TI PROBUDITI SEĆANJA: TO JE IPAK BILA SAMO ***LEGENDA***... ŽELEO SAM DA VIDIM KAKO TI STOJI...
ALI NE BRINI... KADTAD ĆEŠ SE ***SETITI*** ODAKLE DOLAZIŠ... I ***ODVEŠĆEŠ*** ME TAMO...


NEEE!


N-NE...
SIROTA ANĐELA...


ŽELELA BI DA SE SETIŠ, ZAR NE? ALI NEZNANJE PONEKAD MOŽE BITI BLAŽENSTVO...
JA MOGLI DA TI POMOGNEM, ANĐELA... ***OSETIO SAM TVOJ BOL***...


JA MOGU DA TI POMOGNEM. MOGU DA TE OSLOBODIM BOLA... ALI SAMO AKO ***MI SE PREPUSTIŠ***...
ŽELIŠ LI TO, ANĐELA?


NEEEEEEEEEEE!
!
ANĐELA!


AAHHHHHH


SBAM!

HA-HA-HA-
-HA!
NEBESA
MI!

GOSPODE BOŽE, HOLMSE! ŠTA JE TO... TO BIĆE?
ZAR JOŠ NISTE SHVATILI?
HA-HA-HA!
PRETHODNI PUT SMO GA VIDELI U ENGLESKOJ... TADA SE KRILO IZA LIKA **STIVENA SINKLERA...**
OSTAVI JE, PROKLET BIO!
HAHA-HA-HA-HA-HA-HA
ANDERSONE, NE!
?!
SVIIUUUUSSSSSS
SBAM







*VČ ZLATNA SERIJA #15: „STVOR KOJI VREBA U MAGLI".







ALI TO NEĆE BITI JEDNOSTAVNO, ŠERLOČE. NE MOGU DA TI OTKRIJEM GDE SE NALAZI ULAZ U **CRNU LOŽU**... ON MORA BITI **PRONAĐEN!** POKUŠAJ DA UPOTREBIŠ SVOJE ČUVENE METODE DEDUKCIJE...

IPAK, UPOZORAVAM TE... KAD TAMO STIGNEŠ, ONE TI VIŠE NEĆE BITI OD POMOĆI...














O-OTIŠAO JE...


ANĐELA! JESTE LI DOBRO?
MISLIM... MISLIM DA JESAM...


DRAGO MI JE. TO BIĆE JE BILO OTELOTVORENJE DEMONA...


DOBRO STE REKLI, KAPETANE! TO ŠTO NAM SE PONOVO NAŠLO NA PUTU ZNAČI SAMO DA PRATIMO PRAVI TRAG!


ŽELELO JE DA NAS UPLAŠI, ŠTO ZNAČI DA SE OSEĆA UGROŽENO...
BLIZU SMO CILJA! MORAMO DA ULOŽIMO JOŠ VEĆI NAPOR...


HMM... ALI NARAVNO TEK SUTRA UJUTRU. MISLIM DA BI SADA BILO NAJBOLJE DA SE POVUČEM...
AKO NEMATE NIŠTA PROTIV...


EVO! TO JE *TA* SOBA!
GOSPODE BOŽE! ***ŠTA SE, KOG ĐAVOLA, DOGODILO?***


ZAHTEVAM DA MI KAŽETE KAKVI SU TO BILI KRICI I BUKA! NAŠI GOSTI SU PREPLAŠENI!


SITUACIJA JE POD KONTROLOM. GOSPODA MOGU DA SE BEZ BRIGE VRATE U SVOJE SOBE...
POD KONTROLOM? DRAGI PRIJATELJU, VI JESTE AGENT FEDERALNE VLADE, ALI...


U PITANJU JE MISIJA OD VITALNOG ZNAČAJA ZA BEZBEDNOST NACIJE. ZAHTEVAMO DA SARAĐUJETE S NAMA ZA DOBRO SJEDINJENIH AMERIČKIH DRŽAVA...
UH... KAD TAKO KAŽETE...


PA? ŠTA RADITE TU NAPOLJU? SITUACIJA JE POD KONTROLOM! HAJDE, VRATITE SE NA SPAVANJE!


„MISLIO SAM DA JE DOŠAO KRAJ IZNENAĐENJIMA, DRAGI VOTSONE, ALI PREVARIO SAM SE..."
HMM...


„KADA SAM STIGAO DO MOJE SOBE, PRIMETIO SAM DA VRATA **NISU ZAKLJUČANA**, KAO ŠTO SAM IH OSTAVIO..."
KLAK


SLOBODNO UĐITE, GOSPODINE HOLMSE. NEMA POTREBE DA DRŽITE TAJ REVOLVER...


...MADA BIH LAGALA KAD BIH REKLA DA **NEMA BAŠ NIKAKVE OPASNOSTI**...


HTELA SAM DA VAM SE ZAHVALIM ŠTO STE DANAS BILI LJUBAZNI I DA VAM PRIREDIM JEDNO IZNENAĐENJE. ZAR TO NIJE DIVNA IDEJA?
GOSPOĐICE ČALFONT... MISLIM DA NE...


ŠTA JE BILO? BILA SAM SIGURNA DA ĆE VAM SE IZNENAĐENJE DOPASTI... ILI MOŽDA VIŠE VOLITE OBLE PLAVUŠE, KAO VAŠ PRIJATELJ?
GOSPOĐICE, JA...


OČIGLEDNO STE JOŠ ZBUNJENI ZBOG SMRTI VAŠEG BRATA. POTPUNO VAS RAZUMEM...
?!


A SADA VAS MOLIM DA SE PRIBERETE. SAVETUJEM VAM DA SE VRATITE KUĆI I DA SE DOBRO NASPAVATE. PONOVO ĆU UĆI U SVOJU SOBU ZA DESET MINUTA...


LAKU NOĆ...
KLAK!




MORATE DA SE ODMORITE, ANĐELA. TAJ... TAJ STVOR SE VEROVATNO VIŠE NEĆE POJAVLJIVATI...


...A JA ĆU SESTI OVDE U FOTELJU U SLUČAJU DA SE VRATI...
NE ZNAM DA LI ĆU USPETI DA ZASPIM...


TO BIĆE... TRAŽILO JE MENE! I IZGLEDALO JE KAO DA ME POZNAJE! KAKO JE TO MOGUĆE?
SADA JE SVE GOTOVO...


NIJE! TO NIJE SVE... PRE NEGO ŠTO JE STIGLO TO BIĆE, JA... IMALA SAM JOŠ JEDNU VIZIJU...
JOŠ JEDNU? KAO ONU PRETHODNU?

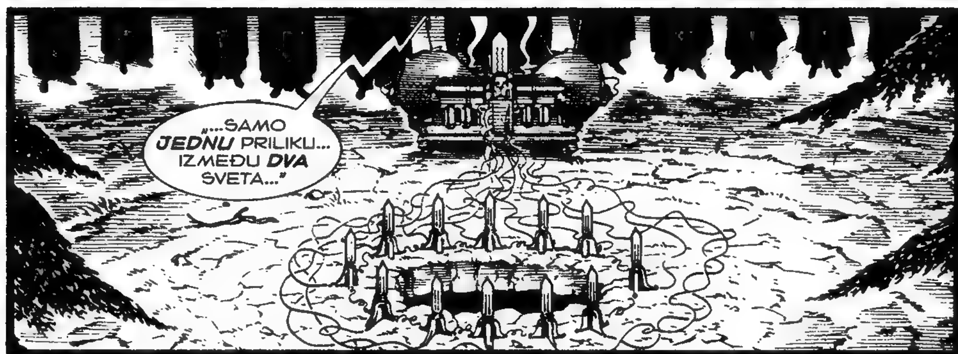

NE... BILA JE DRUGAČIJA! NALAZILA SAM SE NA NEKOM DRUGOM MESTU... ČUDNOM, A OPET NA NEKI NAČIN POZNATOM!
GOSPODE, KAJLE!


JA... OSEĆAM DA NE PRIPADAM OVOM SVETU!
ZAŠTO? ZAŠTO NE MOGU DA SE SETIM?

„ZAŠTO NE MOGU DA SE SETIM **KAKO** SAM DOSPELA OVDE?"

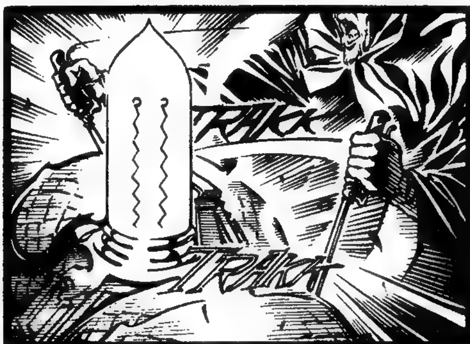
GOUSTVUD, „ŠUMA DUHOVA", OKTOBAR 1895. GODINE...



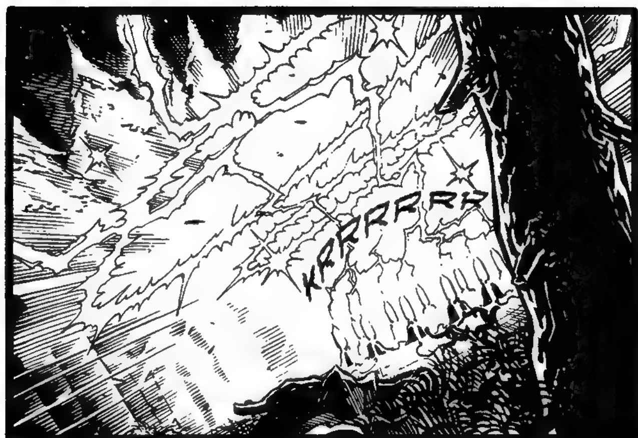


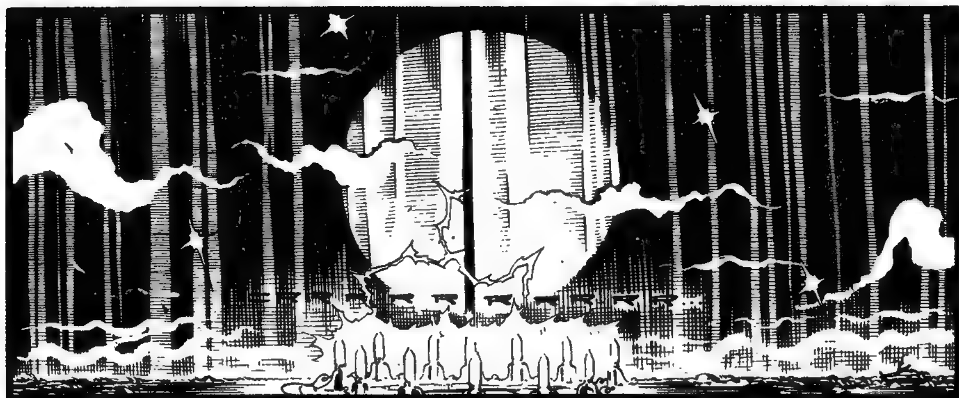

"...VATRO... HODAJ SA MNOM..."
KRRRR...


ELEKTRICITEEET!


TRAKK
TRAKK


KRRRZZRRKRSZ...


KRRRRRR

POGLEDAJTE!
KRRRR






TUMP!


?
?


STANITE! NIŠTA NE DIRAJTE...


„ZAŠTO NE MOGU DA SE SETIM ODAKLE DOLAZIM?"






?!


NE BOJTE SE, GOSPOĐO...
...MI SAMO ŽELIMO DA MALO POPRIČAMO S VAMA...


ŽELIMO DA SAZNAMO **ŠTA** STE TAČNO REKLI O VAŠEM BRATU ONOJ DVOJICI VLADINIH AGENATA...
ODGOVORITE NAM ISKRENO, I NEĆETE IMATI **RAZLOGA ZA STRAH...**


OH, ALI JA SE **UOPŠTE NE BOJIM...**


!
ZAŠTO BIH?
?!
VUUMMP
?


HEJ, POGLEDAJTE... GOSPOĐA JE **GOLA...**
HMM... MOŽDA BISMO MOGLI DA SE **ZABAVIMO...**
O, DA...


...**JA** SAM UVEK ZA ZABAVU!
UGGGHHH...


...GHHH...


KRUNČH!!
...AAAHHH!




PROKLETA BILA!






NEEE!
TROK!



TROK
GHHHAAA!

IMAM JE!
AH!

PROKLETA BILA... SAD ĆU TI...

AHHH
SZOOK!




„TE NOĆI NIJE BILO NOVOG RAZVOJA DOGAĐAJA VREDNOG POMENA. NAREDNOG JUTRA SMO SE ANDERSON I JA UPOZNALI S **PROFESOROM HILOM**...“
„GOSPOĐICA ANĐELA, I DALJE POTRESENA, REŠILA JE DA OSTANE U HOTELU I DA SE ODMORI...“
NADAM SE DA ĆU VAM BITI OD KORISTI, GOSPODO...


I MI SE NADAMO, PROFESORE. ZNAMO DA STE VI PRONAŠLI TELO...
DA, JESAM...


TOG JUTRA SAM KRENUO KA **PEĆINI SOVA** DA PROUČAVAM PETROGLIF. ZNATE, ON JE **JEDINSTVEN** I VRLO ZANIMLJIV S ANTROPOLOŠKE TAČKE GLEDIŠTA...

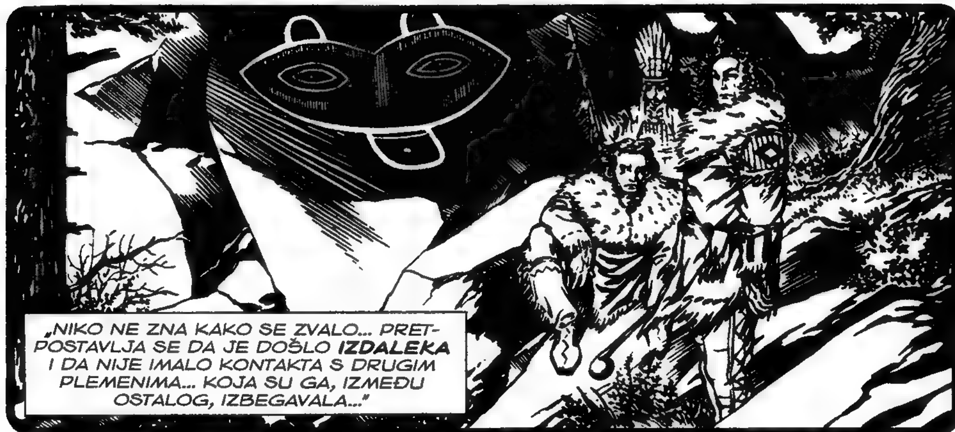

„ODMAH SAM PRONAŠAO TOG JADNIČKA... NAŽALOST, VIŠE NIŠTA NIJE MOGLO DA SE UČINI...“
„VRATIO SAM SE U GRAD DA OBAVESTIM ŠERIFA...“


MEĐU NAMA, NEMA NADE DA ĆE ŠERIF PRONAĆI UBICU... TAJ ČOVEK RAZMIŠLJA SAMO O **UZGAJANJU EGZOTIČNOG CVEĆA...**
HMM...


UPRAVO STE REKLI DA JE PETROGLIF IZ PEĆINE **JEDINSTVEN**. PO ČEMU?
PA... ZATO ŠTO TI GRAFITI NISU PRONAĐENI **NI NA JEDNOM** DRUGOM INDIJANSKOM NATPISU... NIJE **VENAČI,** NIJE **SANPOIL...** NI **SPOKAN,** NITI **NESPELEM***...
*IMENA INDIJANSKIH PLEMENA.


ZAISTA PREDSTAVLJA MISTERIJU. SVA INDIJANSKA PLEMENA IZ TE OBLASTI TVRDE DA TO NIJE NJIHOVO DELO I DA „ODUVEK TU POSTOJI"...


U KRAJU KRUŽI LEGENDA O JEDNOM NEPOZNATOM I **IZUMRLOM** PLEMENU KOJE JE OVDE ŽIVELO U DAVNA VREMENA...


„NIKO NE ZNA KAKO SE ZVALO... PRETPOSTAVLJA SE DA JE DOŠLO **IZDALEKA** I DA NIJE IMALO KONTAKTA S DRUGIM PLEMENIMA... KOJA SU GA, IZMEĐU OSTALOG, IZBEGAVALA..."

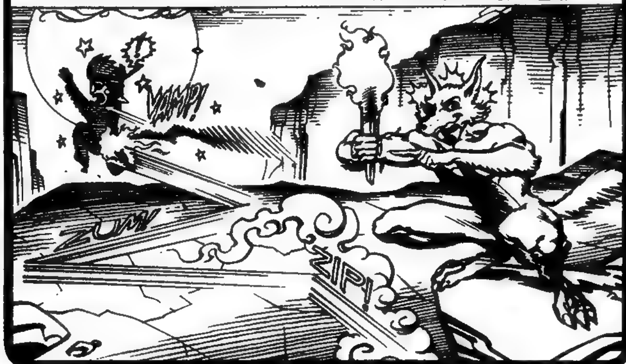

„...JER SU NJEGOVI ŠAMANI POSEDOVALI MRAČNA I ZASTRAŠUJUĆA ZNANJA...“


MRAČNA ZNANJA? O ČEMU SE RADI?
U LEGENDI NIJE PRECIZIRANO. MEĐUTIM, STIČE SE UTISAK DA JE TO PLEME BILO POSVEĆENO KOJOTU!


KOJOTU?


DA... BOGU OBMANE... FIGURI STARIJOJ I OD SAMOG ČOVEČANSTVA, PREMA INDIJANSKIM MITOVIMA...


U PITANJU JE ARHETIP POZNAT U MNOGIM KULTURAMA KAO „TRIKSTER", ŠALJIVDŽIJA. TA DEFINICIJA NE SME DA NAS ZAVARA, JER JE TO BIĆE SVE SAMO NE DOBROĆUDNO...


„DAKLE, U PITANJU JE PODRUGLJIVO I ZLO BOŽANSTVO, KARAKTERISTIČNO PO TOME ŠTO ZBIJA OKRUTNE... A NERETKO I SMRTONOSNE ŠALE...“
!
VAMP!
ZUM!
ZIP!


„KAO ŠTO MOŽDA ZNATE, U KELTSKIM NARODNIM OBIČAJIMA TU ULOGU IMAJU **VILENJACI**, MEĐU KOJIMA JE, NA PRIMER, **PAK**, IZ ŠEKSPIROVOG 'SNA LETNJE NOĆI'..."


„...DOK JE U SKANDINAVSKOJ MITOLOGIJI TAJ 'ŠALJIVDŽIJA' BIO **LOKI**, BOG KOJI JE VOLEO DA SEJE RAZDOR MEĐU DRUGIM BOGOVIMA..."


...A KOJI JE, PREMA MIŠLJENJU MNOGIH, BIO **BOG VATRE**...


MOGUĆE JE DA JE PEĆINA BILA KULTNO MESTO TOG BOŽANSTVA, I DA JE PETROGLIF IZ RITUALNIH RAZLOGA NACRTALO PLEME KOJE JE NESTALO...


PEĆINA JE ZAISTA BILA IDEALNO MESTO ZA SVETILIŠTE...
PREMA PREDANJU, NJU SU U DAVNA VREMENA POSEĆIVALI IZUZETNO MOĆNI DUHOVI, ONI KOJI DOLAZE IZ „DRUGOG SVETA"...


...NEKE VRSTE LIMBA POD NAZIVOM **CRNA LOŽA**...


KAŽU DA SAMO ČOVEK HRABAR I ČISTOG SRCA MOŽE DA U NJU UĐE I IZ NJE IZAĐE KAO POBEDNIK... JER ĆE TAMO BITI PRINUĐEN DA SE „SRETNE SA SAMIM SOBOM"...
„DA SE SRETNE SA SAMIM SOBOM"...


DOĐAVOLA... UPRAVO SE TO I MENI DOGODILO PRE NEKOLIKO MESECI U ENGLESKOJ, U ONOJ ŠUMI...


„...KADA SAM SE NAŠAO LICEM U LICE S ČOVEKOM ISTIM KAO JA... SAMO STARIJIM..."
„...GOVORIO JE DA JE ON JA, I DA DOLAZI IZ BUDUĆNOSTI..."*
*VČ ZLATNA SERIJA #15: „STVOR KOJI VREBA U MAGLI".


RECITE, PROFESORE... DA LI JE PEĆINA ULAZ U TAJ „LIMB", KAKO STE GA DEFINISALI?
SUMNJAM. PRIČA SE O KRUŽNOM PROSTORU... ALI NE ZNAM O ČEMU SE RADI...


LEGENDA TAKOĐE KAŽE DA U LOŽI VREME NE PROLAZI NA NORMALAN NAČIN... NA PRIMER, KRATKO VREME PROVEDENO TAMO BI U NAŠEM SVETU MOGLO DA BUDE MNOGO DUŽI VREMENSKI PERIOD... I OBRNUTO...


„ALI TO NIJE NOVOST... NA PRIMER, U EVROPSKOM NARODNOM PREDANJU POSTOJE MNOGE PRIČE U KOJIMA SU PROTAGONISTI NESREĆNI PUTNICI KOJI PROVODE NOĆ U **KRALJEVSTVU VILA...** I NAREDNOG JUTRA SHVATAJU DA JE U NORMALNOM SVETU PROŠLO MNOGO GODINA..."


„...SLIČNA SUDBINA ZADESILA JE I **RIPA VAN VINKLA**, PROTAGONISTU ISTOIMENE PRIČE **VAŠINGTONA IRVINGA***..."
*AMERIČKI PISAC (1783-1859).


„RIP JE NAVODNO ZA JEDNU NOĆ PRESPAVAO DVADESET GODINA, NAKON ŠTO JE U ŠUMI SREO DUHOVE KOJI SU SE PRIKAZALI U OBLIKU KAPETANA **HENRIJA HADSONA** I NJEGOVE POSADE..."


HENRI HADSON... ODNOSNO DUH S KOJIM SMO SE SUKOBILI...
PREMA PREDANJU, IZGUBLJENO PLEME MOGLO JE VEŠTO DA SE KREĆE KROZ SVETOVE KOJI POSTOJE PORED OVOG NAŠEG...


HMM... KOLIKO ZNAM, **ŠAMANI** KORISTE HALUCINOGENE PEČURKE UPRAVO U TU SVRHU...
ISTINA...


...ALI IZGUBLJENO PLEME NIJE KORISTILO VIZIJE... ONI SU IMALI METOD POMOĆU KOJEG SU FIZIČKI PREVAZILAZILI PREPREKE KOJE RAZDVAJAJU SVETOVE...
HA? A U ČEMU SE SASTOJAO TAJ METOD?


NIKO NE ZNA. LEGENDA KAŽE DA SU UMELI DA ZAUZDAJU SILE PRIRODE... I DA SU SAMI GROMOVI SLUŠALI NJIHOVE NAREDBE...
HMM... GROMOVI, KAŽETE?
GENERAL THADDEUS RYKER FOILS CONFEDERATE ARMY


STIČE SE UTISAK DA JE KONSTRUISAN TAKO DA PROIZVEDE VELIKU KOLIČINU ELEKTRIČNE ENEGIJE...


PORED CRNE LOŽE JE POSTOJALA I BELA LOŽA, DA NAGLASI VEČNI DUALIZAM IZMEĐU DOBRA I ZLA...
...MESTO NA KOME (CITIRAM DOSLOVNO) SVETLOST ČISTOTE TAKO SNAŽNO SIJA DA ČOVEK MOŽE DA OSLEPI...


PREMA JEDNOJ MANJE POZNATOJ VERZIJI MITA O KOJOTU, ON JE POTEKAO UPRAVO S TOG MESTA, S KOJEG JE PROTERAN...





...BIĆA KOJA NE MOŽEMO DA RAZUMEMO... PRAVI PRAVCATI ***DŽINOVI***, ZA KOJE SMO MI NALIK INSEKTIMA...

HMM...


HMM... NADAJMO SE DA ĆE TA DVA NJUŠKALA POŽURITI... DOSADILO MI JE DA IH UHODIM...
OTKAD SU STIGLI, DOGAĐAJU SE RAZNE ČUDNE STVARI... KAO SINOĆ KADA SU MOJE KOLEGE PRATILE ČALFONTOVU SESTRU...


PRONAŠLI SMO IH ISKASAPLJENE... KAO DA SU NAIŠLI NA NEKU DIVLJU ŽIVOTINJU... DOBRO JE DA SMO SKLONILI TELA PRE NEGO ŠTO BI LJUDI POČELI DA POSTAVLJAJU PITANJA...
ALI...


!?


AAAHHH!




N-NEEE!




NEEEEE!


AAAHHH!


KRRRRRRRR...








HMM... NEBO SE SMRAČILO. SI-GURNO SE SPREMA NEKA OLU-JA...


PROLEĆNO NEVREME... NEĆE DUGO TRAJATI...
NADAM SE DA ĆE SE KAJL I GOSPODIN HOLMS BRZO VRATITI... NE VOLIM DA BUDEM SAMA...
BROOOMM!
MOGU LI DA UĐEM?
TOK TOK


GOSPOĐICE ČALFONT! ŠTA MOGU DA UČINIM ZA VAS?
MISLIM DA JA MOGU DA UČINIM NEŠTO ZA VAS, ANĐELA...


SETILA SAM SE DA IMAM OVU KUTIJU. MOJ POKOJNI BRAT MI JU JE OSTAVIO DA JE ČUVAM. REKAO JE DA JE VEOMA DRAGOCENA. ZAŠTO NE POKUŠATE DA JE OTVORITE?
JA... ZAHVALJUJEM VAM SE. ALI RADIJE BIH SAČEKALA DA SE VRATE MOJI PRIJATELJI...


ZAŠTO? MOŽDA JE NJEN SADRŽAJ VAŽAN ZA VAS. HAJDE, DRAGA MOJA, VIDIM DA UMIRETE OD ZNATIŽELJE...
JA...


...U PRAVU STE. ZAŠTO BIH ČEKALA?


ALI...


JESTE LI VIDELI, DRAGA? BILA SAM SIGURNA DA ĆE VAS ZAINTERESOVATI!


NADAM SE DA SE NISTE UMORILI OD MOG NAKLAPANJA, GOSPODO... ZNATE, KAD POČNEM DA PRIČAM O TIM TEMAMA, NE ZAUSTAVLJAM SE...
NIMALO NAM NISTE BILI DOSADNI, PROFESORE...


NAPROTIV, VAŠA LEKCIJA JE BILA IZUZETNO POUČNA...
KAMO SREĆE DA SVI MOJI STUDENTI MISLE KAO VI...
DOVIĐENJA. NADAM SE DA SAM VAM DAO ODGOVORE KOJE STE TRAŽILI...


„I TAKO SMO, DRAGI VOTSONE, OTIŠLI IZ TE KUĆE S NOVIM INFORMACIJAMA...“
HMM... SUSRET JE BIO ZANIMLJIV... MADA JOŠ NE ZNAMO **GDE** SE NALAZI TAJ **PROLAZ**...
NE OBESHRABRUJTE SE, ANDERSONE... ZAHVALJUJUĆI PROFESORU SADA BAREM ZNAMO **KO** JE UBIO ČALFONTA...
HOĆETE LI DA POĐETE SA MNOM DA **POTRAŽIMO DOKAZE?**


„NAŽALOST, NISMO IMALI POJMA ŠTA SE DOGAĐA U HOTELU...“
OVO... OVO JE...
DA LI SE SEĆAŠ, DRAGA?


„DA... IMALA SAM JE KADA... KADA SU MI DALI **PRSTEN** NA TOM MESTU...“


„A ONDA SE POJAVIO NEKI ČOVEK... SADA ZNAM DA SE ZVAO RODŽER TREMEJN...“


„ALI BIO JE ZBUNJEN KAO JA, MOŽDA ČAK I VIŠE...“


„POBEGLA SAM..."


„RAZGRNULA SAM ZAVESU I NAIŠLA NA **ZASLEPLJUJUĆU SVETLOST**... TOLIKO SAM SE UPLAŠILA DA SAM SE VRATILA NAZAD..."


„...I POTRČALA U DRUGOM PRAVCU. OSEĆALA SAM KAO DA ME NEŠTO ODATLE PRIVLAČI..."


A ONDA... ONDA SE NIČEGA VIŠE NE SEĆAM...
AH! PRIJATELJICE MOJA, I NE ZNAŠ **ČEMU** SI OKRENULA LEĐA...


AKO POĐEŠ SA MNOM, SVEGA ĆEŠ SE SETITI...
ZNAŠ ŠTA TREBA DA URADIŠ, ZAR NE?


SAVRŠENO, DRAGA MOJA...
...ZAISTA **SAVRŠENO**...


„S TIM U VEZI, DRAGI VOTSONE, SEĆAM SE KADA STE MI JEDNOM PRILIKOM U ULICI BEJKER OBJASNILI ŠEME KOJE VI PISCI KORISTITE U PRIPOVEDANJU..."
DRAMA SE DELI U TRI ČINA, HOLMSE... U PRVOM SE UVODE JUNAK I ANTAGONISTA...

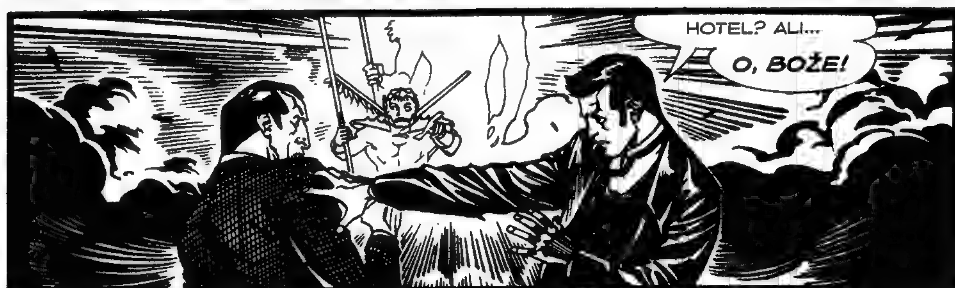

U DRUGOM ČINU PRIKAZUJE SE BORBA IZMEĐU NJIH DVOJICE, KOJA SE OBAVEZNO ZAVRŠAVA IZNENADNIM OBRTOM, NAKON KOJEG SE DOGAĐAJI OTIMAJU KONTROLI...
ODNOSNO?


ODNOSNO, STVARI NEOČEKIVANO KREĆU DA SE ODVIJAJU NAOPAKO, DO TE MERE DA GLAVNI JUNAK MORA BRZO DA REŠI PROBLEM, PRE NEGO ŠTO SE DODATNO POGORŠAJU...


„DAKLE, PRIJATELJU MOJ, DOGAĐAJI SU POČELI DA SE OTIMAJU KONTROLI..."
PREOSTAJE NAM SAMO DA SE SUOČIMO S TIM ČOVEKOM...
U PRAVU STE, HOLMSE...
KRAAAK


„...I BIO JE TO UVOD U TREĆI ČIN..."
ZAR VAM SE NE ČINI DA JE OVO ČUDNO, ANDERSONE? IMA GROMOVA I MUNJA, A KIŠA JOŠ NIJE POČELA DA PADA...
KRAAAK!


KRAAAK!

TRČI, ANDERSONE... NEMA VIŠE VREMENA...
IDI U HOTEL...

HOTEL? ALI...
O, BOŽE!

„OTRČALI SMO ŠTO SMO BRŽE MOGLI..."
ANĐELA!

ANĐELAAA!


HA-HA-HA! DOŠLI STE U PRAVOM TRENUTKU...


TO... TO JE HALJINA KOJU JE ANĐELA NOSILA U MOJOJ VIZIJI...


TAKO JE... JA SAM JOJ JE DALA...
IMATE SAMO JEDNU MOGUĆNOST... DA KRENETE S NAMA U CRNU LOŽU!
PUC!




TO JE BILA ŽAKLIN ČALFONT! ALI...
NE, KAPETANE! TO JE ZAPRAVO BIO NAŠ NEPRIJATELJ! I TO KO ZNA OTKAD...
TREBALO JE TO SINOĆ DA SHVATIM...


ZAŠTO? ŠTA SE DOGODILO NAKON ŠTO SMO SE RASTALI?
NE SADA! SADA NE SMEMO DA GUBIMO VREME!


ALI NE ZNAMO GDE SE NALAZI ULAZ U LOŽU...
IMAM JEDNU TEORIJU, MADA BIH ŽELEO DA JE PROVERIM PRE NEGO ŠTO KRENEMO U AKCIJU...

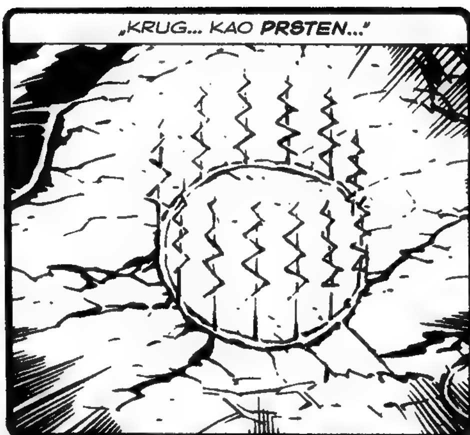

PETROGLIF IZ PEĆINE JE MAPA!
SIMBOL PRSTENA NALAZI SE U BLIZINI DRVOREDA U OBLIKU KRUGA... ISTO KAO U PRIČI TOMASA STIHOKLEPCA, VIDI SE KRUG OD KAMENJA...


DAKLE, AKO JE VEROVATI TURISTIČKOM VODIČU KOJI SAM JUČE PREGLEDAO, U GOUSTVUDU POSTOJI DRVORED U OBLIKU KRUGA PO IMENU GLASTONBERI GROUV...
ZVUČI KAO GLASTONBERI, JEDNO OD ONIH MESTA KOJA SE U MITOVIMA O KRALJU ARTURU DOVODE U VEZU S KRALJEVSTVOM VILA...


„U PRIČI SE POJAVLJUJU DVA ČUVARA, DŽIN I PATULJAK, KOJI VEOMA PODSEĆAJU NA BIĆA KOJA SU VAS UPRAVO UPOZORILA..."


„DAKLE, ULAZ U GLASTONBERI OBELEŽAVAJU DVA KAMENA KOJA SE, PREMA LOKALNOM PREDANJU, ZOVU UPRAVO 'DŽIN I PATULJAK'..."
OVO JE TO KAMENJE...


...A OVO JE DRVORED U OBLIKU KRUGA! BILI STE U PRAVU...
HMM...

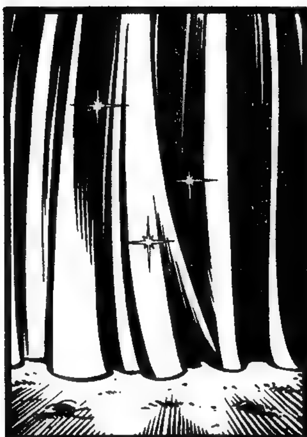

„KRUG... KAO PRSTEN..."


DAJTE MI PRSTEN, ANDERSONE...
UH?
EVO. ALI NE RAZUMEM...






VUUUUUUŠŠŠ
NEBESA MI! ŠTA SE TO...


HOLMSE!




NE ZNAM KUDA JE OTIŠAO VAŠ PRIJATELJ...

...ALI SADA ĆETE MI VI REĆI! I ŽELIM DA OBJAŠNJENJE ZVUČI UBEDLJIVO!
!?

ŠERIFE! ŠTA RADITE OVDE?
JEDNOSTAVNO SAM VAS PRATIO...


ZNAO SAM DA ĆETE PROUZROKOVATI SAMO PROBLEME, ALI MORAO SAM DA SARAĐUJEM... SAD MI RECITE KAKVE VEZE OVO MESTO IMA S ČALFONTOM I S NJEGOVIM TAJNAMA...


HMM... VI STE GA UBILI KAKO BISTE GA SPREČILI DA IH ŠIRI DALJE?
!


NEMOJTE PORICATI! OD SAMOG POČETKA NAM JE BILA SUMNJIVA VAŠA PREVELIKA ŽELJA DA SARAĐUJETE... BILI STE PREVIŠE USLUŽNI...
ALI DOBILI SMO POTVRDU TEK KADA SMO U VAŠOJ KUĆI OTKRILI JEDNU STVAR...


SIGURNI? PROKLETSTVO! OBJASNITE MI TO, ANDERSONE, ILI ĆU...
VRLO RADO, ŠERIFE... SEĆATE SE KADA STE NAS OTPRATILI DO PEĆINE SOVA?

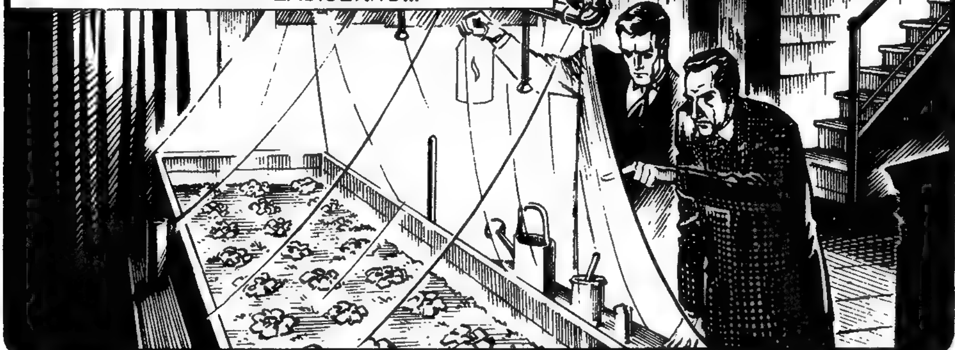

„HOLMS JE POKUPIO SA ZEMLJE PARČE TKANINE..."


TAKO JE... VEROVATNO JE BILO PARČE ODEĆE UBICE... ALI NIJE MOGLO DA VAM POSLUŽI KAO TRAG...
ISTINA. ALI MOJ KOLEGA JE PRIMETIO NEŠTO DRUGO...

„UPRAVO ISPOD TOG DŽEPA IZRASTAO JE CVET. ZAISTA VRLO ČUDNO, U TOM MRAKU..."
„MORAM PRIZNATI DA NISAM OBRATIO PAŽNJU, ALI HOLMS IMA **HILJADU OČIJU** KADA SU U PITANJU TAKVE STVARI..."
„KASNIJE MI JE U HOTELU OBJASNIO..."
TO JE RETKA VRSTA KOJA RASTE SAMO U NEKIM PEĆINAMA NA TIBETU...
UH... A KAKO VI TO ZNATE?
NIJE RELEVANTNO KAKO ZNAM. MOGU VAM TAKOĐE REĆI DA UMEM DA PREPOZNAM TRINAEST VRSTA DUVANA SAMO NA OSNOVU PEPELA...
ONO ŠTO MORAMO DA SE ZAPITAMO JESTE ***OTKUD*** TAJ CVET OVDE...
U TRENUTKU NISAM PRIDAO ZNAČAJ TOM TRAGU... IZMEĐU OSTALOG I ZATO ŠTO SU NAM KASNIJE PAŽNJU PRIVUKLE NEKE DRUGE STVARI...
ALI DOK SMO RAZGOVARALI S ***PROFESOROM HILOM,*** ON JE SLUČAJNO REKAO NEŠTO O VAMA...
TAJ ČOVEK RAZMIŠLJA SAMO O ***UZGAJANJU EGZOTIČNOG CVEĆA...***
HOLMS MI JE OBJASNIO DA JE TAJ CVET IMAO IZUZETNO ***OPOJAN*** MIRIS. ODLIČAN JE ZA ORGIJE I RITUALE KAO ŠTO SU ONI KOJI SU SE, PRETPOSTAVLJAM, UPRAŽNJAVALI U ***KLUBU PAKLENE VATRE...***


U VAŠEM DŽEPU - ONOM KOJI VAM JE ČALFONT IŠČUPAO I ZA KOJI STE SE POTRUDILI DA VAM ZAVRŠI U RUKAMA - VEROVATNO JE OSTALO SEME, KOJE JE U PEĆINI PRONAŠLO ODGOVARAJUĆU SREDINU DA PROKLIJA...


...A VI STE U SVOM PODRUMU MORALI DA STVORITE NEKU VRSTU STAKLENE BAŠTE KAKO BI CVEĆE PROCVETALO...
PROKLETSTVO! UŠLI STE U MOJU KUĆU...


„TAKO JE... ČIM SMO PRE NEKOLIKO SATI SAZNALI ZA TO VAŠE NEOBIČNO INTERESOVANJE... ONO U ŠTA SMO SAMO SUMNJALI, SADA ZNAMO ZASIGURNO..."


U REDU. ČESTITAM VAM, AKO JE TO ONO ŠTO OČEKUJETE. ALI IPAK STE NAPRAVILI GREŠKU...


...KADA STE DOŠLI U OVAJ GRAD DA ZABADATE NOS U STVARI KOJE VAS SE NE TIČU, DRAGI MOJI VLADINI SPECIJALNI AGENTI! PRE VAŠEG DOLASKA SVE JE BILO MIRNO...


„MI SMO VLADALI OVIM GRADOM. SVI SU ZNALI, ALI SU SE PRAVILI DA NIŠTA NE ZNAJU. NIŠTA NIJE MOGLO DA SE DESI A DA MI ZA TO NE SAZNAMO...“
„UTICAJNI LJUDI SU SE ZABAVLJALI U ČALFONTOVOJ VILI IZA GRANICE, SA ŽENAMA I DROGOM KOJE SAM **JA** OBEZBEĐIVAO, I SVE JE BILO U REDU...“


...A ONDA STE DOŠLI **VI** I SVE STE UPROPASTILI! MNOGI VAŽNI LJUDI BILI SU UHAPŠENI, ALI NE **SVI**... NEKI ČLANOVI KLUBA NISU BILI TAMO TE VEČERI, I TAKO SU SE SPASLI...
DA...


ČALFONT JE DOŠAO U OVAJ GRAD I SAKRIO SE KOD SESTRE, ALI ZNAO JE DA GA PROGONE... ZAŠTO SE ONDA ZADRŽAO OVDE I RIZIKOVAO DA GA PRONAĐU? ZATO ŠTO JE ŽELEO DA PO SVAKU CENU NASTAVI SVOJE **EKSPERIMENTE**...


„...ZATO ŠTO **UPRAVO OVDE** ŽIVI **JEDNA OSOBA** KOJA JE MOGLA DA MU OBEZBEDI SREDSTVA... **VELIKI UČITELJ** KLUBA...“
NEMATE IZBORA: JA IMAM SPISKOVE ČLANOVA... SA SVIM **VAŠIM** IMENIMA...


I TAKO JE NAŠ „MODERNI ČAROBNJAK“ POTPISAO SVOJU SMRTNU KAZNU...
UPRAVO. NAŠE DRUŠTVO NE PRIHVATA UCENE. BILO MI JE NAREĐENO DA GA PRATIM, I KADA SE OSAMIO U PEĆINI, UBIO SAM GA...


...A KADA STE VI DOŠLI DA ISTRAŽUJETE, DRŽALI SMO **VAS** NA OKU OD PRVOG TRENUTKA...


JOŠ JEDNOM VAM ČESTITAM NA ZAPAŽANJU... KOJE VAM NAŽALOST **NEĆE** POMOĆI...
MOLIM VAS DA MI SADA OBJASNITE...

„...KUDA JE NESTAO VAŠ PRIJATELJ?"









IRENA?
IRENA ADLER?
DOBRO VEČE, GOSPODINE ŠERLOČE HOLMSE...













PROFESORE MORIJARTI!

UPRAVO JA, DRAGI HOLMSE!





**U PRIČI „POSLEDNJI PROBLEM" SER ARTURA KONANA DOJLA (1893).*


NEGO, RECITE MI, JESAM LI VAM NEDOSTAJAO? ZAR VAM NIJE DOSADNO KAD NEMATE DOSTOJNOG PROTIVNIKA? PRIZNAJTE... VAS POKREĆE UKUS IZAZOVA, A NE ŽELJA ZA PRAVDOM...
JA... MORAM DA PRIZNAM...


...MORAM PRIZNATI DA SAM POMALO RAZOČARAN! OD VAS SAM OČEKIVAO NEŠTO VIŠE OD OVE MASKARADE...
ZNAM KO SI, ŠALJIVDŽIJO. ŠTA OČEKUJEŠ DA ĆEŠ POSTIĆI TIM SVOJIM TRIKOVIMA?


ŠTA BI ONI TREBALO DA PREDSTAVLJAJU? MOJA SEĆANJA? MOJA KAJANJA? DOBRO ZNAM KOJE SAM ODLUKE U ŽIVOTU DONOSIO... I KAKVE SU NJIHOVE POSLEDICE...


UMESTO ŠTO KORISTIŠ DUHOVE, ZAŠTO SE NE PRIKAŽEŠ U PRAVOM SVETLU? KOJOTE, ILI KAKO VEĆ ŽELIŠ DA TE OSLOVIM?
U REDU, ŠERLOČE...


...NARAVNO...
...DA S TOBOM...
...ČOVEK NE MOŽE...
...NI DA SE NAŠALI...


OPET SI SE PRIKAZAO U OBLIČJU HENRIJA HADSONA! KOJI JE TVOJ PRAVI IZGLED?
SVI I NIJEDAN, DRAGI ŠERLOČE...


NIJEDNO OD SVIH MOJIH LICA NIJE „PRAVO". ZA RAZLIKU OD TVOJE VRSTE, MOJA NIJE VEZANA ZA SAMO JEDAN FIZIČKI OBLIK...


MENI JE OVO LICE PRIRASLO ZA SRCE... S NJIM SAM PRVI PUT UPOZNAO TVOG PRIJATELJA ANDERSONA... I S NJIM SAM PRE MNOGO GODINA DOŠAO KOD KAPETANA MERIVEDERA LUISA*...
*VČ ZLATNA SERIJA #15: „STVOR KOJI VREBA U MAGLI".


DA LI JE OVO CRNA LOŽA?
JEDAN DEO NJE. OVO JE NEKA VRSTA PREDVORJA KOJE SE PRIKAZUJE U OBLIKU KOJI VAŠ LJUDSKI UM MOŽE DA POJMI...


USPEO SI DA PRONAĐEŠ ULAZ ZAHVALJUJUĆI PETROGLIFU, ZAR NE? SHVATIO SI DA ON PREDSTAVLJA MAPU... NACRTALO GA JE NEKADA DAVNO JEDNO INDIJANSKO PLEME KOJE MI JE BILO ODANO...
DA, ČUO SAM ZA TO...


KAO ŠTO SAM TI REKAO POSLEDNJI PUT, POSTOJE **MNOGE** TAČKE NA ZEMLJI KOJE SU POVEZANE S OVIM MESTOM...
NARAVNO, MOGAO SI DA PRONAĐEŠ I **DRUGE** ULAZE: IMA IH U EVROPI, U KINI, U AUSTRALIJI...


POVEZANE SU **NEVIDLJIVIM STAZAMA** UNUTAR KOJIH SE PROSTOR **SAVIJA PREMA SEBI,** I KOJE MOMENTALNO VODE NEGDE DRUGDE... KAO ŠTO JE BILA STAZA KOJOM JE PRE MNOGO GODINA KRENUO **TVOJ BRAT ŠERINFORD...**
AH! VIDIM DA SAM UBO U OSETLJIVU TAČKU...


ŠERINFORD JE BIO U ENGLESKOJ I ŠETAO SE ŠUMOM U BLIZINI VAŠEG MESTA, NESVESTAN DA JE PREŠAO JEDAN OD PRAGOVA...


„TADA SE **SREO SA MNOM...**"


„NA NEKOLIKO KRATKIH TRENUTAKA TVOJ BRAT JE VIDEO SVET ZA KOJI NIJE ZNAO DA POSTOJI... STVARNOST SAČINJENU OD **TAME,** KOJA NIJE IMALA NIKAKVE VEZE SA SVETOM **SVETLOSTI** I **RAZUMA,** U KOJEM JE ODUVEK ŽIVEO..."




NIKADA TI O TOME NIJE PRIČAO? ALI TO GA JE ZAUVEK POREMETILO. OD ONDA SE PROMENIO, A NJEGOV POGLED NA SVET VIŠE NIJE BIO ISTI... PRESTAO JE DA SE ZANIMA ZA **NAUKU** I ZA **LOGIKU**, KOJE SU DO TADA BILE NJEGOV SISTEM VEROVANJA...


POČEO JE DA SE VIĐA S DRUGIM OSOBAMA KOJE SU ZNALE ZA TAJNU O ŠUMI...
...UDALJAVAJUĆI SE OD TEBE I OD OSTALIH ČLANOVA PORODICE. NIKADA NISI SHVATIO ZAŠTO...


ŠERINFORD JE JOŠ I DOBRO PROŠAO... BILO JE I DRUGIH NESREĆNIKA KOJI SU SE IZGUBILI I VIŠE NIKADA NISU PRONAŠLI PUT DO KUĆE... NEKI OD NJIH SE I DALJE S VREMENA NA VREME POJAVE...
...A NEKI SU SE VRATILI U **EPOHU** IZ KOJE NISU POTEKLI...


„...KAO I SVI DRUGI NESREĆNI PUTNICI IZ BAJKOVITIH PRIČA KOJI PROVEDU JEDNO VREME U **VILINSKOM SVETU**, U KOM VREME NE POSTOJI..."


...ILI „ZASPE" I „PROBUDE SE" DVADESET GODINA U BUDUĆNOSTI, KAO RIP VAN VINKL...


TAJ TVOJ VILINSKI SVET SAMO JE CARSTVO ILUZIJA, LAŽAN KAO ŠTO SU LAŽNA I TVOJA BROJNA LICA... MESTO NA KOME GOSPODARE LAŽ I PREVARA...


S KOJIM LICEM SI SE PREDSTAVIO ŽAKLIN ČALFONT? ISKORISTIO SI JE ISTO KAO ŠTO SI ISKORISTIO I STIVENA SINKLERA...
NEMOJ TAKO, ŠERLOČE... JA NE KORISTIM LJUDE, JA IH OSLOBAĐAM...


TA ŽENA JE ČITAVOG SVOG ŽIVOTA BILA POTČINJENA SVOM BRATU, KOJI JU JE NEPRESTANO KONTROLISAO I MALTRETIRAO...


ISTOVREMENO GA SE PLAŠILA I VOLELA GA. SAMO VI SMRTNICI UMETE DA BUDETE TAKO GLUPI...


ŽAKLIN JE BILA OČAJNA... NJEN BOL ME JE PRIVUKAO KAO SVETIONIK... BIO JE NEODOLJIV...


...A JA SAM SAMO OTVORIO VRATA KOJA SU BILA U NJOJ I PRUŽIO JOJ ŠANSU DA ISKALI SVOJ BES... UPALIO SAM VATRU KOJA JE ODUVEK GORELA U NJENOM SRCU...


KAKVU JE STRAST TA ŽENA IMALA U SEBI! ŠTETA ŠTO NISI UMEO TO DA ISKORISTIŠ... MOGAO SI DA NAUČIŠ NEŠTO NOVO...
NE OSLOBAĐAŠ TI LJUDE! TI SI PARAZIT KOJI SE HRANI NJIHOVOM PATNJOM!


ISKORISTIO SI ŽAKLIN KAKO BI ZADOVOLJIO SVOJ PERVERZNI APETIT... I DA BI NAMAMIO ANĐELU OVDE...
PITAĆU TE SAMO JEDNOM...


GDE SU ANĐELA I MOJ BRAT?
ŠERLOČE...


OVAJ GLAS... TO JE ON...


JESI LI SIGURAN?
DOPIRAO JE ODANDE...


SAM SI REKAO DA JE OVO MESTO ILUZIJA...
MOŽDA JE TO SAMO ODJEK PROŠLOSTI... ILI BUDUĆNOSTI...







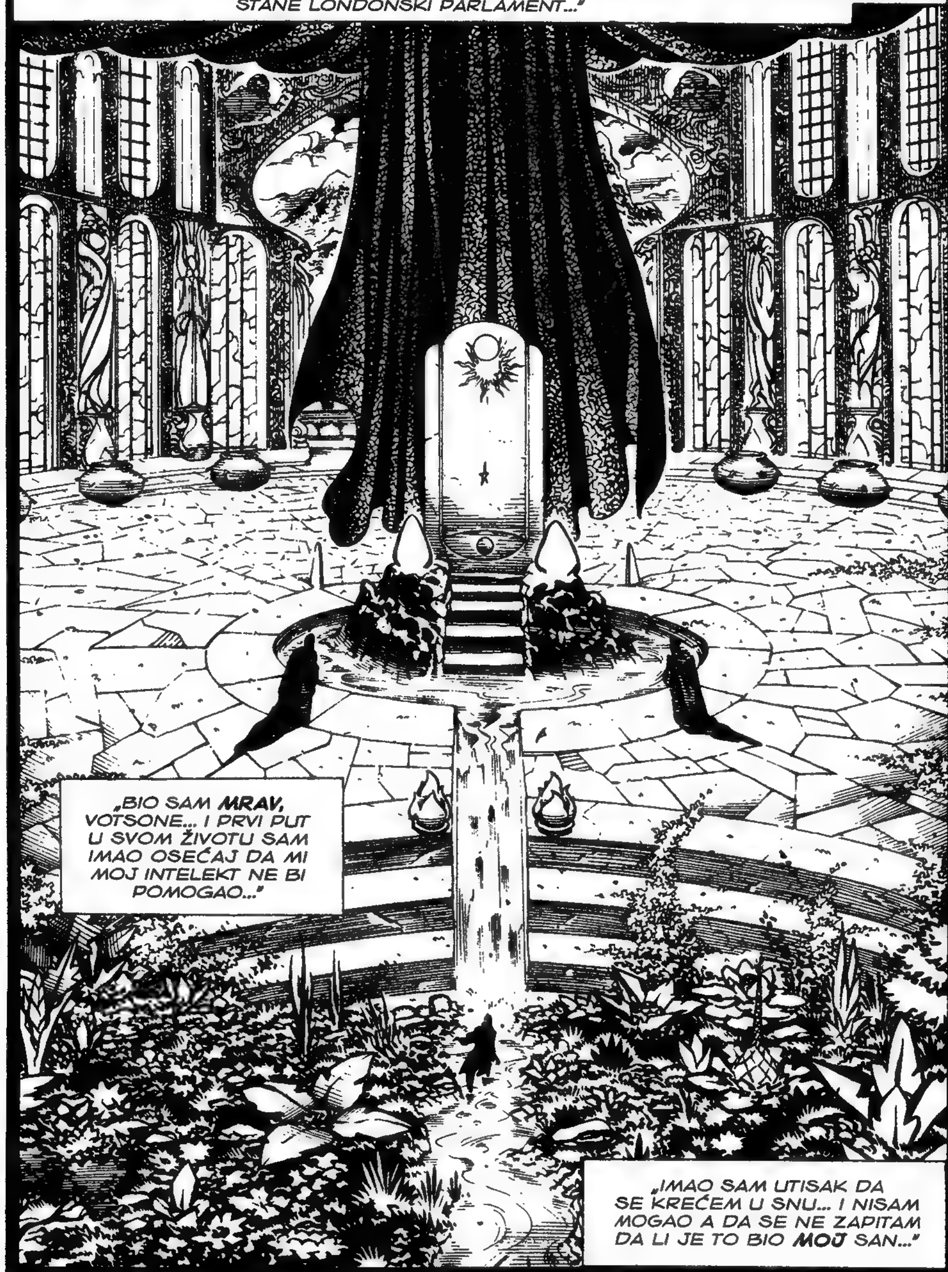
„I UPRAVO ZATO SAM REŠIO DA IDEM DO KRAJA: ŽELEO SAM PO SVAKU CENU DA **POCEPAM** SVE MASKE TOG PROKLETOG MESTA, JEDNU PO JEDNU... I DA GA **PRIMORAM** DA MI POKAŽE SVOJE PRAVO LICE..."

„PRIJATELJU MOJ, NEĆU NI POKUŠATI DA VAM OPIŠEM ONO ŠTO SAM VIDEO IZA TOG LAVIRINTA HODNIKA I ZAVESA. ŠTAVIŠE, SREĆAN SAM ŠTO TE USPOMENE SVAKOG DANA SVE VIŠE I VIŠE BLEDE..."

„ZNAM DA SAM DUGO HODAO TIM NEMIM, NAIZGLED BESKRAJNIM HODNICIMA, KOJI SVAKAKO NISU BILI SAGRAĐENI ZA LJUDSKA BIĆA...“

„NJIHOVO NEIZMERNO PROSTRANSTVO OPIRALO SE SVAKOJ LOGICI... SEĆAM SE DA SAM VIDEO STUBOVE ČIJE VRHOVE OKO NIJE MOGLO DA DOSEGNE...“

„A U BESKONAČNIM VRTOVIMA DOMINIRALE SU BOJE KOJE U NAŠEM JEZIKU ČAK I NEMAJU IME...“


„JEDAN KRATAK TRENUTAK TAMO JE IZGLEDAO KAO VEČNOST... ČAK SE I VREME RAŠIRILO U TOM PROSTRANSTVU U KOJE JE VIŠE PUTA KOMOTNO MOGAO DA STANE LONDONSKI PARLAMENT..."
„BIO SAM MRAV, VOTSONE... I PRVI PUT U SVOM ŽIVOTU SAM IMAO OSEĆAJ DA MI MOJ INTELEKT NE BI POMOGAO..."
„IMAO SAM UTISAK DA SE KREĆEM U SNU... I NISAM MOGAO A DA SE NE ZAPITAM DA LI JE TO BIO MOJ SAN..."






JESI LI RAZUMEO, ŠERLOČE?


JESI LI RAZUMEO ŠTA JE ZAUVEK POMUTILO UM RODŽERA TREMEJNA?
A OVO JE BIO TEK JEDAN MALI DEO ONOGA ŠTO JE ON VIDEO... MOŽEŠ SEBE SMATRATI SREĆNIM...


TADA JE SREO ANĐELU, ZAR NE?
TAKO JE. U SVOM LUDILU JE GREŠKOM ZA NJU POMISLIO DA ŽIVI NA OVOM MESTU...


I ČALFONT JE NAPRAVIO ISTU GREŠKU! ŽELEO JE DA UZ POMOĆ SVOJIH ELEKTRIČNIH NAPRAVA STUPI U KONTAKT S DRUGIM SVETOVIMA... I ZAHVALJUJUĆI SREĆNIM OKOLNOSTIMA VIŠE NEGO BILO ČEMU DRUGOM, USPEO JE DA U JEDNOM OD SVOJIH „ELEKTROMAGIJSKIH" RITUALA NAKRATKO OTVORI PROLAZ...


„DEVOJKA JE ISKORISTILA TAJ TRENUTAK I POBEGLA, A ČALFONT JE OSTAO U UBEĐENJU DA JE UHVATIO 'BIĆE S DRUGOG SVETA'..."
„KADA SE PRIKAZALA KAPETANU ANDERSONU, BILA JE TO SAMO **SLIKA** KOJU JE PROJEKTOVALA ENERGIJA KOJA SE U TOM TRENUTKU OSLOBODILA..."


„ČALFONT JE POVEROVAO DA JE ANĐELA **KRALJICA VILA** I OČEKIVAO JE OD NJE DA ĆE MU OTKRITI KO ZNA KAKVE TAJNE! ZAISTA SE NIKADA NEĆU NAČUDITI KAKO **VI LJUDI** UVEK PRONAĐETE NEKI NAČIN DA SEBE **ZAVARAVATE**..."


A VAŠA PRIJATELJICA JE LJUDSKO BIĆE ISTO KOLIKO I TI... MOŽDA ĆEŠ JEDNOG DANA OTKRITI NJENO POREKLO, ŠERLOČE... POD USLOVOM DA **POŽIVIŠ DOVOLJNO DUGO**...


NAJVAŽNIJE JE DA JE TA GOSPOĐICA OVDE BILA SAMO **U PROLAZU** I DA JE PRILIKOM SVOJE KRATKE POSETE ODNELA ODAVDE JEDAN **DRAGOCENI PREDMET**...
ŽELIM DA GA **DOBIJEM NATRAG**, PRIJATELJU MOJ...


DA LI MOŽDA MISLIŠ NA **OVAJ PRSTEN?**


PITAĆU VAS JOŠ JEDNOM, GOSPODINE VLADIN AGENTE!
GDE SE NALAZI ENGLEZ?
GOUSTVUD...


NE ŽELITE DA PRIČATE? DOBRO. ZA POČETAK ĆU VAM PUCATI U KOLENO. KAŽU DA JE TO PRILIČNO BOLNO...


POTOM ĆU PREĆI I NA DRUGO, A ONDA NA RUKE... KO ZNA, MOŽDA ĆETE REŠITI DA SA MNOM POPRIČATE...


DAKLE, GOSPODINE SPECIJALNI AGENTE?
KLIK
U REDU... USPELI STE...


...DA ME UBEDITE...
?!




DA LI VAM JE BILO DOSTA, ŠERIFE?
OVO JE IGRAČKICA KOJU MI JE POZAJMIO INŽENJER ROBUR...
TLAK!
KREAK!
KRAK...


VELIKA ***RAZLIKA ELEKTRIČNOG POTENCIJALA*** I NISKA ***ELEKTRIČNA SNAGA*** OMAMLJUJE, ALI NE UBIJA. KOMPAKTNO I SJAJNO ORUŽJE, DOBRO FUNKCIONIŠE U OVAKVIM PRILIKAMA...
BZZZ


...I ČIM SE HOLMS VRATI, ODVEŠĆEMO VAŠEG ŠEFA...
ČISTO SUMNJAM, DRAGI MOJ GOSPODINE...


...JER, ZNATE, ***MI NEMAMO*** NAMERU DA ČEKAMO DA SE VAŠ PRIJATELJ VRATI!


NE DELUJETE IZNENAĐENO...
ZATO ŠTO I NISAM, GOSPODINE GRADONAČELNIČE...


VEĆ SMO ZNALI DA STE BILI ŠEF „KLUBA PAKLENE VATRE"... ILI ONOGA ŠTO JE OD NJEGA OSTALO...
HOLMS JE POSUMNJAO U VAS I PRE NEGO ŠTO JE STIGAO U GRAD...


SAMO VI STE OVDE BILI DOVOLJNO BOGATI DA ČALFONTU DATE NOVAC KOJI MU JE BIO POTREBAN...


„ODMAH SMO PRETPOSTAVILI DA JE ŠERIF VAŠ SAUČESNIK: NJEGOVA KANCELARIJA BILA JE ISUVIŠE RASKOŠNO OPREMLJENA..."

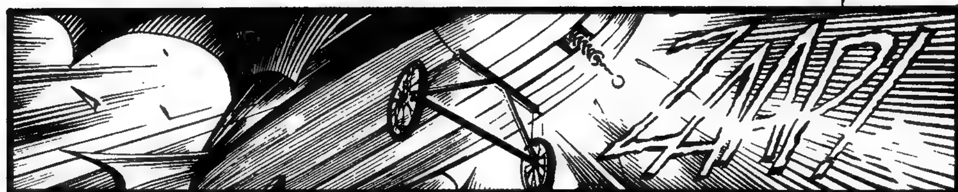

ŠTO BI REKAO HOLMS, BILO JE ELEMENTARNO PRETPOSTAVITI DA JE ON NA VAŠEM PLATNOM SPISKU...
SJAJNO STE OBAVILI POSAO, AGENTE ANDERSONE... VAŠI PRETPOSTAVLJENI BILI BI PONOSNI NA VAS...


NARAVNO, KAD BI UOPŠTE SAZNALI ŠTA STE OTKRILI...
KLAK!



SPUSTITE ORUŽJE!






AHHH!!
KRAKK!


UBILI SU KENIJA... PROKLETNICI JEDNI!
MA KAKVI! PA SAMO JE OMAMLJEN, KAO ŠERIF...


„GOSPODO, MISLITE LI DA SE PREDATE?"
UVEK SE NAĐE NEKA TVRDOGLAVA BUDALA KOJU MORAMO UBEDITI UZ POMOĆ BACAČA MUNJE...
OVA MAŠINA JE ZAISTA MOĆNA...
I VIŠE OD TOGA. MOĆNA JE ZAISTA...


GOSPODIN KOL ĆE BITI ZADOVOLJAN... IMALI SMO ZADATAK DA STALNO DRŽIMO NA OKU NJEGOVE AGENTE I DA SE UMEŠAMO U SLUČAJU NUŽDE...


TAKOĐE SMO PUSTILI U POGON I ALBATROSA... NIJE TAKO LOŠE ZA BIVŠEG VAZDUŠNOG PIRATA, ZAR NE?


OVO TE, DAKLE, ZANIMA?
TAKO JE... TO JE PRSTEN KOJI JE POMOGAO ANĐELI DA OTVORI PROLAZ I DA SE VRATI U VAŠ SVET... KAO ŠTO JE I TEBI OMOGUĆIO DA UĐEŠ OVDE...
ČALFONT NIKADA NIJE SHVATIO DA JE TO BIO KLJUČ...
CRNA LOŽA...


NJEGOVA BEDNA „ELEKTROMAGIJSKA MAŠINA" NIKADA NE BI SAMA MOGLA DA OTVORI PROLAZ...
NIJE SHVATIO DA JE UZ POMOĆ OVOG PRSTENA MOGAO TO DA UČINI U BILO KOM TRENUTKU...


ZBILJA. MOŽEŠ LI SADA DA MI GA VRATIŠ? I SAM ĆEŠ OTKRITI DA NIJE DOBRO DA VI LJUDI ULAZITE I IZLAZITE ODAVDE KAKO VAM SE PROHTE...
HMM...


I OTEO SI ANĐELU DA BI DOBIO PRSTEN?
TAKO JE. KAKO BIH TE PRIVUKAO OVDE. A SAD, AKO NEMAŠ NIŠTA PROTIV...


NEĆEMO DA ŽURIMO. IMAO SI VIŠE PUTA PRILIKE DA SE DOMOGNEŠ PRSTENA... NA PRIMER, ONE VEČERI KADA SI NAS NAPAO U HOTELU...


TEBI NIJE POTREBAN SAMO PRSTEN NEGO I ANĐELA, JE LI TAKO?


NEKADA DAVNO BIO SI PROTERAN IZ BELE LOŽE, ZAR NE?
TVOJ ŽIVOT PROVEDEN NA OVOM MESTU JE BIO **DUG, PREDUG...** NARAVNO, NA ZEMLJI MOŽEŠ SLOBODNO DA SE KREĆEŠ, ALI NE MOŽEŠ VIŠE DA SE VRATIŠ TAMO ODAKLE SI POTEKAO...


MOŽDA TI JE NEKOLIKO VEKOVA BILO ZABAVNO DA MUČIŠ LJUDSKA BIĆA, ALI ZA SVE POSTOJI GRANICA... TI ŽELIŠ DA SE **VRATIŠ KUĆI...**


*„PRSTEN MOŽE DA OTVARA PROLAZE, ALI MORAŠ **PRONAĆI ONAJ PRAVI...** I TU NA SCENU STUPA ANĐELA..."*
*„ONA JE BILA NA **PRAGU** BELE LOŽE, MESTA ČIJA ČISTOTA ZRAČI **ZASLEPLJUJUĆOM SVETLOŠĆU...** I TI ŽELIŠ DA TE **ODVEDE TAMO...**"*


A ZAŠTO NE BIH, ŠERLOČE?
?!
PUC!


NE MOŽEŠ DA ZAMISLIŠ KOLIKO SAM VREMENA MORAO DA PROVEDEM OVDE, U DRUŠTVU **NIŽIH BIĆA...**


...ILI U ONOM **PAKLU** OD TVOG SVETA... KAKO MOŽETE DA ŽIVITE U NJEMU?


ALI BIĆU DOBAR PREMA TEBI. POKAZAĆU TI TVOG BRATA I ŽENU KOJA TI JE TOLIKO PRIRASLA SRCU...

EVo IH OVDE!
MOJI **PODANICI** BILI SU KRAJNJE OBAZRIVI PREMA NJIMA...






I TI ĆEŠ SE USKORO NAĆI U ISTOM STANJU... NE MISLIŠ VALJDA DA ĆU TI DOPUSTITI DA SE VRATIŠ U SVOJ SVET?
ZAŠTO? ZAŠTO ŽELIŠ DA ME ZADRŽIŠ OVDE?


ZATO ŠTO ***MOGU***, DRAGI ŠERLOČE! KO BI SMEO DA MI SE SUPROTSTAVI?


TEŠKO JE TO RAZUMETI, ZAR NE? OVDE NE POSTOJI ***ETIKA***, NE POSTOJE ***ZAKONI***, NEMA KAZNE ZA PRESTUPNIKE, NITI ***KRIVACA KOJE TREBA RASKRINKATI***...
SAMO MALO, GOSPODINE...


TO NIJE BAŠ TAČNO. I OVDE POSTOJE PRAVILA KOJA SU UTVRĐENA JOŠ ***PRE VREMENA***...
ZAROBLJENIK MOŽE DA ***ZARADI SLOBODU*** ZA SEBE I ZA SVOJE PRIJATELJE.


UH... DA, HVALA TI ŠTO SI ME PODSETIO...
TAKO JE, ŠERLOČE, IMAŠ ŠANSU...


ZNAŠ KAKO... KADA NEKO ŽIVI ZAUVEK, ***DOSADA*** MU JE NAJVEĆI NEPRIJATELJ... A MI SE OVDE PROTIV NJE BORIMO IGRAJUĆI ***IGRE***...
PUC!
POSTAVIĆU TI JEDNU ***ZAGONETKU***... AKO JE REŠIŠ, I TI I SVI OSTALI ĆETE BITI ***SLOBODNI***...


DA VIDIMO HOĆEŠ LI REŠITI OVU ZAGONETKU...
„ZAŠTO JE KUVAROVA LOBANJA POPUT PREVIŠE NAVIJENOG ČASOVNIKA?"
!






VREME JE ISTEKLO, STARI MOJ... ŠTETA...


MOJ KOSTIM JE TREBALO DA TI POSLUŽI KAO TRAG. TO JE BILO PITANJE KOJE JE POSTAVILA DVORSKA LUDA IZ OPERETE „THE YEOMEN OF THE GUARD", TVOJIH SUNARODNIKA GILBERTA I SALIVANA...


SILNO SAM ŽELEO DA SAZNAM ODGOVOR... U POZORIŠNOM KOMADU ON NIJE PONU- [redacted]


DAO SI MI ZAGONETKU KOJA **NEMA RE-ŠENJE!**
DA SI TAKO DOBAR KAO ŠTO KAŽU, TI BI GA SMI-SLIO...
IZGUBIO SI, ŠERLO-ČE...


NIJE JOŠ, GOSPO-DINE... ZAROBLJENIK IMA PRAVO NA **REVANŠ**... MOŽE I ON VAMA DA PO-STAVI ZAGO-NETKU...
UH... DA, I TO JE ISTINA...
POČEO SAM DA STARIM. MOJE PAMĆENJE NIJE KAO ŠTO JE NEKAD BILO...


U REDU, DRAGI MOJ. AKO **JA** NE BUDEM UMEO DA ODGOVORIM, TI I TVOJI PRIJATELJI ĆETE MOĆI DA SE VRATITE TAMO ODAKLE STE DOŠLI. ALI BRZO...
SA ZA-DOVOLJ-STVOM...


MOŽEŠ LI MI REĆI ŠTA SE DEŠAVA KADA NEKA **NEZADRŽIVA SILA** NAIĐE NA NEKI **NEPOMIČNI PREDMET?**
?
HA?


HA-HA! ČESTITAM! ZAISTA SI LUKAV...
...NI OVA ZAGONETKA **NEMA ODGO-VOR!**


AKO JE SILA PO DEFINICIJI **NEZA-DRŽIVA**, ONA MOŽE DA POMERI BILO KOJI PRED-MET...
S DRUGE STRANE, AKO JE PREDMET, TAKO-ĐE PO DEFINICIJI, **NE-POMIČAN**, ONDA MOŽE DA SE ODUPRE **BILO KOJOJ** SILI...


HA-HA-HA! ZAISTA DUHOVITO! ALI NIŠTA TI NEĆE POMOĆI. VARAO SI, ŠTO ZNAČI DA IGRA NE VAŽI...
NE! AKO JE ON VARAO, I VI STE MALOPRE VARALI...

ONO ŠTO VAŽI ZA JEDNOG MORA DA VAŽI I ZA DRUGOG. ZAROBLJENIK MOŽE DA ODE I DA SA SOBOM POVEDE SVOJE PRIJATELJE. TAKO NALAŽU PRAVILA...

...A VI STE IH PREKRŠILI! VIŠE NE MOŽETE DA BUDETE NAŠ GOSPODAR...
KAKO... KAKO SE USUĐUJETE? GLUPI, BEDNI...

N-NE! STANI!

STANITE! JA SAM VAŠ VOĐA!

V-VAŠ... VOĐA...
KRRRRRRRRRŠŠŠŠŠFOOOM!


PRAVI VOĐA NE POKUŠAVA DA NAPUSTI SVOJE SLEDBENIKE...
FSSSSSSS
ČAK NI KADA JE REČ O NIŽIM BIĆIMA...


IDITE... OVO MESTO VAM NE PRIPADA. MOŽDA NIJE RAJ, ALI JE ONO NAŠE...
HMM... VEOMA STE VELIKODUŠNI...


UOSTALOM, MOŽETE TO SEBI DA DOPUSTITE! KAKO BISTE USPELI DA SE OSLOBODITE VOĐE AKO GA NIKO NE BI NATERAO DA KRŠI PRAVILA?
PRETPOSTAVLJAM DA JE TO BIO JEDINI SLUČAJ KADA STE MOGLI DA SE POBUNITE PROTIV NJEGA...


IMALI STE SREĆE ŠTO JE ANĐELA PRILIKOM SVOJE PRETHODNE POSETE UZELA PRSTEN, I TAKO IZAZVALA ČITAV LANAC DOGAĐAJA...
ALI PITAM SE KO JOJ GA JE DOSTAVIO...




POGLEDAJTE!

BAZA „DRUGDE", NEDELJU DANA KASNIJE...

„DRAGI VOTSONE, OSTATAK PRIČE JE JEDNOSTAVAN..."

„**GORDON KOL** SMATRAO JE DA NAŠ IZVEŠTAJ NE MOŽE LAKO PRIHVATITI ČAK NI OSOBA KOJA KAO ON ŽIVI U BLISKOM KONTAKTU S ONIM NEMOGUĆIM... ALI MORAO JE DA SE PREDA..."

„GOSPOĐICA ANĐELA SE NAIZGLED SASVIM OPORAVILA. I DALJE SE NE SEĆA SVOJE PROŠLOSTI, ALI VIŠE JOJ NIJE NI VAŽNO. NJEN ŽIVOT JE SADA OVDE... ZAJEDNO S ANDERSONOM..."

„USKORO ĆE SE VENČATI I ŽELE DA IM JA BUDEM KUM..."

„ODEĆU KOJU JE NOSILA KADA JU JE ČALFONT 'PRIZVAO' ANALIZIRALI SU NAUČNICI IZ BAZE 'DRUGDE'... NAPRAVLJENA JE OD **NEPOZNATOG SINTETIČKOG VLAKNA,** KOJE PO NJIHOVOM MIŠLJENJU NEĆE BITI IZUMLJENO JOŠ **DUGI NIZ GODINA...**"

„NE PITAJTE ME KAKO ZNAJU..."

„BOJIM SE DA ĆE TO OSTATI **MISTERIJA,** MADA VEĆ MOGU DA NAGAĐAM..."

„PREMA 'HADSONOVOM' MIŠLJENJU, STAZE KOJE SU POVEZANE S LOŽOM PROLAZE NE SAMO KROZ **PROSTOR** VEĆ I KROZ **VREME...** ŠTA AKO ANĐELINE 'VIZIJE IZ BUDUĆNOSTI' NISU BILE **PREDSKAZANJA** VEĆ **SEĆANJA?**"

„ALI NE, TA PRETPOSTAVKA JE **PREVIŠE** ČUDNA, MNOGO VIŠE NEGO SVE NEOBIČNE POJAVE IZ OVE PRIČE (MOLIM VAS DA JE NIKAD NE OBJAVITE)..."

„SLUČAJ JE ZATVOREN... ALI NEĆU SE ODMAH VRATITI U LONDON, PRIJATELJU MOJ..."


„GOSPODIN KOL ME JE ZAMOLIO DA JOŠ NEKO VREME SARAĐUJEM S NJEGOVOM ORGANIZACIJOM, I JA SAM PRISTAO... MOJ BORAVAK OVDE ĆE SE SMATRATI 'POZAJMICOM' ENGLESKE..."


„TEK NAKNADNO SAM SAZNAO DA SE TAJ MATORI LISAC **VEĆ** DOGOVORIO S ODELJENJEM BRITANSKE TAJNE SLUŽBE NA ČIJEM ČELU JE MOJ BRAT **MAJKROFT**..."
„ALI VIDEĆEMO SE USKORO, TO VAM OBEĆAVAM..."


„A MOJ BRAT ŠERINFORD SE ODMAH VRATIO U SVOJU STARU KUĆU U JORKŠIRU. MORAĆE DA SE OPORAVI OD ISKUSTVA KOJE JE DOŽIVEO..."
„NEMA SEĆANJA NA SVE ONE MESECE PROVEDENE U CRNOJ LOŽI, I NEMA SUMNJE DA JE TO DOBRO, IMAJUĆI U VIDU DA DUŽI BORAVAK NA TOM MESTU DOVODI DO **LUDILA**..."


„ZA DOBROBIT NJEGOVOG MENTALNOG ZDRAVLJA SE NADAM..."


„...DA MU SE SEĆANJE **NIKADA** NEĆE VRATITI..."









*MM VANINI #5-6: „ULICA BEJKER".




UHM... ALI TA PRIČA SE NIGDE NE POMINJE U NAŠIM ARHIVAMA...
NIJE NI ČUDO. MNOGI DOKUMENTI IZ TIH GODINA SU UNIŠTENI U POŽARU...


A SA NJIMA SE VEROVATNO GUBI I SVAKI TRAG TOJ ŽENI... NIGDE SE NE POMINJE, ČAK NI U ANDERSENOVOM DOSIJEU... VEOMA ČUDNO, S OBZIROM NA TO DA JE ONA - AKO JE VEROVATI PRIČI - KASNIJE POSTALA NJEGOVA SUPRUGA...


NE ZNAMO ČAK NI KAKO JE IZGLEDALA... DRUGIM REČIMA, TAJANSTVENA ŽENA JE DO DANAŠNJEG DANA OSTALA MISTERIJA...
HOLMS PROVLAČI KROZ PRIČU DA JE DOŠLA IZ BUDUĆNOSTI... I ZAISTA, STIČE SE UTISAK DA JE IMALA INFORMACIJE KOJE 1896. GODINE NISU BILE DOSTUPNE...
ZNALA JE ZA ROMAN KONANA DOJLA „DOLINA STRAHA", KOJI JE OBJAVLJEN 1915... A PLANETU PLUTON ASTRONOMI SU OTKRILI TEK 1930. GODINE...


OSIM TOGA, NJENA VIZIJA JE BILA IZ 2000. GODINE. AKO JE TA ŽENA DOŠLA IZ NAŠE SADAŠNJOSTI, ONDA NJENO PUTOVANJE MOŽDA TEK TREBA DA POČNE...


...PUTOVANJE KOJE ĆE JE DOVESTI U SITUACIJU (ODNOSNO, VEĆ JU JE DOVELO) DA PROŽIVI OSTATAK ŽIVOTA U PROŠLOSTI!
ZASTRAŠUJUĆI PARADOKS, ZAR NE?
HM... ŠTA ONDA NAMERAVATE DA URADITE?









POVERIO BIH VAM JEDAN MALI **ZADATAK**... NE BI TREBALO DA VAM ODUZME ***MNOGO VREMENA***...

MORAĆETE DA ODETE U JEDAN GRADIĆ U PODNOŽJU ***VRHOVA BLIZANACA***...

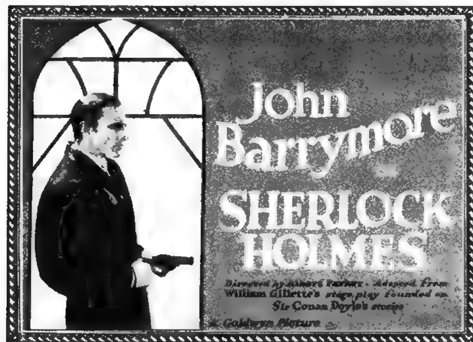
KRAJ?
ILI POČETAK?

MISTERIJE BAZE „DRUGDE"

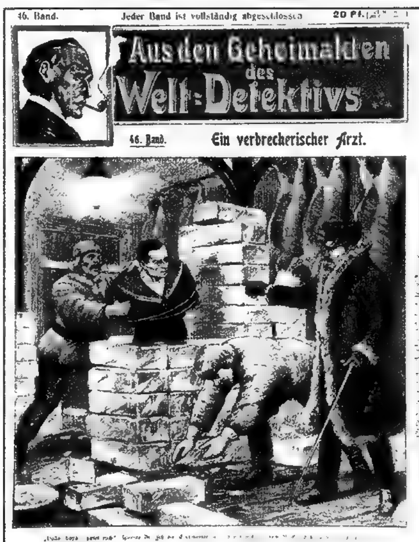
Šta je istinito, a šta izmišljeno u priči „Senka koja je izazvala Šerloka Holmsa"?

Već ste se navikli na to da na stranicama *Priča iz baze „Drugde"* srećete kako izmišljene, tako i one stvarne junake. Kao i u *Zlatnoj seriji* #15, i u ovoj svesci **Šerlok Holms** definitivno igra ulogu lava iz Ezopove basne. Čuveni detektiv, kog je 1887. godine stvorio ser Artur Konan Dojl (1859–1930), bio je protagonista četiri romana i pedeset šest priča (kanonskih, kako ljubitelji Holmsa nazivaju ovu grupu tekstova), koji su do te mere postali popularni da su počeli da smetaju i samom autoru. Dojl je svojevremeno izjavio da ga je pisanje Holmsovih avantura udaljilo od rada na delima od većeg umetničkog značaja, i kao što smo vam lane ispričali u ovoj rubrici, 1893. godine rešio je da ubije svog junaka kako bi zauvek okončao serijal. Ali ništa više nije moglo da se učini: kud god bi krenuo i o čemu god bi pisao, bio je već opštepoznat kao autor Šerloka Holmsa, i deset godina kasnije nerado je rešio da ga vrati u život. Popularnost velikog detektiva još više je porasla u međuvremenu i ubrzo se detektiv iz ulice Bejker preselio i na druge vidove zabave, pre svega u pozorište. Već je 1899. godine glumac Vilijam Džilet pozajmio glas i stas ovom velikom detektivu, u drami „Avanture Šerloka Holmsa", koju je sam napisao (Dojl je potpisan u svojstvu koautora, premda je do te mere bio nezainteresovan da je Džiletu rekao: „Možete da oženite Holmsa ili da pucate u njega; drugim rečima – radite šta god hoćete."). Iako je glumac sebi dao određenu slobodu u adaptaciji (on je, recimo, smislio rečenicu: „Elementarno, dragi moj Votsone", koja se, zanimljivo, ne pojavljuje ni u jednoj priči iz „kanona"), ipak je većim delom ostao veran originalu. Sve u svemu, komedija je na kraju doživela veliki i dugotrajni uspeh; tokom godina prevedena je na razne jezike, uloge su tumačili razni glumci i dan-danas se često vraća na scenu.





Iznad, Vilijam Džilet, na fotografiji iz filma.
Levo, poster za film „Šerlok Holms" (1922), čiji lik tumači Džon Barimor.



„Iz tajnih dnevnika najvećeg detektiva na svetu", serijal knjižica s Šerlokom Holmsom, pokrenut je 1907. godine. Naslovnu stranu ilustrovao je Alfred Rolof.

Šerlok Holms može se pohvaliti i time kako je imao neospornu čast da bude jedan od prvih književnih junaka koji je prešao na filmsko platno. Godine 1900. snimljen je *Sherlock Holmes Baffled* („Zbunjeni Šerlok Holms"), kratki poluhumoristični skeč u trajanju od četiri minuta. Džon Barimor bio je prvi prestižni glumac koji se našao u ulozi detektiva 1922, a Klajv Bruk prvi koji ga je glumio u zvučnom filmu (1929). Holms je dobio svoju definitivnu filmsku karakterizaciju s Bazilom Ratbonom, koji je tumačio ulogu u četrnaest filmova, snimljenih između 1939. i 1946. godine. Premda je posle njega bilo mnogo sjajnih glumaca koji su s uspehom nosili plašt i šešir ovog junaka (među njima se s velikim zadovoljstvom prisećamo Pitera Kušinga), Ratbon je tek 1984. godine dobio dostojnog naslednika, nikad neprežaljenog Džeremija Breta, koji je dug niz godina tumačio ulogu u čuvenoj britanskoj televizijskoj seriji. U moderno doba, ostaće upamćena interpretacija Benedikta Kamberbača po scenariju Stivena Mofata *(prim. urednika)*. U Italiji je u dvoepizodnoj seriji ulogu tumačio Nando Gacolo (RAI, 1968), sjajan glumac, ali fizički potpuno različit od Holmsa kakvim ga mi zamišljamo.

Šerlok Holms jedan je od malobrojnih junaka iz mašte, poznat i omiljen širom celog sveta, i čak ni posle sto trideset godina od njegovog rođenja ne pokazuje nikakve znake „zamora". Dok je Dojl još bio živ, nemačka izdavačka kuća Ajhler je u nameri da zadovolji brojne zaljubljenike kojima „originalne" priče nisu bile dovoljne objavila čak 230 nedeljnih izdanja knjižica *Aus den Geheimakten des Welt – Detektivs*, iliti „Iz tajnih dnevnika najvećeg detektiva na svetu", Kurta Mutula i Tea fon Blankenzea, u kojima se umesto doktora Votsona pojavljuje dečak po imenu Hari Takson. Objavljivanje tih svezaka nije bilo odobreno, i Dojl je podneo tužbu. Zato su u prevodu na druge jezike junaci dobili nova imena. U Italiji je Holms preuzeo ime detektiva koji je zaista postojao – Đuzepea Petrozina, a u Francuskoj je postao Hari Dikson. Sve do pedesetih godina XX veka nezasiti apetit Holmsovih obožavalaca bio je samo delimično zadovoljen ogromnom količinom imitacija (često otvorenih, kao što je bio „Solar Pons" Ogasta Derleta) i parodija; ali konačno je 1952. godine Adrijan Konan Dojl, mlađi sin ser Artura počeo da piše – u saradnji s piscem krimi-romana Džonom Diksonom Karom – seri-

BALADA O „ISTINITOM TOMASU"

Tomas Stihoklepac, negde između priče i legende, protagonista je kratke sekvence na stranicama 94–97. „True Thomas" (Istiniti Tomas) poznat je u anglosaksonskim zemljama kao junak jedne narode balade iz XV veka, u kojoj – kao i u našoj priči – sreće kraljicu vila i prati je do njenog začaranog kraljevstva. Po svoj prilici, bard po imenu Tomas zaista je živeo u Ersldonu (današnji Erlston, u Berikširu, Škotska) u XIII veku. I njemu su pripisana neka proročanstva, kao što je ono o smrti škotskog kralja Aleksandra III (1286) ili o porazu kralja Džejmsa IV u bici kod Flodena (koja se dogodila 1513).

jal od dvanaest priča, zasnovan na beleškama koje mu je ostavio otac. Od tada veliki detektiv nastavlja da doživljava nove avanture u beskrajnom nizu romana i „apokrifnih" priča, dela brojnih autora, koji su često inspiraciju pronalazili u književnosti i u stvarnosti, spajajući detektiva iz ulice Bejker s drugim čuvenim savremenicima, kako onim iz književnosti, tako i onim stvarnim. Najpoznatije je svakako „Sedmoprocentni rastvor" Nikolasa Mejera, gde Holmsa od narkomanije leči ni manje ni više nego Sigmund Frojd; ali ne smemo zaboraviti ni romane u kojima se detektiv sreće sa Oskarom Vajldom, Albertom Ajnštajnom, Karlom Marksom, Alisterom Kroulijem, pa čak i sa ser Arturom Konanom Dojlom lično, do onih u kojima Šerlok istražuje slučaj Džeka Trboseka, rešava aferu Drajfus i putuje Titanikom. Neki od ovih „nastavaka" obrađuju istorijske enigme, kao u delu „Razbibriga Šerloka Holmsa" Renea Reuvana, gde detektiv „otkriva istinu" o smrti pesnika iz elizabetanskog doba Kristofera Marloua. I sam ser Artur Konan Dojl je nedavno krenuo stopama svog junaka, postavši protagonista nekolicine romana, među kojima je „Veruj" Majkla Tobajasa i Vilijama Šatnera (da, da, neuništivi kapetan Kirk iz *Zvezdanih staza*), gde se pojavljuje zajedno sa iluzionistom Harijem Hudinijem (koji je zaista bio Dojlov prijatelj). Među „kolegama" iz mašte s kojima se Šerlok susreo nabrojaćemo još i Drakulu, Doktora Džekila, Fu Mančua, Tarzana, Fantoma iz Opere, demonska bića iz sveta H. F. Lavkrafta i ona vanzemaljska iz „Rata svetova" H. Dž. Velsa (onaj ko piše pokazuje izvesnu naklonost prema *Scream for Jeevs* Pitera H. Kanona, u kojem je rame uz rame s istraživačem ni manje ni više nego čuveni batler, junak P. G. Vudhausa).

I u našem stripu, koji se savršeno nadovezuje na ovu listu, sreli ste manje ili više čuvene junake iz književnosti: bilo nam je zabavno da zamišljamo kako **inženjer Robur** (na scenu je stupio na 50. strani), koji se prvi put pojavio u romanu „Robur osvajač" Žila Verna (1886), postaje saradnik baze „Drugde" u periodu između događaja iz tog romana i onog koji mu je usledio, „Gospodar sveta" (1904). Na 55. strani se nakratko pojavljuje Mehanički Čovek, inspirisan takozvanim **Parnim Čovekom,** jednim od prvih robota iz fantastične literature, koji je imao svoj debi 1865. godine u priči *The Steam Man of the prairies* Edvarda S. Elisa; kao i Šerlok Holms, i Parni Čovek je imao brojne nastavke, čiji su autori bili Hari Koen i Luis Senarens; jedan od „apokrifnih" junaka, pronalazač Frenk Rid Džunior, godinama je bio protagonista uspešnog serijala „dajm romana" (popularne sveske). Na 56. stranici bazom se šeta i **profesor Čelendžer,** još jedna kreacija Artura Konana Dojla. Čelendžer je naučnik avanturista i (zajedno s Alanom Kvotermejnom Henrija Rajdera Hagarda) može se s punim pravom smatrati jednim od „predaka" Martija Misterije. Prvi roman u kom se pojavljuje kao glavni junak „Iščezli svet" objavljen je 1912, ali priča – u kojoj on traga za zemljom naseljenom preistorijskim životinjama – smeštena je u period od nekoliko godina ranije, što nam je omogućilo da Čelendžera predstavimo kao saradnika baze „Drugde" iz 1896. godine.



Naslovna stranica „dajm romana" iz serijala „Frank Reade Library", u kojem se pojavljuje Parni Čovek (1892).



Stvarnom svetu pripada **Kanadska konjička garda,** čuveni „crveni mundiri" (videli ste ih na delu na 17. stranici), koja se – u vreme kada se odvija naša priča – zvala *North West Mounted Police.* Osnovana je 1873. godine sa ciljem da patrolira oblastima koje danas obuhvataju pokrajine Alberta i Saskačevan i imala je zadatak da suzbija ilegalnu trgovinu viskijem, te da uspostavi miroljubive odnose s Indijancima. Godine 1898, „konjanici" su se istakli po teškom zadatku sprovođenja zakona tokom zlatne groznice u Jukonu. Kralj Edvard VII je ovom korpusu dodelio titulu „kraljevski" 1904, a 1920. godine njihova jurisdikcija proširila se na čitavu zemlju, kada su i dobili današnji naziv *Royal Canadian Mounted Police.*

Što se tiče **Bele lože,** i pre svega **Crne lože,** možemo se samo nadati da nisu zaista postojale. Ovi termini pozajmljeni su iz „Tajne doktrine" Helene Petrovne Blavacke (1831–1891), osnivačice Teozofskog društva. U tom tekstu se navodi da postoji jedna grupa duhovnih učitelja, „Velika bela loža", koja u tajnosti rukovodi duhovnom evolucijom čovečanstva. Njoj se suprotstavlja druga grupa mudraca, pod nazivom „Crna loža", čiji je pak cilj da zavlada planetom. „Tajna doktrina" nesumnjivo je poslužila kao inspiracija i piscu petparačkih priča Talbotu Mandiju za njegov roman *The Devil's Guard* (1926), u kom se pojavljuju upravo dve tajne i međusobno suprotstavljene sekte. Oba teksta – kao i neki indijanski običaji, u kojima postoje dobri duhovi koji se bore protiv zlih entiteta – otvoreno su inspirisali televizijskog scenaristu Marka Frosta kada je, 1990. godine, zajedno s režiserom Dejvidom Linčom stvorio seriju *Tvin Piks* i zatim 1992. godine kultni film „Vatro, hodaj sa mnom", u kojima se pojavljuju upravo Bela i Crna loža, a halucinantna atmosfera iz ove genijalne serije preslikana je u priči koju ste upravo pročitali.



Profesor Džordž Edvard Čelendžer u Deveskovijevoj interpretaciji, Vanini MM #6: „Nemogući svetovi Šerloka Holmsa".

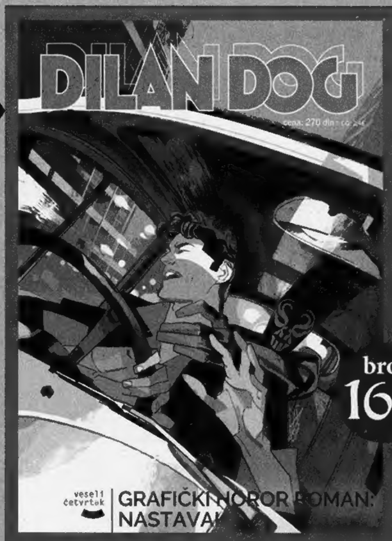
Kasteli i Rekanjo, autori ovog članka, (možda) zaista postoje, i zakazuju vam sastanak u sledećim *Pričama iz baze „Drugde"*, u kojima će se – između ostalih – pojaviti i Mark Tven u ulozi savetnika. Vidimo se ponovo dogodine.

VARALICE

U našoj priči Šerlok Holms se bori protiv zlog bića, poznatog američkim Indijancima kao „kojot, bog prevare", inkarnacija zlog lukavstva i destruktivnih sila univerzuma. Prema legendi, upravo on je u vasionu doneo bolest, bol i smrt, budući da je smatrao kako je rajski život koji je bog stvaralac Vonomi namenio za čovečanstvo bio „isuviše lak". Lukava (mada i malerozna) „varalica" bio je i Pera Kojot Genije, protagonista čuvenog crtanog filma kompanije Vorner Bros.

Varalica ima i u drugim mitologijama, ali nisu uvek zle. Indijanski bog-majmun Hanuman, na primer, koristi um kako bi pomogao drugim božanstvima, a to je isto radio i nordijski Loki. Međutim, on je kasnije postao zao, i bio je uzrok propasti bogova iz Asgarda.

Od idućeg ČETVRTKA na kioscima!



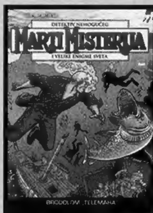
Naslovi trenutno u prodaji na svim kioscima:



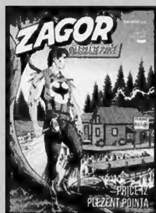
Zagor Specijal 32
Put za raj



Marti Misterija 55
Brodolom „Telemaha"



Zagor Odabrane priče 53
Priče iz Plezent pointa



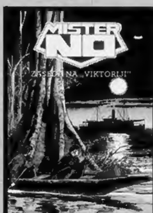
Dilan Dog Super book 55



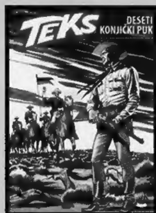
Dilan Dog 166
Nedokučiva tajna



Mister No 78
Zaseda na „Viktoriji"



Teks 70
Deseti konjički puk



Zagor 167
Užarena stena

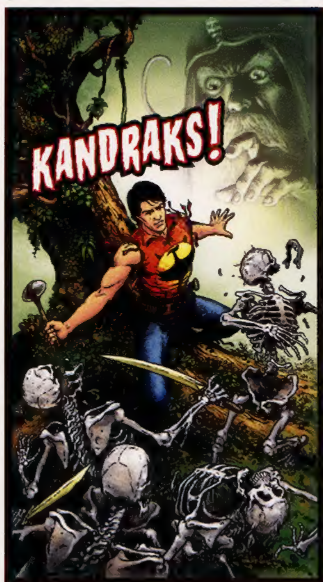


Dragi čitaoci,
Nemojte paničiti u slučaju da ste propustili neku epizodu omiljenog serijala! Sva dostupna izdanja Veselog četvrtka možete još uvek naručiti preko KLUBA ČITALACA (mejl: klubcitalaca@veselicetvrtak.com, telefon: 011/2710-488), ili preko sajta **www.trafika.online,** a naše stripove možete pronaći i u maloprodajnim objektima

TRAFIKA

u Beogradu: Sarajevska 29 • Bulevar despota Stefana 74 • Bulevar despota Stefana 93 • Bulevar kralja Aleksandra 199a • na Banjici, Crnotravska 7-9 • Kneza Višeslava 31 • Dimitrija Tucovića 119 • Zdravka Čelara 12 • Resavska 35 • Hadži Milentijeva 13 • Francuska 35 • Šumadijski trg 1
• **na Novom Beogradu:** u 23. bloku, Milutina Milankovića 34 • u bloku 70a, Omladinskih brigada 65, lokal 10 • u 44. bloku, Gandijeva 148a, lokal 32 • u 61. bloku, Dr Ivana Ribara 91v • Vladimira Popovića 38-40
• **u Zemunu:** Aleksandra Dubčeka 2 • Kosovska 1
• **u Novom Sadu:** Sutjeska 2 (Spens)
• **u Šapcu:** Masarikova 5
• **u Kragujevcu:** Kralja Petra Prvog 32
• **u Kuli:** Veljka Vlahovića 2,

u striparnici **ALAN FORD**
• **na Novom Beogradu:** u 24. bloku, Bulevar Arsenija Čarnojevića 85b,
u striparnici **DARKWOOD**
• **u Beogradu:** Lomina ulica broj 5,
u striparnici **ČAROBNA KNJIGA**
• **u Beogradu:** Dečanska 5 / Makedonska 30, Eurocentar, lokal 15,
u knjižari **BULEVAR BOOKS**
• **u Novom Sadu:** Bulevar Mihajla Pupina 6,
u striparnici **JUŽNI DARKWOOD**
• **u Nišu:** Generala Milojka Lešjanina 1.







0730 0707

B

SERGIO BONELLI EDITORE



U
SLEDEĆEM
BROJU

DILAN DOG

A danas, apokalipsa!



POTRAŽITE
U PRODAJI!

KLUB ČITALACA
011/2710-488



U SVIM KNJIŽARAMA KOJE
DRŽE DO SEBE!